

مک‌کوش در حرکت تجربه‌ایان

خاورمیانه مرکز نبود

جغرافیای خاورمیانه اگر چه از نگاه بسیاری از استادان علوم سیاسی و کارشناسان ژئواستراتژیک هنوز حدود مرزی معین و مشخصی ندارد اما منطقه خاورمیانه را به چند شاخص می‌شناسند و براساس همین شاخص‌ها کشورهای در تعریف آن قرار گرفته‌اند.

شاخص اول، این منطقه، مرکز ادیان ابراهیمی، یهودی، مسیحی و مسلمان است. شرق و غرب عالم متأثر از این مرکزیت ادیان است که فرهنگ زیست پیروان این ادیان را تشکیل می‌دهند. شاخص دوم، حوزه خاورمیانه را مرکز انرژی جهان (نفت و گاز و...) می‌نامند. به گونه‌ای که جهان برای زیست، همچنین توسعه اقتصادی وابستگی به آن دارد.

شاخص سوم، جنگ است که بعد از جنگ جهانی دوم و بخصوص نزدیک به یک قرن گذشته تا کنون منطقه خاورمیانه کانون اصلی و عمده جنگ و بحران بوده است. در نقد تاریخ سیاسی این منطقه بسیاری از نویسندگان نوشته‌اند که «نفت و بحران» مهم‌ترین شاخص حدود مرزی در تعریف خاورمیانه است. جزا آن زمان که نفت و گاز کشف شد، غرب (اروپا و آمریکا) سلطه بر منطقه خاورمیانه را مهم‌ترین و اساسی‌ترین استراتژی خود در تداوم معادله «نفت و بحران» طراحی و برنامه‌ریزی کرد. به صورتی که غربیان از کشورهای خاورمیانه نفت و گاز بردند و به کشورهای مسلمان منطقه بحران‌های گوناگون بخصوص جنگ‌ها را تحمیل کرد. ترور و تروریسم از آغاز تثبیت رژیم صهیونیستی در منطقه خاورمیانه از تعریف حوزه منطقه‌ای خاورمیانه‌ای شد که نزدیک به یکصدسال همچنان در جنگ‌ها با انگیزه‌های گوناگون تعریف شده است.

نزدیک به پنجاه سال (از گذر صدسال گذشته) با ظهور و سپس تثبیت نظام صهیونیستی در فلسطین، در کنار تداوم معادله «نفت و بحران» مجموعه کشورهای خاورمیانه به جنگی فراگیر سوق داده شدند. ترور و تروریسم از آغاز تثبیت رژیم صهیونیستی شناسنامه جدید از تعریف حوزه منطقه‌ای خاورمیانه‌ای شد که زمانی مرکزیت ادیان ابراهیمی و صلح برای همه جهان بود.

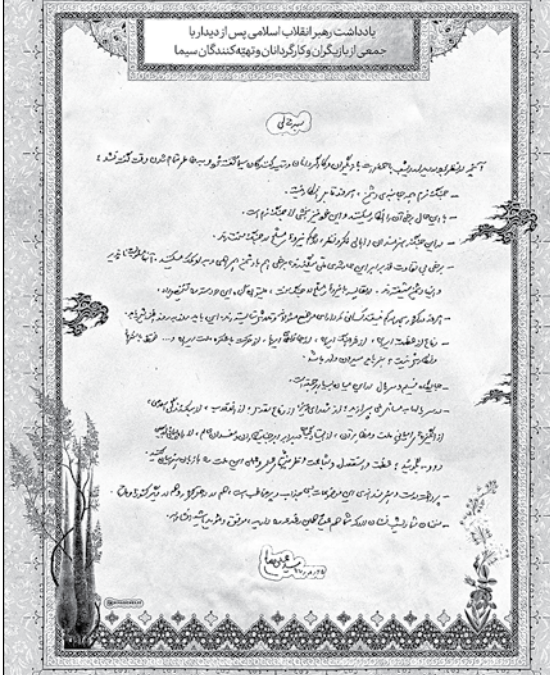
صهیونیسم همانگونه که زمانی در مجمع عمومی سازمان ملل مترادف با نژادپرستی تعریف شدد و بعد از سال‌ ی با فشار دولت آمریکا این مضمون پی گرفته شد، تاکنون نژاد پرستی را در سراسر کشورهای خاورمیانه کاشت. مسیر و حرکت رژیم صهیونیستی که پنجاه سال با جبهه‌ای گسترده از مقاومت مواجه شده است، به دنبال تثبیت هژمونی پلایانزع بر سراسر خاورمیانه است. پیروزی انقلاب اسلامی در ایران، آن گونه که «مسه‌داها» از فرماندهان سابق صهیونیست‌ها توصیف کرد، «زلزله‌ای بزرگ» در خاورمیانه شد تا امروز که ایران همچنان در صف مقدم این مقاومت قرار گرفته و در برابر همه فشارها و بحران آفرینی‌ها از سوی آمریکا و اسرائیل ایستاده است و هزینه می‌پردازد. دیروز لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی در مراسم اختتامیه سی‌ودومین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی گفت: «...ایران پای مقاومت ایستاده است. ما مقابل رژیم صهیونیستی (اسرائیل) خواهم ایستاد و نمی‌گذارم به منطقه تسلط شود و معامله قلابی در آن منطقه شکل بگیرد». خاورمیانه از دو دهه گذشته تا امروز مرکز نبرد شده است. در افغانستان و لبنان تا عراق، لیبی، سوریه و اکنون میان ایران و نبرد است.

تروری که از یکسو آمریکایی و اسرائیلی قرار دارند که تثبیت هژمونی رژیم صهیونیستی بر سراسر خاورمیانه را هدف گذاری کرده‌اند. در سوی دیگر جبهه مقاومت است که مانع اصلی استقرار آن است. آنچه تاکنون ترامپ انجام داده است، سپردن کلیه به دست نتانیاهو است تا هژمونی رژیم صهیونیستی را در خاورمیانه مستقر کند. ترامپ چندین‌بار گفته است برای حاکمان عرب در خاورمیانه ارزشی قابل‌نیست. ویژگی اصلی آنها ذخیره بزرگ داروهای نفتی در اختیار بی‌نیسان است که باید این سرمایه دلاوری بزرگ به واشنگتن برگردد. رئیس جمهور آمریکا به صورت علنی در پرونده فلت خاشیچی که در آن محدبین مسلمان ولیعهد سعودی متهم ردیف اول است، گفت: در قیاس قتل حق، حتی اگر دستور آن توسط ولیعهد سعودی صورت گرفته باشد، اولویت برای او ادامه جذب داروهای نفتی نیست که تاکنون بیش از ۱۲۰ میلیارد دلار آن را به آمریکا آورده است و با قراردادهای فروش اسلحه به سعودی‌ها، و دیگر حاکمان در کشورهای عربی منطقه بیش از ۴۰۰میلیارد دلار از حوزه خلیج فارس را به دست خواهد آورد. نتانیاهو و محدبین مسلمان دودبازی ترامپ‌اند تا خاورمیانه همچنان در فضای جنگ و بحران بچرخد. یک مرحله از این مسیر جنگ و بحران با مقاومت در برابر تروریسم و انواع و اقسام گروه‌ها در پی فراهم آوردن جبهه‌ای گسترده‌تر علیه جمهوری اسلامی ایران هستند. آمریکا و اسرائیل (ترامپ و نتانیاهو) به دنبال جنگی و بحرانی بسیار گسترده‌تر هستند تا آنجا که مجموعه خاورمیانه را به مرکز نبرد لیبی علیه اسرائیل دهند. تشدید فرهنگ نژادپرستی از سوی رژیم صهیونیستی با کمک نژادپرستان آمریکایی به گستره منطقه خاورمیانه با زنده‌سازی شعارهای عرب و عجم، ترک و فارس و... به جریان افتاده است. نتانیاهو می‌گوید: جنگ با اعراب پایان ترس نیست و اکنون با اجرای طرح «معامله قرن» نه تنها به راه حل با فلسطینیان دست پیدا خواهیم کرد، بلکه با همه حاکمان عرب منطقه علیه حاکمیت اسلامی ایران صف‌آرایی خواهیم کرد.

ترامپ با سپردن کلید به دست نتانیاهو بار دیگر خاورمیانه را به مرکز نبرد و جنگی فراگیر هدایت می‌کند. اجرای طرح تحریک هم‌اکنون از سوی ترامپ به همراه ایران باید دست از دخالت در کشورهای خاورمیانه بردارد، در راستای اجرای چنین همدلی است. خاورمیانه اکنون مرکز نبرد است. نبرد مقاومت در برابر هژمونی طلیبی نژادپرستان که ریشه‌های آن در تعریف صهیونیسم نهفته است.

رهبر معظم انقلاب:

برای دفاع از عظمت ایران هنر باید میداندار باشد



در پی دیدار جمعی از تهیه‌کنندگان کارگردانان و بازیگران سیما با رهبر معظم انقلاب – که پنجشنبه ۱۲ام آبان ۱۳۹۷ برگزار شد- آیت‌الله العظمی خامنه‌ای فرای آن روز نکاتی را که به دلیل کمبود وقت نتوانسته بودند با این جمع در میان بگذارند، یادداشت و برای آنان ارسال کردند.

پایگاه اطلاع‌رسانی KHAMENEI.ir متن و تصویر دستنوشته رهبر معظم انقلاب را که حاوی نکسات مهمی درباره وظایف جامعه هنری در قبال جنگ نرم همه‌جانبه دشمن علیه کشورمان است، برای استفاده عموم جامعه هنرمندان منتشر کرد. متن یادداشت به شرح زیر است:

بسمه تعالی
آنچه در نظر بود در دیدار دیشب با حضرات بازیگران و کارگردانان و تهیه‌کنندگان سیما گفته شود و به‌خاطر تمام شدن وقت گفته شد:
جنگ نرم همه‌جانبه دشمن، امری قابل انکار نیست.

– با این‌حال، برخی آن را انکار میکنند و این خود نیز بخشی از جنگ نرم است.

– در این جنگ، هنرمندان و اهالی فکر و نظر، در حکم نیروهای مسلح در جنگ هستند.

– برخی به یقنات از برابر این حادثه‌ی ملی می‌گذرند، برخی هم با دشمن همراهی و به او کمک میکنند! آنها مسئولیت‌پذیر و اینها دست‌نیافته‌اند. در مقایسه با نیروهای مسلح در جنگ سخت، میتوان گناه این دو دسته را تشخیص داد.
– امروز در کشور، بحمدالله، جنگ نیستند کسانی که دارای موضع سنوولانه و تلاش باشند؛ این‌ها در روزبه‌روز افزایش یابد.

– دفاع از عظمت ایران، از فرهنگ ایران، از خانواده‌ی ایرانی، از حرکت باشکوه ملت و ایران و... فقط با سخنرانی و نگارش نیست؛ هنر باید میداندار باشد.
– جایگاه فیلم و سریال در این میان بسیار برجسته است.

– در سریال‌ها به مسائل ملی بپردازید؛ از شهدای عزیز، از دفاع مقدس، از انقلاب، از سبک زندگی اسلامی، از انگیزه‌های ایمانی و معنای آن، از ایستادگی‌شان در برابر اوجبات‌کاران و مفسان عالم، از دایمیایی اربعین و و... ب‌گویند؛ عظمت و استقلال و شجاعت و فرهنگهای علمی و عملی این ملت را با زبان هنر بیان کنید.

– پرداخت درست و هنرمندانه‌ی این موضوعات عسی جذاب و پرمخاطب است. هم در داخل کشور و هم در دیگر کشورها و ملتها.
– سخنان شما دیشب نشان داد که شما هم عینا همین دغدغه را دارید، موفق و مؤید باشید! ان‌شاءالله.

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام
علت اصلی طرح استیضاح وزیر امور خارجه را مخالفت‌های عسده ای از ابتدا به طور عام با دولت و به طور خاص با ظرفیت دانست و گفت: اگر تلاش‌های رئیس دستگاه دیپلماسی نبود، امروز شاهد موضوع تحریریه‌ای به اصطلاح فلج کننده ترامپ در ایران بودیم.

حجت‌الاسلام والمسلمین «مجدانصاری» دیروز در گفتگو با ایرا درباره ارائه طرح استیضاح وزیر امور خارجه به هیات رئیس مجلس اظهار داشت: پی تردید دکتر ظرفیت یکی از لایق‌ترین، تواناترین و متدین‌ترین مدیران نظام جمهوری اسلامی‌ایران و فردی انقلابی، خدمتگزار مردم و در مخلص‌ترین وزیران دولت یازدهم و دوازدهم است. اگر این اقدامات نبود، امروز شاهد توقیف مدیران و طی در مقابله هوشمندانه و علمی و استراتژیکی جهانی، رژیم صهیونیستی و ارتجاع منطقه فراموش نمی‌کنند.

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام به دیپلماسی اقتصادی فعال و موفق ظرفیت و وزارت امور خارجه اشاره و تصریح کرد: اگر این اقدامات نبود، امروز شاهد توقیف تحریریه‌ای بسه اصطلاح فلج کننده ترقیت در ایران بودیم.انصاری با یادآوری این که آمریکایی‌ها می‌خواستند صادرات نفت ایران صفر شود، تاکید کرد: چه عاملی غیر از دیپلماسی فعال و مبارکیز سفيران ایران و وزارتخانه‌های امور خارجه و نفت، پشتیبانی، نیروهای امنیتی، نظامی و قاطع همه ملت از آنها توانست به وضوح آمریکا را در جنگ اقتصادی شکست دهد؟

وی ادامه داد: امور کشور در حال جریان



است و گام به گام پیروزی‌های ما در عرصه اقتصاد به دیپلماسی اقتصادی موفق است. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام یادآور شد: رئیس دستگاه دیپلماسی می توانست مانند برخی مدیران انقلابیگری خود را به ادبیات بند و شمارگونه برای خود در میان این جریان وجاهتی را کسب کند، اما وزیر امور خارجه به خوبی می‌داند که تأمین منافع مردم در جهان پیچیده امروز، طرف‌های خاص خود را دارد و باید با رعایت قواعد دیپلماتیک و ادبیات قابل فهم برای جهانیان از انقلاب اسلامی، ایران بزرگ و مردم با فرهنگ این مرز و بوم دفاع و هم‌زمان زخم زبانی، پی‌مهری‌ها و بعضاً دشمنی‌های برخی افراد در داخل کشور را هم تحمل کند.

انصاری، علت اصلی این استیضاح را مخالفت‌های عده ای از ابتدا به طور عام با دولت و به‌طور خاص با دکتر ظرفیت دانست و گفت:سبک‌ترین فشارها درباره تبلیغی‌روسانه‌ای ایران در طول دوران دشوار مذاکرات هسته‌ای بر وی وارد کردند و در چنین‌نهم حتی تا مرز برخورد فیزیکی با وزیر امور خارجه پیش

طرح استیضاح دکتر ظرفیت تحویل هیأت رئیسه مجلس شد

منظوری دامن‌شان کل کشور، پنجم آذر، واصل شده است. حاجی دیلگانی گفته است: اگر نامه وزیر امور خارجه به دامن‌شان کل کشور، به‌پوششوی در اختیار ما قرار گیرد آن را بررسی می‌کنیم، اما اگر در اختیار ما قرار نگیرد به مسیرمان برای استیضاح ادامه می‌دهیم.

طرح سوال از رئیس مجلس متنی
دکتر یحیی محمدی رئیس مجلس می‌گوید اعضای نمایندگان مجلس شورای سنوال از رئیس مجلس شورای اسلامی از نصاب افتاده است.

علی اصغر یوسف‌نژاد نماینده ساری و عضو هیأت رئیسه مجلس درباره درخواست تعدادی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی از رئیس مجلس به دلیل ارجاع دولایحه پالرمو و پولشویی به مجمع تشخیص مصلحت نظام، بدون بررسی مجدد در صحن به ایرنابلاس گفت: آن ۲۵ نفر از نمایندگان مجلس نیست به وظایف رئیس مجلس که طبق آیین نامه به او محول شده است، ایراد وارد کنند، می توانند درخواست اعتراض خود را به کمیسیون در این باره بکنند و کمیسیون در این باره اظهار نظر می‌کند.وی ادامه می‌دهد: درخواست سنوال از آقای لاریجانی 1۷ اعضا داشته، ولی در حال حاضر به ۲۰ اعضا کاهش پیدا کرده است و چون از نصاب افتاده است، دیگر قابل بررسی نیست.

این عضو هیأت رئیسه مجلس درباره علت این که لاریجانی دو لایحه پولشویی و پالرمو را بدون ارجاع به کمیسیون و بررسی در صحن به مجمع تشخیص ارسال کرده است می‌گوید: این اختیاراتی است که نمایندگان با رای‌گیری به رئیس و هیات رئیسه مجلس می‌دهند. وی به پاسخ به این پرسش که آیا این نامه چنین حقّی به آقای لاریجانی داده است، تأکید می‌کند، به‌اگر در موضوعی اعراض وجود داشته باشد، رئیس مجلس می‌تواند به کمیسیون ارجاع دهد. نماینده مجلس درباره این اقدام نمایندگان معتقد است که این کار از حقوق نماینده است، ممکن است نماینده ای چنین تشخیصی داشته باشد و جز او به کسی

اخبار داخلی

لاریجانی: نمی‌گذاریم طرح اسرائیلی و آمریکایی «معامله قرن» در منطقه شکل بگیرد

شیعی است اما ما نه نیازی به این کار داریم و نه اهل آن هستیم. چون امام (ره) فرمود، وحدت بین فرّق مسلمانن مساله استراتژیک برای جمهوری اسلامی است. لاریجانی افزود: اگر به حزب‌الله کمک می‌کنیم به همان نحو به هم حماس و جهاد اسلامی کمک می‌کنیم. مردم فلسطین اهل سنت هستند. اما اکنون کشورهای میزبان نتانیاهو شده‌اند و او دوره‌گردی را در منطقه راه انداخته است. این دولت‌ها بداندند که رادادن نتانیاهو به کشورشان هیچ فایده‌ای برای آنها ندارد.

رئیس مجلس در ادامه با طرح این سنسوال که «آیا آمریکا و اسرائیل در اجرای طرح معامله بزرگ قرن موفق می‌شوند؟» گفت: از نظر آرایش سیاسی، تنبیه‌گران‌دی در منطقه راه انداخته است که برخی کشورها هم میزبانی

لاریجانی با بیان این‌که آن‌ها به دنبال خلق جریانات تلدرو و تروریستی هستند، تأکید کرد: معلوم است این جریان‌ات را کجاها درست می‌کنند که عاصیه خائزّت و جریان‌های اصیل اسلامی را دارند. آن‌ها می‌خواهند ارتزق کشورهای اسلامی را مستهلک کنند به‌طوری‌که طی چند سال گذشته اقداماتشان، ساح‌ها را بر این برده و نظامی‌ها را دچار فرسودگی کرده‌اند. همین وضع، بحران ادامه دارد و بدرغم این‌که نشتد آن در عراق، سوریه و افغانستان کاهش پیدا کرده، رئیس مجلس افزود:

در مجلس افسرد، موضوع دیگر، مسایقه تسلیحاتی است که در منطقه راه انداخته‌اند. و حجم زیادی سلاح وارد منطقه کرده‌اند که این طبیعی نیست. قطعاً حفظ امنیت و اقتدار منطقه به این حجم از سلاح احتیاجی ندارد. تدارک این اندازه سلاح آنهم برای کشورهای کوچک منطقه چه معنایی دارد؟ البته از یک بُعد در جهت منافع آمریکاست که از محل فروش سلاح پول به دست می‌آورد که این سرفت و با پوشش محسوب می‌شود.

لاریجانی با طرح این سنوال که ایران با عربستان یا امارات چه اختلافی دارد؟، تأکید کرد: مساله ما این‌ها نیست ما با آن‌ها کار نمی‌داریم. ما با سعودی‌ها مبالغیه به‌خاطر رفتارهای عجیب و غریب و جنایتکارانه‌شان در یمن دارند. ما با عربستان و امارات و با کشورهای دیگر مشکلی نداریم. سعودی‌ها و برخی کشورهای منطقه بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به‌جای آن‌که خوشحال باشند خودمی‌سر کار آمده است که دیگر پشت آمریکا و اسرائیل بایزند، به‌جای آن مقابل مردم ایران ایستادند و به صلح کمک کردند. این اشتباه بزرگی بود که خودشان هم قبول دارند. در زمان مرحوم آیت الله‌عظمی، فتنجانی با ملک جنگ گفتگوهای دلّش از ره‌های ایران و عربستان بعد از جنگ خوب شد و روابط در سطوح مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی وجود داشت.

رئیس مجلس افزود: ما مشکلی با آن‌ها نداریم چون عربستان را کشور اسلامی می‌دانیم. اما نباید از ایران توقع داشته باشد که راه غلط‌شان را تأیید کند. می‌گویند این‌ها حتی‌ها را حمایت می‌کنند و به همین دلیل با ایران درگیرند. حتی‌ها بخشی از مردم یمن هستند و این شما هستید که دخالت کردید و نگذاشتید علی عبدالله صالح در آنجا حکومت کند.

وی تأکید کرد: گاهی می‌گویند ایران به دنبال هلال

مجدانصاری: اگر تلاش‌های ظرفیت نبود، به نامه ترامپ به نتیجه می‌رسید

رفتنده.عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام به دیپلماسی در منطقه اشاره و گفت: خات‌ر نشان کرد: در شرایط کنونی که جنگ دیپلماتیک، اقتصادی و روانی دشمنان علیه ایران و ملت ما در محوریت مثلث سوء امریکا، اسرائیل و ارتجاع منطقه در جریان است، تضعیف سرداران خط مقدم مواجه با دشمنان و بر سر آنها دس‌اظر دکتر ظرفیت اقدامی به دور از غفلات و برخلاف منافع مردم است.

انصاری به اظهارات وزیر امور خارجه درباره پولشویی اشاره کرد و گفت: جنجالی بود که این آقایان درباره این اظهارات به راه افتادند. این شایئه را در میان مردم و به‌وجود آورده که مگر چه منفعه‌ای وجود دارد که بعضی‌ها از شفافیت قانونی هراسان هستند.

وی یادآور شد: همه می‌دانند که مساله پولشویی توسط نهادهای امنیتی فاسد از جمله قاچاقچیان مواد مخدر و دیگر مفسدین اقتصادی در همه جای دنیا از جمله در ایران وجود دارد و به همین دلیل رهبر معظم انقلاب مکرر دستور قاطع با این جریانات فاسد را صادر کرده و قوه قضائیه، ستاد فنانر و ارتجاع و سردان قوا را مامای اخیر با جدیت هر چه تاملتر در این موضوع ورود کردند و برخورد‌های سخت‌با قاطعی هم با جریانات فاسد اقتصادی انجام شد.

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام تصریح کرد: مگر نه این است که در دولت تصحیح کردیم و سال‌های گذشته جریان فاسد اقتصادی و پولشویی موجب شد که ضربه‌های سنگینی به اقتصاد عمومی و اقتصاد ملی وارد

و پرونده‌های ۱۰ هزار میلیاردی و ۳۰ هزار میلیاردی در قوه قضائیه تشکیل شود؟ انصاری خات‌ر نشان کرد: طرح این موضوع به صورت آشکار توسط وزیر امور

ربطی ندارد. دیروز، حسینعلی حاجی دیلگانی به خبرگزاری فارس خبر داد که آن ۲۷ نفر از نمایندگان در نامه ای خواستار استیضاح علیه لاریجانی شدند. بر اساس آنچه در جریان این نامه آمده است، آن‌ها ارسال لوایح پولشویی پالرمو به مجمع تشخیص مصلحت نظام بدون بررسی مجدد در صحن را مغایر اصل ۱۱۲ قانون اساسی و ۲۰۰ آیین نامه داخلی مجلس می‌دانند و با استناد به ماده ۲۴ آیین نامه داخلی مجلس، خواستار پاسخگویی او از این صابر شدند.

وزیر علوم در بخش دوم صحبت‌هایش با تأکید بر این‌که به صورت جدی پیگیر رفع دانشگاه‌های غیردولتی هستیم، گفت: در یک‌سال گذشته فعالیت بیش از ۵۰موسسه غیردولتی کما‌لثوقف و منحل شده است. این کار بعد از بررسی کمیسیون خاص انجام گرفت و سیاست آن ساماندهی آموزش عالی و بخش غیر دولتی است تا در سال آینده با برطرف کردن نقاط ضعفی خود، بتوانند به فعالیت‌شان ادامه دهند.

غلامی‌گفت: فرآیند بررسی احکام استثنایی در هیات علمی طولانی شده است، بنابراین عاونین احکام در حالت علمی چون پیمانی مشروط و موثت دارای اشکال است. ما در یکی دو سال گذشته تمام تلاش‌مان را برای ساماندهی این وضع به کار بردیم.

وی با اشاره به وضع دانشگاه پیام نور اظهار داشت: در حال حاضر هیات علمی فتنجانی فعالیت علمی‌ای با شاخص‌های منظره‌هستیم. البته برخی از واحدها متناسب با ظرفیت دانشجویان نمی‌تازند که باید ساماندهی شوند و با ابومرول قبل از پایان سال با پیگیری‌های انجام شده وضع استثنایی‌هیات علمی دانشگاه پیام نور ساماندهی پیدا‌کند.

در نهایت، نماینده مردم اردبیل از پاسخ‌های وزیر علوم در مورد وضع هیات علمی دانشگاه‌های غیرانتفاعی و همچنین استثنایی‌هیات علمی دانشگاه‌های پیام نور قانع شد.

بقیه در صفحه ۱۴

این رفتارها را نمی‌پذیریم. نمی‌شود پشت‌سر، یک عده را علیه ایران تحرک کنید و بعد پیغام بفرستید که با ما مشکل ندارید و می‌خواهید کار کنید. فکر می‌کنم شرایط در آینده به رغم تمامی تبلیغات سوء و تصورات، تغییر خواهد کرد.

آیت‌الله‌راکعی: قدس محور وحدت مسلمانان است
مجتبب در مراسم اختتامیه سی‌ودومین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی، آیت‌الله محسن اراکی دبیرکل مجمع جهانی تقربب مذاهب اسلامی گفت: از جمله بیستم‌ندهای علمایی‌شده دوره‌های قبل، تشکیل اتحادیه‌های اسلام جهان بود که اکنون در حدود ۱۴ اتحادیه داریم. همچنین در آستانه آن هستیم که یک رسانه تقریبی راهاندازی کنیم که پایانه پایانی اجلاس مشترک از پیشنهادهای همانان شرکت‌کننده است.



همچنین حجت‌الاسلام والمسلمین اختری، دبیر مجمع جهانی اهل بیت (ع) با تشکر از برگزارکنندگان این اجلاس، گفت: این اجلاس در شرایطی برگزار می‌شود که دشمن تلاش می‌کند مساله فلسطین و حقوق فلسطینیان را نادیده بگیرد. برگزاری چنین اجلاسی با حضور شخصیت‌های برجسته جهان اسلام پرمعنا و لازم است که امیدواریم با بهره‌گیری از این اجتماع بتوانیم گام‌های موثری برای مبارزه علیه رژیم اسرائیل برداریم.

در ادامه این مراسم، خلیل حمدان، عضو شورای رهبری جنبش لبنان با بیان این‌که این کنفرانس پیامگر اهمیت وحدت در جهان اسلام است، گفت: مساله فلسطین از دستور کار جهان عرب خارج شده و در حالی است که امروز باید اتحاد خود را در مقابل دشمن صهیونیستی بیشتر کنیم. از سوی دیگر باید در مقابل تحریریه‌های ظالمانه علیه ایران ایستادگی کنیم. چراکه ایران به علت حمایت از فلسطین مورد تحریم قرار گرفته است. مجتبی‌ها، دبیر هیات نظارت و بازرسی از فعالیت‌های دشمن در خارج از کشور، گفت: در این مراسم، سایر شخصیت‌های تقریبی به بیان نظرات و دیدگاه‌های خود درباره ضرورت وحدت و دفاع از مواضع فلسطین پرداختند.

نکوداشت شخصیت‌های تقریبی
در ادامه مراسم نکوداشت شخصیت‌های تقریبی برگزار شد. از جمله شخصیت‌هایی که به مراسم اختتامیه سی‌ودومین دوره کنفرانس وحدت اسلامی از آن‌ها تقدیر شد، می‌توان به شیخ احمد یاسین بیانگزار حماس، شهید فتحی ششقالی بیانگزار جبهاد اسلامی فلسطین، جعفر عبدالله، روزه‌گاردی از شخصیت‌های علمی فرانسه،

آلمان و فرانسه میزبان کانال مالی اروپا با ایران می‌شوند

آلمان و فرانسه احتمالاً در طرحی مشترک، میزبانی کانال مالی اتحادیه اروپا را بر عهده خواهند گرفت.

به گزارش ایسنا به نقل از روزنامه وال‌استریت ژورنال در بروکسل، در این طرح اگر فرانسه میزبان این کانال مالی شود، یک مقام مالی ریاست آن را برعهده خواهد گرفت و اگر این مسئولیت را آلمان برعهده بگیرد، ریاست کانال مالی را یک مقام فرانسوی بر عهده خواهد گرفت.

بر اساس گزارش یورونیوز، کانال مالی اتحادیه اروپا برای معامله با ایران موسوم به SPV، تجارت میان ایران و اتحادیه اروپا را در شرایطی که آمریکا ایران را تحریم کرده است، تسهیل خواهد کرد.

عراقی: براساس منافعمان تصمیم می‌گیریم
معاون سیاسی وزیر امور خارجه هم بر ضرورت تسریع در اجرای تهدات سایر اعضای برجام و ویژه اتحادیه اروپا تأکید کرد و گفت: در صورت تعلل در اجرای تهدات، ایران براساس استقلال و منافع خود تصمیم می‌گیرد.

وی در چهارمین دور گفتگو‌های بلندپایه سیاسی بین جمهوری اسلامی‌ایران و اتحادیه اروپا با دستور کار گفتگو‌ها، ناظر به همکاری‌های دوجانبه در حوزه‌های کشاورزی، آموزش و تحقیقات، تجارت، انرژی و تغییرات آب و هوا، حمل و نقل، مسائل بانکی، پیمانده‌گان مواد مخدر، بلایای طبیعی، حقوق بشر و مبارزه با تروریسم، در بروکسل با تأکید بر اهمیت راهبردی برجام و سایر صلح و امنیت بین‌المللی و منطقه‌ای و یادآوری تأیید پایبندی کامل جمهوری اسلامی‌ایران به تهدات خود ذیل برجام در سیزدهمین گزارش برادر ی آژانس بین‌المللی انرژی گفت: ضرورت تسریع در اجرای کارآمد، قابل مدام و متقابل تهدات سایر اعضای برجام و به خصوص اتحادیه اروپا و کشورهای اروپایی، در شرایط خروج غیر قانونی آمریکا از توافق را خاط‌ر نشان کرد.

وی یادآور شد: تعلل در اجرای تهدات، این ستادورده دیپلماسی برای جامعه بین‌المللی، را با چالش جدی دربرو خواهد ساخت و جمهوری اسلامی‌ایران در این صورت بر اساس استقلال و منافع

سرپرست شهرداری تهران: برای اداره شهر با هزینه کمتر

باید به مردم رو کنیم

به کشورمان تحمیل شده است می تواند مشکل ساز باشد. سرپرست شهرداری تهران با تأکید بر این‌س که می توانیم این تهدیدها را به فرصت تبدیل کنیم، به حجه بالای تفنیدگی در کشور اشاره کرد و یادآور شد: این حجم بالای تفنیدگی در کشور که در گاهی در بخش‌های اقتصاد استفاده کنیم و از شما هم به عنوان مدیران شهری می‌خواهم این کار را انجام دهیم.

وی همچنین از بخش‌های ارتباطی شهرداری خواست در قالب کمپین‌ها و فعالیت‌های رسانه ای، کسب‌وکارهای اجتماعی-عواقب‌خات‌رک آلودگی هوا را برای مردم روشن کند تا مردم هم بیشتر از همیشه با مدیریت شهری‌های کاهش آلودگی همراهی کنند.

تهدیدها را به فرصت تبدیل
حاجی در ادامه این جلسه با اشاره به وضع مالی و عملکرد هشت ماهه مدیریت‌شهری خاط‌ر نشان‌داد: اگر به همین شکل به فعالیت‌های ادامه دهیم بودجه مصوب شهرداری تهران تحقق نخواهد یافت و شرایط پیش رو و تحریم‌هایی که

بقیه در صفحه ۱۴

روزان نجاد اادگرگی که شهید شد، عفاف حکیم عضو هیات امنای اتحادیه بین‌المللی زنان اسلام و شهید عماد مغنیه اشاره کرد.

در ادامه این مراسم دختر شهید عماد مغنیه با تشکر از علی لاریجانی و کرامیادانت یاد و خاطره امام راهل، به نمایندگی از مردم لبنان در برگزاری این مراسم تقدیر کرد و گفت: شهید هم‌ان نگاهی را به جهان اسلام و جهان عرب داشت که به جنوب لبنان داشت. بنادر این شهید بار و بار تمام شهیدان است و مادر این شهید مادر که پوشش اسلامی‌را در لبنان رواج داد که اکنون خیلی‌ها از این پوشش استفاده می‌کنند.

مجتبب در این مراسم، از کتب تاریخ قرآن، مقاومت اسلامی، فلسطین، این منظر مقام معظم رهبری، مسجدالانصاف و پی‌هم‌قارن رونمایی شد.

در پایان بیانیه سی‌ودومین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی قرائت و از تابلوفرش وحدت هم رونمایی شد. بنا به این گزارش سی‌ودومین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی‌با صدور بیانیه ای با عنوان اقدس، محور وحدت است» به کار خود پایان داد.

در بخشی از بیانیه آمده است:شرکت کنندگان تأکید کردند که آرمان فلسطین مسئله محوری و عادلانه است و اسلامی و نخستین دشمن جهان اسلام، رژیم غاصب صهیونیستی است. لذا باید تمامی تلاش‌ها برای مقابله با این رژیم غاصب همسو شود؛ چرا که این رژیم غذای سرطانی است که با هدف تضعیف نهضت و سلطه یخبدین در آمریکا و ام‌ان کردن منطقه در قلب آن کاشته شده است. منطقه ای را که با وجود زلذهانی متعدد از محبت و عزت و کرامت بهره می‌برد. حاضران همچنین بر ضرورت وحدت بین مسلمانان، پایان دادن به نزاع‌های داخلی و منطقه ای از طریق تشخیص دشمن، همچنین عبور از اختلافات و تمرکز بر نقاط مشترک و دعوت به گفتگویی بین کشورهای و نیروهای مؤثر در کشورهای اسلامی، و لغال سازی کمیته مساعی حمیده برای رفع نزاع‌ها تأکید کردند.

در ادامه بیانیه تأکید شده است: علمای حاضر در کنفرانس مخالفت خود را با معامله قرن ترامپ که با هدف به حاشیه راندن آرمان فلسطین و فراموشی آن و تمامی اشکال سازش با دشمن صهیونیست و طرح‌های تسلیم در برابر دشمن و روند شهرک‌سازی و ابطال حق بازگشت و یهودی‌سازی قدس و مسجدالانصاف و منتقل کردن پایتخت رژیم صهیونیستی به این شهر طراحی شده است را اعلام کردند.

شرکت کنندگان در ادامه مخالفت خود را با همه اشکال عادی سازش با رژیم، چراگانی، فرهنگ و ورزشی با رژیم صهیونیستی اعلام کردند؛ چرا که این اقدام از تسلیم در برابر دشمن و روند شهرک‌سازی و ابطال حق بازگشت و یهودی‌سازی قدس و مسجدالانصاف و منتقل کردن پایتخت رژیم صهیونیستی به این شهر طراحی شده است را اعلام کردند.

شرکت کنندگان در ادامه مخالفت خود را با همه اشکال عادی سازش با رژیم، چراگانی، فرهنگ و ورزشی با رژیم صهیونیستی اعلام کردند؛ چرا که این اقدام از تسلیم در برابر دشمن و روند شهرک‌سازی و ابطال حق بازگشت و یهودی‌سازی قدس و مسجدالانصاف و منتقل کردن پایتخت رژیم صهیونیستی به این شهر طراحی شده است را اعلام کردند.

بقیه در صفحه ۱۴

خود تصمیم خواهد گرفت. این دور از گفتگو‌های بلندپایه همزمان با سومین سمینار آل‌رته همکاری‌های هسته‌ای صلح بین دوین جمهوری اسلامی‌ایران و اتحادیه اروپا، به ریاست مشترک علی‌اکبر صالحی، معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان انرژی‌های اتمی و آقای کایتبه، کمیسونر انرژی اتحادیه اروپا برگزار شد.

عراقی در مذاکرات دو جانبه با هلگا اشتمیداموون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا هم آخرین تحولات روابط دوطرف در حوزه‌های مختلف و پیش‌سرفت‌ها و تحولات در مذاکرات میان ایران و سه کشور اروپایی و اجرای برجام را بررسی کرد.

صحه نمایندگی ایران در اتحادیه اروپا در تویتر نوشت: عراقی و تشدید روز دوشنبه در بروکسل در چارچوب همکاری‌های مشترک دیدار کردند و در این دیدار از پیشرفت‌های به دست آمده استقبال شد و بر سر برنامه‌های آینده توافق کردند.

پایانه اتحادیه اروپا
اتحادیه اروپا هم در بیانیه‌های اعلام کرده‌ک مقامات اروپایی و طرف‌های ایرانی در زمینه طیفی از مسائل مشترک تبادل نظر کردند. در این بیانیه آمده است: «روز ۲۶ نوامبر ۲۰۱۸ ، چهارمین نشست در سطح عالی مذاکرات سیاسی میان اتحادیه اروپا و ایران در بروکسل برگزار شد. این نشست، بخشی از تبادل‌نظرهای متداول میان اتحادیه اروپا و ایران بود. در سومین جلسه متمرکز بر مسایلی مانند بازگانی، انرژی، حمل و نقل، محیط‌زیست، مهاجرت، کمک‌های انسانی، سیاست‌های مربوط به مبارزه با تروریسم و مسائل منطقه به ویژه سوریه، عراق، یمن، لبنان و افغانستان بود.

به وزارت آن، مذاکرات در زمینه حقوق‌بشر هم به عنوان بخش مذاکرات سیاسی ایران و ادامه‌شاید نظر متداول که نوامبر و فوریه سال ۲۰۱۶ صورت گرفت، برگزار شد. طرف ایرانی برای این مذاکرات هم خانم «پروانه سلحشوری» نماینده مجلس و رئیس فراکسیون زنان و آقای «عبدالرضا مصری» نماینده مجلس شورای اسلامی ایران بودند.

سرپرست شهرداری تهران: برای اداره شهر با هزینه کمتر

باید به مردم رو کنیم

به کشورمان تحمیل شده است می تواند مشکل ساز باشد. سرپرست شهرداری تهران با تأکید بر این‌س که می توانیم این تهدیدها را به فرصت تبدیل کنیم، به حجه بالای تفنیدگی در کشور اشاره کرد و یادآور شد: این حجم بالای تفنیدگی در کشور که در گاهی در بخش‌های اقتصاد استفاده کنیم و از شما هم به عنوان مدیران شهری می‌خواهم این کار را انجام دهیم.

وی همچنین از بخش‌های ارتباطی شهرداری خواست در قالب کمپین‌ها و فعالیت‌های رسانه ای، کسب‌وکارهای اجتماعی-عواقب‌خات‌رک آلودگی هوا را برای مردم روشن کند تا مردم هم بیشتر از همیشه با مدیریت شهری‌های کاهش آلودگی همراهی کنند.

تهدیدها را به فرصت تبدیل
حاجی در ادامه این جلسه با اشاره به وضع مالی و عملکرد هشت ماهه مدیریت‌شهری خاط‌ر نشان‌داد: اگر به همین شکل به فعالیت‌های ادامه دهیم بودجه مصوب شهرداری تهران تحقق نخواهد یافت و شرایط پیش رو و تحریم‌هایی که

بقیه در صفحه ۱۴

از من خواسته شده که در مورد نظریات و سیره عملی و نظری امام در مورد «وظایف زوجین» یا به اصطلاح «حقوق خانواده» سخن بگویم. من در فرصت کوتاه چند نکته در کمال اختصار عرض می‌کنم. امام در قضیه زن در جامعه اسلامی چه قدمی برداشته است؟

امام این فقیه بزرگ است، با مدت سستی فقهات می‌کند و بر اساس راهی که فقها رفته‌اند، همان راه را می‌رود. به هیچ وجه در روش فقهات دستبرد نمی‌زند و بر روش سنتی تأکید دارد و در عین حال می‌بینم چنین تحول عظیمی را در مسأله روابط خانوادگی، حرکت جایی که شریعت وجود دارد، اخلاق نیست؛ هم‌ااش شریعت است! این حرف باطل است؛

پس پاسخش چیست؟

به نظر



می‌رسد!خلاق

د ستو ر ها ی

کلی فطری

است؛ ولی

مقابلش فقه

است یا

زیربنای فقه؟

حضرت امام

از کسانی

هستند که

در فقهائشان اخلاقی را زیربنای فقهات قرار می‌دهند، تبیین این تفکر ایشان ادعایی بسیار بزرگ است، اثبات وسیعی می‌خواهد که من در حال نوشتن یک اثر ناقابل هستم که انشاءالله نظر ایشان را در آن کتاب متبلور خواهم کرد.

اخلاق و شریعت

دستورات فقهی اسلامی در آغاز یک دستور کلی بود. در قسرآن مجید نه بالای آن نوشته بود فقه، نه بالای آن نوشته بود اخلاق. از قرن دوم که فقه تدوین شد، یک رشته قواعد اخلاقی در فقه آمد و تبدیل به قانون شد. و چهره احکام به خود گرفت؛ ولی متأسفانه در تاریخ اندیشه اسلامی این دو مطلب از یکدیگر کم‌کم جدا شد. و مقابل فقه قرار گرفت؛ یعنی فقهات چیزی شد و اخلاقی چیز دیگر. فقه می‌گفت من اخلاقی سرم نمی‌شود، من از چارچوب دین و تقلید بیرون نمی‌روم و این اثرش در بسیاری از موارد نمودار بود؛ از جمله در زندگی زنانشویی، زن با مرد و مرد با زن می‌رسید به اینجا که برای مثال خانی در جوانی با مردی در کمال فقر، در کمال مستمندی، در دوران ناداری، دوران بی‌چیزی تحمل می‌کند، زندگی می‌کند. بعد از چند سال مرد نشاط خود را حفظ کرده، هنوز چون سختی و دشواری که خانم تحمل کرده او تحمل نکرده، پولدار می‌شود، توان مالی پیدا می‌کند؛ اما خانم جوانی‌اش را از دست داده، نشاطش را از دست داده، حالا این مرد هوس یک زن نو می‌کند و می‌خواهد تجدید فراش کند.

از فقه بپرسید، بلافاصله می‌گوید این حق اوست، در همین لحظه می‌تواند، ولو بدون هیچ عزری، آن خانم قدیمی را طلاق بدهد! بلافاصله بعد از عده، یک زندگی بسیار محدود در اختیار او بگذارد و از خانه بیرونش کند و بعد همسر جدید را بیآورد. فقیه می‌گوید: این عمل حلالی است و روی موازین فقهی، درست است. اما از اخلاق چطور؟ از جوانمردی چطور؟ از وفا چطور؟ از عدالت بپرسیم چطور؟ از عدل چطور؟ این مفاهیم که مفاهیم ارزشی هستند، می‌گویند:بی‌وایی است، نامردی است، خلاف عدالت است، اما حرام نیست. به نظر می‌رسد اگر تمام اخلاق را بخواهیم این طور در شریعت داخل کنیم، حرف فلاں بپودی صحیح می‌شود. ما در شریعت دیگر اخلاق نداریم، در ادبانی که دارای شریعت

هستند، مثل یهود و اسلام دستمان کوتاه است، هر چه در شرع حرام باشد، بد و هر چه حلال باشد خوب! اگر این طوری معنا کنیم، اخلاق نفوس شرعیه مجازات دارد، چطور می‌گوییم این دستسور اخلاقی است، ولی فلاں دستور حکم است، فقه است. چگونه باید از هم جدا کنیم؟ ساده نیست، بسیار مشکل است. چگونه می‌توانیم این را از هم جدا کنیم؟ آیا فلاں ناکرده می‌رسیم به این تفکر غلط که خدا یهودی که در فلاں کتاب نوشته است: «در جایی که شریعت وجود دارد، اخلاق نیست؛ هم‌ااش شریعت است!» این حرف باطل است؛

پس پاسخش چیست؟

به نظر

می‌رسد!خلاق

د ستو ر ها ی

کلی فطری

است؛ ولی

مقابلش فقه

است یا

زیربنای فقه؟

حضرت امام

از کسانی

هستند که

در فقهائشان اخلاقی را زیربنای فقهات قرار می‌دهند، تبیین این تفکر ایشان ادعایی بسیار بزرگ است، اثبات وسیعی می‌خواهد که من در حال نوشتن یک اثر ناقابل هستم که انشاءالله نظر ایشان را در آن کتاب متبلور خواهم کرد.

اخلاق و شریعت

دستورات فقهی اسلامی در آغاز یک دستور کلی بود. در قسرآن مجید نه بالای آن نوشته بود فقه، نه بالای آن نوشته بود اخلاق. از قرن دوم که فقه تدوین شد، یک رشته قواعد اخلاقی در فقه آمد و تبدیل به قانون شد. و چهره احکام به خود گرفت؛ ولی متأسفانه در تاریخ اندیشه اسلامی این دو مطلب از یکدیگر کم‌کم جدا شد. و مقابل فقه قرار گرفت؛ یعنی فقهات چیزی شد و اخلاقی چیز دیگر. فقه می‌گفت من اخلاقی سرم نمی‌شود، من از چارچوب دین و تقلید بیرون نمی‌روم و این اثرش در بسیاری از موارد نمودار بود؛ از جمله در زندگی زنانشویی، زن با مرد و مرد با زن می‌رسید به اینجا که برای مثال خانی در جوانی با مردی در کمال فقر، در کمال مستمندی، در دوران ناداری، دوران بی‌چیزی تحمل می‌کند، زندگی می‌کند. بعد از چند سال مرد نشاط خود را حفظ کرده، هنوز چون سختی و دشواری که خانم تحمل کرده او تحمل نکرده، پولدار می‌شود، توان مالی پیدا می‌کند؛ اما خانم جوانی‌اش را از دست داده، نشاطش را از دست داده، حالا این مرد هوس یک زن نو می‌کند و می‌خواهد تجدید فراش کند.

از فقه بپرسید، بلافاصله می‌گوید این حق اوست، در همین لحظه می‌تواند، ولو بدون هیچ عزری، آن خانم قدیمی را طلاق بدهد! بلافاصله بعد از عده، یک زندگی بسیار محدود در اختیار او بگذارد و از خانه بیرونش کند و بعد همسر جدید را بیآورد. فقیه می‌گوید: این عمل حلالی است و روی موازین فقهی، درست است. اما از اخلاق چطور؟ از جوانمردی چطور؟ از وفا چطور؟ از عدالت بپرسیم چطور؟ از عدل چطور؟ این مفاهیم که مفاهیم ارزشی هستند، می‌گویند:بی‌وایی است، نامردی است، خلاف عدالت است، اما حرام نیست. به نظر می‌رسد اگر تمام اخلاق را بخواهیم این طور در شریعت داخل کنیم، حرف فلاں بپودی صحیح می‌شود. ما در شریعت دیگر اخلاق نداریم، در ادبانی که دارای شریعت

می‌کردند، همیشه مستحون‌های اقتصادی جالبی در باب تجارت و تحولات مهم اقتصاد بین‌المللی منتشر می‌کرد. جالب آنکه از سال سوم به بعد، هم در فلسفه‌های جدید و هم در علوم‌انسانی‌ن، نظیر اقتصاد و روان‌شناسی و تاریخ و علم سیاست، مطالب بدیعی شن می‌نمود و این امر تا آن زمان سابقه‌ای بدین روشنی نداشت. اهمیت موضوعات مذکور هم هنوز به شکل گسترده درک و دریافت نشده بود.

اقتصاد سیاسی

نخستین بار لفظ اقتصاد سیاسی، بر اساس نوشته‌های آدام اسمیت و سیمسون نورتمند بنویسدی به صورت فرنگی «اکنومی پلنیک» با عنوان توضیحی «آداب مملکت‌داری» به ابلاغ رضاخان ریشار و محمدحسن‌خان شیرازی در ایران چاپ شد. در آنجا هم دولت و قدرت سیاسی حکومت، محور و اساس موضوع دور و رفاة و اقتصاد قرار گرفته بود. ازجمله این‌که: «... و چون "دولت" برای منافع و مصالح کسانی که نسبت به آن اطاعت دارند، بنا شده، باید مصالح جمیع ایشان را منظور داشته باشد و باید نظمی بپذیرد که فقیر و غنی را آسوده و بی‌نیاز دارد و بسیار لازم و در کار است نظمی که نگاردر در "دولت" کسی اضطراب فاقه و تشویش آینده داشته باشد و روا ندارد که هیچ‌کس به جهت مایحتاج خود و عیال خویش از کمته و آلامت و آغدیه و آشچر ناچار گشته، بیکار ماند تا آنکه زندگی مایه راحت او باشد نه سبب محنت. و مقصود دولت نباید همین جمع‌کردن خزاین و دفاین باشد، بلکه باید نظمی کند که رعیت از کمکت و ثروت او منفعت ب‌رزد و پادشاهی که خداوند زمام مهام خلقی را به او سپرده، باید خواست خدا را پیروی نموده، سعی در بهروری رعایای خود کند».

♦♦♦

علم اقتصاد در آغاز با پژوهش برخی نخبگان و سپس با آموزش در دانشسرای عالی و دانشگاه‌ها به یکی از تخصص‌های مهم در ایران بدل شد و از حالت بسیط حکمی در تدبیر منزل، به دانشی در نظر و عمل و روش ارتقا یافت. نشریات عصر مشروطه، مهمترین جرقه‌ها را در تفکر و تدبیرهای اقتصادی زدند

♦♦♦

اصول علم ثروت ملل

اما اثر مهمی که یکبارۀ نخبگان و دانایان ایران را با اقتصاد و سیاست و مبانی اقتصاد سیاسی نوین آشنا کرد و همچون فلسفهٔ غرب، اصول و اصطلاحات بنیادین و پی‌کنندۀ علمی آن در زبان فارسی ارائه نمود، «اصول علم ثروت ملل» یا همان «اکنومی پلنیک» و در حقیقت نخستین اثر کلاسیک از نیک بوگارد در برگردان پرسی فیلیپ میرزا محمدعلی خان فروغی (ذکاءالملک) بود. این اثر در سال ۱۲۸۴ خورشیدی، اصول مهم و بنیادین اقتصاد سیاسی را به‌روشنی توضیح می‌داد. نگارش آزاد و اصطلاحات تازه و جادارتر به قلم فروغی، روح و تدوین تازه‌ای بدان بخشید و سال‌ها مبنای تدریس در رشته اقتصاد و دانش‌پژوینان و دانش‌آموزان ایرانی بود. این اثر پنج بخش داشت: تولید، توزیع، مصرف، چرخهٔ اقتصاد، دولت و مالیه. نویسندهٔ برگردان فارسی که خود مؤلفی چیره‌دست بود، به‌دستی و درایت موازنه و مطابقهٔ

نظرها و اندیشه‌ها

به نظر من آن کار جدیدی که امام کرده و در تاریخ فقهات سابقه ندارد، این مطلب است. اموری که تا قبل از امام خمینی^(ع)، یک رشته دستورات اخلاقی محض بود و به اصطلاح اخلاق محمود، به همان مفاد حکمت عملی که اشاره کردم، این طوری نگاه کنیم که یک اصول پیش‌فقهی است! اخلاق، اصول «پیش فقهی» یعنی اگر در هنگام استنباط به این اصول

اگر من به امام نسبت می‌دهم، از این

مسئله و حکما من اهلها، که فقه‌ای قبل می‌گفتند این یک توصیه اخلاقی است. اگر یک موقع خواستند جدا بشوند، بهتر این است که یک حکم بفرستند این یک توصیه صرف است. کتب فقه‌ای قبلی همه این‌طور است، اما این بزرگوار آمدن قانون دادگاه‌های مدنی خاص و این دستور اخلاقی را مهر قانونی بر آن زد و ضمانت اجرا بر آن نهاد و تحول عجیبی را

اخلاق و حقوق خانواده

در اندیشه امام خمینی (ره)



آیت‌الله دکتر سید مصطفی محقق داماد

جوابش این است که یا اسلام باید با روح مردم تماس بگیرد و اخلاق را از طریق عرفان تزریق بکند و اگر نه، با شریعت می‌خواهد اصلاح کند، باید برای این مسائـل ضمانت اجرایی بگذارد. جمع بین هر دو اگر نالایق، پس راز نمی‌شود؟ عرفا در تربیت انسان‌ها موفق بودند، این را منکر نیستیم. اما کسانی که قائل به این هستند که هم شریعت باشد هم طریقت مثل ما، پس چرا باید برای دستورات این‌چنینی که این همه خداوند زشتی در قرآن مجید شمرده، با هیچ ضمانت اجرایی برخورد نمی‌کنید؟

در همان آیه تعدد زوجات به صراحت می‌فرمایند: «بلافاصله فقه‌ا می‌گویند این دستورات اخلاقی است! گویی نعوذ بالله، انزوا بسر این آیه قرآن نهاده‌اند؛ اما یک فقیه بیاید برخورد قانونی با این مسأله بکند و همین اخلاق را ضمانت اجرایی به آن بدهد. اینکه می‌گویید: «فان خفتم لا تعدلوا فواحد»...» معایش این است که خوف از بی‌عدالتی

تعمیم مکارم اخلاق
چهارده‌قرن است!اسلام‌در‌آس برنام‌ه‌هایش تعمیم مکارم اخلاق بوده، پیغمبرشان گفته: «من آدم مکارم اخلاق را تکمیل کنم»، من آدم دروغ را تکمیل کنم، من آدم غیبت را براندازم، من آدم هتمت را براندازم، من آدم مردم را جوانمرد کنم، زن‌ها را به کرامت برسانم، مردم را اهل ایثار کنم، اهل وفا کنم، مهربان کنم، دوست کنم، اما عملا اسلام موفق نشده! اگر، به ما بگویند اسلام تا به حال موفق شد و چون در تمام کشورهای اسلامی دروغ، تهمت، ایذاء، اختلافات خانوادگی، تمام اینها بیشتر از جاهای دیگر است، ما باید چه جواب بدهیم؟ راز عدم موفقیت چیست؟ چرا آمار ناسازگاری در خانواده‌های مسلمان بیشتر است؟ چرا جنس تقلبی در بازار مسلمانان بیشتر است؟ چرا اختلافات مادرشوهر، خواهرشوهر، جاری، و این مسائل در زندگی اسلامی است؛ ولی در زندگی‌های دیگر نیست؟ یا کمتر، جوابش چیست؟

جوابش این است که یا اسلام باید با روح مردم تماس بگیرد و اخلاق را از طریق عرفان تزریق بکند و اگر نه، با شریعت می‌خواهد اصلاح کند، باید برای این مسائـل ضمانت اجرایی بگذارد. جمع بین هر دو اگر نالایق، پس راز نمی‌شود؟ عرفا در تربیت انسان‌ها موفق بودند، این را منکر نیستیم. اما کسانی که قائل به این هستند که هم شریعت باشد هم طریقت مثل ما، پس چرا باید برای دستورات این‌چنینی که این همه خداوند زشتی در قرآن مجید شمرده، با هیچ ضمانت اجرایی برخورد نمی‌کنید؟

در همان آیه تعدد زوجات به صراحت می‌فرمایند: «بلافاصله فقه‌ا می‌گویند این دستورات اخلاقی است! گویی نعوذ بالله، انزوا بسر این آیه قرآن نهاده‌اند؛ اما یک فقیه بیاید برخورد قانونی با این مسأله بکند و همین اخلاق را ضمانت اجرایی به آن بدهد. اینکه می‌گویید: «فان خفتم لا تعدلوا فواحد»...» معایش این است که خوف از بی‌عدالتی

امام‌خمینی(ره) فقیه بزرگی است و با مدت سنتی فقهات می‌کند و همان راهی را می‌رود که فقها رفته‌اند؛ در عین حال می‌بینیم تحول عظیمی را در مسأله روابط خانوادگی، حرکت و موقعیت زنان و موضع آنان در اجتماع به وجود می‌آورد. او چه کرده و از چه راهی این تحول را به وجود آورده است؟

♦♦♦
بناشد. اطمینان به عدالت باشد و این اطمینان را دادگاه باید احراز بکند که در همان لایحه دادگاه مدنی خاص آمده، اگر یک کسی هوس دلایلش برایش اثبات آمده، تا اثبات نکند قدرت دالت دارد، عدالت در نیفته دارد، نیاز خانوادگی دارد، خود دادگاه اجازه تجدیدفراش نباید به او بدهد، این همان آیه قرآن است و همان سیره فقهی است؛ ولی یک نوع برخورد دیگر با آن، استنباط طلاق مجاز نیست. تحولی که می‌توان بر این امر قائل شد، این است که یک دستور اخلاقی، که در سراسر کتب فقهی برخورد با آن فقط به صورت یک توصیه و سفارش بود (که خوب است که این‌طوری کنید و بهتر است این‌طوری کنید)، امام آمد و گفت این دستور اخلاقی الآن باید ضمانت اجرا پیدا بکند.

نیخواهد بود و این طوق رقیّت برای همیشه به گردن ملت ایران استوار و برقرار خواهد ماند...»
ساختر طبقات اجتماعی در ایران
این جستار از آن رو نقل شد که داستان درناک اقتصاد ورشکستهٔ دولتی ایران بود و تبعات آن گریبانگیر ملت فقیر و کشور چنگزده و اقتصاد ورشکسته شده است. این مقدمهات برای آن نوشته شد تا به معرفی کتاب «جهانی شدن اقتصاد و ساختار طبقات اجتماعی در ایران» حسین عبدللهی (نشر ثالث، ۱۳۹۷) بپردازیم و در فاصله انتشار کتاب‌های فروغی و جمالزاده تا این زمان، نکات صفاها و هزارها کتاب و مقاله مفید و آموزا و تحقیقات فراوان دربارهٔ داخلی و مرادات خارجی و سرمایه‌گذاری و اقتصاد سیاسی و سرانجام فرایند نوینی که شرکت‌ها و دولتهای بزرگ با عنوان «جهانی‌شدن» مطرح ساخته‌اند، منتشر شده است.

کتاب مذکور یکی از پژوهش‌های خواندنی در این موضوع محسوب می‌شود و تأثیر گسترش سرمایه در جغرافیای انسانی کنونی از نیمه دوم قرن نوزدهم و چیرگی جهان صنعتی بر کل جهان را مورد بحث و بررسی قرار داده و بر کارایی که علاوه بر سود و مواد خام نیروی انسانی و انرژی ارزان‌قیمت، در پی بازاریاری پایدار و رقابت در شرایط نابرابر با کشورهای در حال توسعه است و این امر به مثابه جنگ سرمایه‌سالاران و بورس‌یازان و صاحبان صنایع و بانکداران با یکدیگر و ائتلاف منابع زیستی و تقسیم منافع موجود بشری یکسره به امری شایع و پذیرفته شده بدل شده است.

اما وضع ایران در این موقعیت و در بـیـوجـهٔ این نبرد مداوم و پی‌ترحم چگونه است؟ و جایگاه اقتصاد ایران کجاست؟ در تار عنکبونی بزرگ که انحصار و ادغام، سرمایه‌داری را به نظامی جهانی بدل کرده و ماهیت انباشت سرمایه، سود و ضرورت استثمار در گستره‌ای جهانی را اجتناب‌ناپذیر ساخته، یعنی نابرابری به صورت نهادینه و پایدار به ایدئولوژی اقتصاد جهانی شده بدل شده است، وضع و شرایط ایران چگونه است؟

در نخستین فصل کتاب، تحول در ساختار طبقات اجتماعی مورد بررسی قرار گرفته و نویسنده به‌دستی بر چندین نکته تأکید می‌کند: تمام کشورهای در حال رشد ناچار از ادغام یا تنظیم روابط خود در نظام جهانی هستند و نمی‌توانند در انزوا به راه خود ادامه دهند؛ اما انتخاب‌ها دراین مسیر، بیاگر تنوع در گرایش‌های توسعه است، باید سبب، نیازمند نیازمندین طبقه اجتماعی در اقتصاد جهانی محسوب می‌شود. در ایران نیز چهار طبقهٔ «سرمایه‌دار»، «کارگر»، «خردپروژوا» و «طبقه متوسط» با اصلی اقتصاد و چرخش تولید و توزیع و مصرف را در دوش دارند. اما با پیدایش نظام سرمایه‌داری دولتی رانتی، لایحه‌ها و طبقات جدیدی همچون «سرمایه‌داران تجاری» و «سرمایه‌داران رانت‌خوار» وابسته به دولت و طبقات «خرده‌پروژوای دلال» و «متوسط» پر و بال گرفتند.

پی‌نوشت‌ها:
۱. اکنوموسی پلنیک - آداب مملکت‌داری، سیسمنوند و سیسمنودی، نشری، چاپ اول ۱۳۸۶.

قانون و جامعه

بروس هداک *ترجمهٔ محمدحسین وقار / بخش پنجم و پایانی*

قانون چارچوبی فراهم می‌آورد که ما را قادر می‌سازد راهبردها و واکنش‌های خود را شکل دهیم. می‌توانیم بعضی چیزها را مسلم بدانیم، در حالی که پروژه‌های مهمتر خود را پی می‌گیریم. بعد است که به دلیل تضاد با نظر یک همکار در جلسه‌ای در محل کارم، مورد حمله قرار گیرم. ویگو این نکته را به زبان فنی خود املای می‌دارد. می‌توانیم قطعیت را «صفت مناسب و همیشگی قانون اختیاری» تلقی کنیم، اما در آن قطعیت، در واقع «تأثیر حقیقت» وجود دارد. اگر بصیرت را حقیقت از قطعیت، در قوانین منظم ندانسته باشیم، حداقل خویشن‌داری کافی برای پیروی از قوانین منظم نداشته باشیم، در به دلیل اقتدار قانون‌گذار، مجبوریم از قوانین معینی اطاعت کنیم. در حقیقت از تجربهٔ زندگی تحت قوانین ثابت است که به مرور ظرافت اصرار بر چیزهای خوب را کسب می‌کنیم. بدین ترتیب اگر قرار باشد میان قانونی شناخته و مطاع، و قانونی اخلاقا صحیح اما در چارچوب یک شیوه معین زندگی غیرمعمول، یکی را انتخاب کنیم، در آن صورت توجه‌گیرندهٔ اول وزن کاملاً بیشتتری دارد. اساساً برای آنکه بعضی معیارها در طبقه‌بندی قانون قرار گیرند، این معیارها باید محقق شوند. چه بعضی مصححات یک نظام قانونی را دوست‌ داشته باشیم و چه دوست نداشته باشیم، همه ما از طریق عرفان در میان فلاسفه امروز هارت در مفهوم قانون از این موضع بهتر دفاع می‌کند. هارت به دنبال **ویگنشاین** و **ویچ**، نمونه‌ای هدفمند از قانون را به مثابه یک روش می‌پذیرد و به ابضاح قواعدی می‌پردازد که فاعل را قادر سازد معیارهایی برای انجام کارهای خود وضع نماید. یک عامل (چه قاضی باشد، چه حقوق‌دان و چه دادخواه) فقط می‌تواند از خود بپرسد که در چارچوب رویه‌ای بر اساس قواعد اجرایی به شکل گرفته، چه باید بکند. این بدان معنا نیست که اندیشهٔ قانون به مثابه فرمان مقتدرانهٔ مورد حمایت قدرت قهرآمیز، کاملاً غیرضروری است. مردمی که اقتدار یک نظام قانونی را نمی‌پذیرند یا مفت‌خورانی که آماده بهره‌برداری از اطاعت انفعالی دیگرانند، چنین برداشتی از قانون دارند؛ اما بدون تردید این تلقی، در جهت تبیین آنچه در رویهٔ قانونی، رفتاری معمول تلقی می‌شود، کمکی به ما نمی‌کند.

اگرچه هارت در قبال تطویل تلویحات دستوری بسیار محتاط است، اما میان رفتار هدفمند و رفتار عادتی تمیز قائل است. علاقه او

به این شکل از قانون است و نه گونهٔ خاصی از قانون که احتمالاً در فحویابی معین پدیدار گشته باشد. به گفتهٔ هارت، یک نظریهٔ قانون که تنها فرهنگ و ارزش‌های یک جامعه خاص را منعکس سازد، اساساً

نظریهٔ نیست. او از اشاره به مفاهیم جوهری زندگی خوب که مایهٔ اصلی نظریهٔ سنتی قانون طبیعت است، احتراز می‌کند. وی می‌پذیرد که یک نظام حقوقی به تمام معنی قابل دوام ممکن است از منظر اخلاق قابل نکوهش باشد. این حقیقت که قواعد حقوقی همواره به چارچوبی اخلاقی پیوند خورده‌اند، در توصیف مقتضیات رسمی نظام حقوقی دخیالتی ندارد.

معیارهای قاعدهٔ شناسایی

هارت این نکته را مؤکداً مطرح می‌سازد و اصرار می‌ورزد که «معیارهای اعتبار هر نظام حقوقی معین» در واقع موضوعاتی انکارناپذیرند که از «قاعدهٔ شناسایی» ناشی شده و مورد تأییدند. قاعدهٔ شناسایی ممکن است پیچیده باشد (مانند فرهنگ حقوقی ایالات متحده)، یا رسمی و صریح (مانند مورد بریتانیا، که آنچه ملکه در پارلمان وضع می‌کند، قانون شناخته می‌شود)، یا خام (مانند اراده حاکم خودکامه که قانون تلقی می‌شود). منظور هارت آن است که از منظر معیارهای قاعدهٔ شناسایی، می‌توانیم در هر یک از این نظام‌های حقوقی معنایی بیابیم، اگرچه احتمال دارد که در هر مورد، قاعدهٔ شناسایی خودسرانه باشد، اما اگر این چیزی که دربرآشاص صحت می‌کنیم قانون باشد، یک دنیا فرق دارد. البته پلهوس‌های پادشاه، قانون است، اما به ابتدایی‌ترین معنای آن، به علاوه، درک این نکته که وجود یک قانون همکاری‌های عمومی را ممکن می‌سازد، مبنایی است برای آنکه در صورت تساوی همهٔ چیزهای دیگر، قانونی را ترجیح دهیم که عملکرد آن قابل پیش‌بینی‌تر باشد. بدون تردید این همان چیزی است که مردم عادی در شرایط طبیعتی معروف خود خواستارش بودند؛ مبارزه‌ای که در قرن پنجم ق م در روم با «قانون دوازده لوح» به اوج خود رسید. و دقیقاً فقدان آن قطعیت بود که باعث شد سیسرون و دیگران در قرن اول ق م بر حرکت جمهوری روم با قدمهائی متزلزل به سوی بحران نهایی تأسف بخورند.

تأثیر مهمی که در استنادال هارت وجود دارد، میان قوانین قهرآمیز «اولیه» و «ثانویه» است. کاملاً ممکن است جامعه‌ای را تصور کرد که در آن تعاملات میان مردم در چارچوب قوانین عرفی تنظیم شود. بدیهی است در شرایطی که در آن سبکهای متفاوت زندگی موجود نباشد، ابزاری اجتماعی محدودیت قهرآمیز نیرومندی را باعث می‌گردد. در جامعه‌ای صرفاً عرفی، انسان با اطاعت کپویش اکرآمیز، و نه انتخاب از میان گزینه‌ها، روبروست؛ اما مطابق توضیح هارت، این گونه دسته‌بندی قواعد غیررسمی تنها در «جامعه‌ای کوچک که با پیوندهای خویشاوندی، احساسات مشترک و ایمان، سخت در هم تنیده و در محیطی بی‌ثبات جای گرفته» می‌تواند عمل کند. قوانین عرفی مفروض‌اند. همین که تعمق دربارهٔ مطلوبیت آنها را آغاز می‌کنیم، ملاحظات فرضی احتمالاً بحث‌انگیزی را مطرح می‌سازیم. نیاز به سازگاری با هر تغییری ما را مجبور به فضاوت می‌سازد. در اینجا به ابتدایی‌ترین سطح سازمان اجتماعی علاقه‌مندیم.

نکته‌ای که نیاز به تأکید دارد، فقط این است که هرگاه امکانات بدیل در دسترس قرار گیرد، جامعهٔ عرفی دیگر عملکرد مؤثری نخواهد داشت. اختلافات دربارهٔ اهداف باید به شکلی (مانند جنگ، تغییرات آیینی، فشار اجتماعی یا هر چیز دیگر) حل و فصل شوند؛ اما به‌زودی معلوم می‌شود که امور عادی نیازمند روشهای اجرایی اقتدارآمیز یا «قواعد ثانویه» است. در عمل، فضاوت سنجیده در وضعیت‌های فاقد قطعیت دائمی شدنی نیست. از دید هارت، معرفی این روشهای اقتدارآمیز گامی از دنیای ماقبل قانونی به دنیای قانونی است.

تمرکز تحلیلی بر اندیشهٔ نظام حقوقی نباید با دفاع از واحد سیاسی تأمین‌کنندهٔ یک چارچوب نهادهی حداقلی اشتباه شود. یک نظام حقوقی ناب نه ممکن و نه مطلوب است. آنچه نمونهٔ رومی کمک به توضیحش می‌کند، نقشی است که نظام حقوقی در ایجاد امکان رشد و شکوفایی دیگر ارزش‌ها و فعالیت‌ها ایفا می‌نماید. نکتهٔ قابل ملاحظهٔ این که پایاترین دستاورد روم، در حوزه حقوق خصوصی بود. در عصر امپراتوری، وفق حقوق خصوصی، همهٔ انسان‌های آزاد و متشول همه حقوق گشتند. البته تصریح آنکه جایگاه آزاد در بر گردیدهٔ چه چیزهایی می‌توانست باشد، موضوع فلسفی دشوار است. آنچه باید اینجا مورد تأکید قرار گیرد، این است که رومیسان آن را موضوع مصراحت حقوقی می‌دانستند. مطابق قانون، انسان‌های آزاد از حقوق خصوصی برخوردار بودند؛ اما بردگان از آن برخوردار نبودند. البته بردگان در حکم مالیکِ ازمردان، را بعضی ملاحظات‌های قانونی برخوردار می‌گشتند. بدین ترتیب هر کس که به تصریح از تابعیت حقوقی

قانونی برخوردار بود، می‌توانست صرف نظر از ارزش‌های خاص مورد تأییش، خواستار دفاع نهادی از منافع خود باشد. مقررات خاص قانون روم در اینجا تابع اهمیت جزئی برای ما دارد. تفصیل زندگی خانوادگی، روابط مالی، تعهدات قراردادی و مانند آن لزوماً انعکاس ارزش‌های جوهری آن دوره است. ضمن آنکه لازم بود در عصر امپراتوری، قانون برای شمول آرایش کیچ‌کنندهٔ روبه‌های فرهنگی، به قدر کافی منعطف باشد. میراث مضیق حقوقی روم همواره جایگاه متمننناری را در مجموعه قوانین به خود اختصاص داده؛ اما ارزش‌های خاص رومیان نبود که قانون را تأثیرگذار ساخت.

نهایت آنکه قانون مهم است؛ زیرا بیگانگان را قادر می‌سازد در روشهای همکاری قابل پیش‌بینی مشارکت کنند. دفاع فلسفی کامل از قانون باید بیشتر بر خصصیت فاعلیت اشخاص متوجه باشد تا بر نقشهٔ کلی که در مجموعهٔ قانون مدنی می‌یابیم. بلاشفهٔ رواق‌گرا، عناصر اصلی چنین نظریه‌ای را ارائه نمودند، گرچه تا اوایل عصر جدید به طور کاملاً متبیین نشده بود. آنچه که هنر یونانیان به مشاوت و هویت متبیین متبیین بود، رومیان دریافت علمایمانی از مقتضیات عملی فاعلیت داشتند. اگر نظریهٔ رومی ناقص باشد، بدون تردید تجربهٔ نظام حقوقی عامل مهمی در توسعه و تکامل فلسفهٔ مدنی بوده است.

***تاریخ اندیشه سیاسی**

سامانه های بورس

کاملاً بومی شده است

در میان سیستم های داخلی، کدال یکی از پیشروترین سیستم ها در منطقه خاورمیانه است که داده های شرکت های پذیرفته شده در بازار سرمایه را جمع آوری و نگهداری می کند و در اختیار بازار قرار می دهد. روح الله دهقان، مدیرعامل رایان بورس ضمن بیان مطلب فوق به فعالین بازار سرمایه اطمینان داد تحریم ها و مسایل بین المللی تأثیری بر سامانه های تحت پوشش رایان بورس ندارد و به جایگاه خبری بازار سرمایه (سنا)، گفت: پیش از سال ۹۷ مهمترین پروژه شرکت سامانه کدال بود به طوری که رایان بورس را با سامانه کدال می شناسانند و بسیاری پروژ ه های آتی سازمان بورس و اوراق بهادار توسط پیمانکاران مختلف انجام می شد این موضوع در پروژه ها از هم گسیختگی ایجاد می کرد و هماهنگی بین پیمانکار ها کار بسیار سختی بود.

وی ادامه داد: تاکید مستمر رییس سازمان بورس به بهبود عملکرد های مجموعه از جمله حوزه ای تی منجر به این شد که از ابتدای سال ۹۷ به تدریج پروژه ها را به شرکت رایان بورس منتقل کنیم تا به این ترتیب از تعداد پیمانکار اجتناب شود.

مدیرعامل رایان بورس ادامه داد: در این راستا توسعه سامانه ستان که برای تبادل صلاحیت نهادهای مالی استفاده می شود رایان بورس محول شد. سامانه پیگیری امور تخلفات که به سمتا مربوط بود از پیمانکار تحویل گرفته شد و به رایان بورس منتقل شد و برنامه بازنویسی آن به طور کامل در حال انجام است قبل از سال ۹۶ پروژه ستم به رایان بورس منتقل شد در واقع ارتقا نظارتی صندوق های سسرمایه گذاری است و سازمان بورس برای نظارت در صندوق های سرمایه گذاری از این سیستم استفاده می کند.

و کدال همچنان در اختیار رایان بورس است. دهقان با بیان اینکه برنامه رایان بورس گسترش حوزه ای تی در بازار سرمایه است، گفت: سال گذشته کدال ۳۴۰ به بهره برداری رسید و اکنون در حال طراحی فیچرهای جدید هستیم تا قابلیت های بیشتری در اختیار مخاطبان این نرمنا قرار بدهیم.

برنامه بریزی ها بر این اساس است که کدال ۳۴۰ به طور کامل جایگزین کدال فعلی شود؛ کدال ۳۴۰ به همراه سرویس های جدیدتر تمام قابلیت های کدال فعلی را هم دارد.

مدیرعامل رایان بورس افزود: سطح تکنولوژی در رایان بورس به حدی رسیده که امکان داشن بنیان شدن شرکت فراهم شد از همین رو از زمستان ۹۶ فرایند آغاز شد و سه محصول کدال، صتم و کدال ۳۴۰ معرفی شدند. فرایندهای طی شد و معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری از شرکت بازدید کرد و در نهایت دو محصول کدال و ستم به عنوان محصول داشن بنیان تشخیص داده شدند و به این ترتیب رایان بورس توانست به عنوان اولین رکن داشن بنیان در بازار سرمایه به ثبت برسد. دهقان با اشاره به اینکه داشن بنیان شدن مزایای قابل توجهی را برای شرکت به همراه داشت، گفت: با این تحول، ارتباط بسیار نزدیک تری بین معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و بازار سرمایه برقرار شد. مدیرعامل رایان بورس در پاسخ به این سوال که آیا عملکرد سامانه های تحت پوششی رایان بورس در فضای تحریم با مشکل مواجه می شود یا خیر؟ گفت: سیستم های داخلی و سامانه های تحت پوشش ما کاملاً بومی هستند.همان طور که می دانید به شرکت هایی که محصولاتشان تولید داخل باشد و از سطح خاصی از تکنولوژی برخوردار باشد مجوز داشن بنیان اعطا می شود؛ از همین رو تحریم ها نمی تواند بر روی یک محصول که به صورت ۱۰۰ درصد تولید داخل است تأثیری داشته باشد. دهقان افزود: تمرکز رایان بورس در تمامی حوزه ها استفاده از توان داخلی است و تا جایی که توانستیم برای توسعه سیستم ها هم از توان داخلی استفاده کرده ایم علاوه بر کدال تمامی سامانه های یاد شده نیز در داخل کشور شکل گرفته و هیچ کدام تأثیر پذیری از تحریم ها ندارند.

بازار در یک نگاه

مجموع حجم معاملات	۱/۲۶۶ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	۲۲۵/۸۵۱/۸۵۱٫۶۰۸/۱ میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۱۲۴/۶۵۱ معامله
ارزش بازار	۵۵۷/۶۳۵/۷۰۰ میلیارد ریال

مجموع صندوق سرمایه گذاری مشترک صبا

در مورخ ۰۹/۰۷/۱۳۹۷ در محل اقامت این صندوق واقع در

خیابان یخار سست- خیابان ششم- پلاک ۳۴ تشکیل گردید.

در این جلسه حق الزحمه حسابرس به مبلغ ۹۰ میلیون ریال

برای سال مالی منتهی به ۹۸/۵/۸ به تصویب رسید.

مجمع صندوق سرمایه گذاری مشترک صبا

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور

اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران

(۲۸۱۰۱۶)



نایب تعین در عرضه‌های نفت خام در بورس انرژی را به ره‌بانه‌ ای بر گردن شورای عالی هماهنگی اقتصادی قوای سه گانه بیان‌بازند، شورا تصمیم می‌گیرد بورس نفت در یک چارچوب بر اندازی شود اما در مورد جزئیات آن باید وزیر نفت و سایر مدیران ستادی تصمیم بگیرند.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس با تأکید بر اینکه تداوم عرضه نفت در بورس انرژی نیاز به تصمیم مجدد شورای هماهنگی اقتصادی نازدار و این موضوع راهبردی نظام است، گفت: هر گونه کارشناسی یا تعلل درباره

توسعه بورس کالای ایران سلامت اقتصاد را در پی دارد، به هر میزان که شفافیت و سلامت اقتصادی افزایش یابد، به همان میزان، آرامش و ثبات اقتصادی ایجاد شده و زمینه جذب سرمایه گذاری داخلی و خارجی بیشتر فراهم می آید.

معاون سابق وزیر صمت گفت: بورس کالای ایران یکی از بخش‌های اثرگذار در رونق صنایع معدنی و به ویژه صنعت فولاد ایران بوده، به طوری که توانسته در طول ۱۱ سال فعالیتش، جایگاه مهمی در اقتصاد کشور پیدا کند.
به گزارش تسنیم، مهدی کرباسیان گفت: باید دقت داشت که از ابتدا هدف از ایجاد مجموعه ای به نام «بورس کالا» کشف قیمت کالاها براساس رویکرد عرضه و تقاضا است.

رئیس سابق هیات عامل سازمان توسعه معادن و صنایع معدنی ایران(ایمیدرو) افزود: این یکی از کارکردهای بسیار مهم بورس تولد است اما تا به ایجاد عادلانه منفعتی در کنار عرصه و تقاضا کمک کند و به دنبال آن عرضه کنند و خریدار بتوانند بدون مشکل در گروه های مختلفی مانند محصولات پتروشیمی، کشاورزی و صنعتی فعالیت کنند.

وی اضافه کرد: نکته مهم دیگر در اقتصاد لامعروم ما این است که بر اساس همین کشف قیمت و به واسطه انجام معاملات نقدی در بازارهایی همچون بورس، امکان

استقبال خریداران خارجی از عرضه نفت در بورس

در بورس انرژی عرضه شود.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس ادامه داد: قرار نیست هر هفته برای عرضه مجموعه‌های نفت در شورای عالی هماهنگی اقتصادی تصمیم گیری شود زیرا در این شورا اصلا تصمیم مودی گرفته نمی‌شود. به گفته این نماینده مجلس، هم اکنون موضوع عرضه نفت در بورس شکسته شده و خبرهای خوب اعلام شده از بابت حضور فعالان اقتصادی کشورهای خریدار نفت ایران از طریق سفارتخانه‌های آنها در بورس انرژی در هفته گذشته حاکی از ایجاد فضای جدیدی مبنی بر امکان کار رفتن دولت از فروش نفت است.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس تصریح کرد: عرضه نفت خام در بورس انرژی می‌بایست سالها قبل انجام می‌شد و هر گونه کار شکنی یا تعلل بر سسر اشتباه عرضه نفت خام در بورس حتماً از سوی کمیسیون اقتصادی پیگیری و هیچ بهانه ای قابل قبول نیست.

رواج معاملات منصفانه در اقتصاد با بورس کالا



ایجاد ابزارهای مالی نوین و ارائه خدمات بیشتر به صنایع نیز فراهم می شود.

کرباسیان با اشاره به اینکه توسعه بورس کالای ایران سلامت اقتصاد را در پی دارد، افزود: به هر میزان که شفافیت و سلامت اقتصادی افزایش یابد، به همان میزان آرامش و ثبات اقتصادی ایجاد شده و زمینه جذب سرمایه گذاری داخلی و خارجی بیشتر فراهم می آید.

وی تأکید کرد: عرضه نفت خام در بورس کالا نیاز به عنوان بیشتر شدن برای مبادلات کالایی، باعث شده تا هر عرصه انواع فعالیت‌ها از جمله محصولات تولیدی صنایع مختلف اعم از صنایع فولادی و پتروشیمی در این بازار به نفع تولیدکننده و مصرف‌کننده واقعی را مهیا کرد.

معاون سابق وزیر صمت در ایمیدرو ضمن اشاره به حذف واسطه‌گری‌های مخرب در بازارها، گفت: امروز معاملات محصولات سهال‌های غیر شاهد طراحی ابزارهای مالی نوین در بورس کالا هستیم که این ابزارها می‌تواند در زمینه تأمین مالی به فعالان صنایع مختلف از جمله محصولات فلزی و فولادی کمک کند. کرباسیان در پاسخ به این پرسش که بورس کالا در طول این سال‌ها چه کمکی به تولید کشور کرده است؟ گفت: تأکید می‌کنم که راه‌اندازی این بازار در ایجاد شفافیت برای حوزه کالایی قطعا موثر بوده و اعتقاد دارم توسعه این در اقتصاد گام برداشت.

آگهی ابلاغ

بدینوسیله به الهام جلیلیان فرزند علی بابا اعلام می‌گردد دادخواستی به خواسته تنفیذ فسخ قرارداد خودرو به انضمام هزینه دادرسی به طریت شما به این شورا تقدیم که به کلاسسه ۹۷۲۸۷۰ ثبت و برای روز چهارشنبه ۱۳۹۷/۹/۲۱ ساعت ۱۵:۰۵ وقت رسیدگی تعیین شده است جهت رسیدگی در این شورا حاضر در غیر اینصورت تصمیم مقتضی اخذ خواهد شد.
مهديه دهقان – مسؤل دفتر شعبه یک شورای حل اختلاف بروات

آگهی ابلاغ

بدینوسیله به سعید کاکائی فرزند اصغر اعلام می‌گردد دادخواستی به خواسته تنفیذ فسخ قرارداد خودرو به انضمام هزینه دادرسی به طریت شما به این شورا تقدیم که به کلاسسه ۹۷۲۹۰۰ ثبت و برای روز چهارشنبه ۱۳۹۷/۹/۲۱ ساعت ۱۵:۰۵ وقت رسیدگی تعیین شده است جهت رسیدگی در این شورا حاضر در غیر اینصورت تصمیم مقتضی اخذ خواهد شد.
مهديه دهقان – مسؤل دفتر شعبه یک شورای حل اختلاف بروات

آگهی ابلاغ

بدینوسیله به سعید اکائی فرزند اصغر اعلام می‌گردد دادخواستی به خواسته تنفیذ فسخ قرارداد خودرو به انضمام هزینه دادرسی به طریت شما به این شورا تقدیم که به کلاسسه ۹۷۲۹۰۰ ثبت و برای روز چهارشنبه ۱۳۹۷/۹/۲۱ ساعت ۱۵:۰۵ وقت رسیدگی تعیین شده است جهت رسیدگی در این شورا حاضر در غیر اینصورت تصمیم مقتضی اخذ خواهد شد.
مهديه دهقان – مسؤل دفتر شعبه یک شورای حل اختلاف بروات

آگهی ابلاغ

بدینوسیله به سعید اکائی فرزند اصغر اعلام می‌گردد دادخواستی به خواسته تنفیذ فسخ قرارداد خودرو به انضمام هزینه دادرسی به طریت شما به این شورا تقدیم که به کلاسسه ۹۷۲۹۰۰ ثبت و برای روز چهارشنبه ۱۳۹۷/۹/۲۱ ساعت ۱۵:۰۵ وقت رسیدگی تعیین شده است جهت رسیدگی در این شورا حاضر در غیر اینصورت تصمیم مقتضی اخذ خواهد شد.
مهديه دهقان – مسؤل دفتر شعبه یک شورای حل اختلاف بروات

ردیف	شماره آگهی	موضوع مزایده	مبلغ تضمین شرکت آگهی (در مزایده) (ریال)
۱	۹۷-۹	مزایده <p>فروش یک باب مکان تجاری در طبقه همکف و تجاری- اداری در طبقه زیر زمین در ساختمان ۴۲۷ متر مربع واقع در پلاک ۱۰۱۷/۱، پهنی ۱۰۰۰/۰۰۰۰۰۰</p>	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰

۱- زمان پایان نوبت اول (روزنامه اطلاعات): اسناد: ۹۷/۰۹/۰۷
۲- زمان پایان نوبت دوم (روزنامه کار کارگر): اسناد: ۹۷/۰۹/۱۴
۳- آخرین مهلت دریافت اسناد: تا پایان وقت اداری ۱۳۹۷/۰۹/۲۱
۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵- اسامی سازمان ها و شرکت های متقاضی:
۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۳۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۴۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۵۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۶۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۷۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۸۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۹۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۰۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۱۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۲۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۳۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۴۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۵۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۶۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۷۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۸۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۱۹۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۱- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۲- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۳- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۴- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۵- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۶- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۷- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۸- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۰۹- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۱۰- مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۰۹/۲۱
۲۱۱- مهلت تسلیم پیشنهادها:

اخبار کوتاه داخلی

شکست خاتم مقابل ترتیبو در جام باشگاه های جهان

فوتبال خاتم اردکان پس از قبول شکست مقابل تیم ترتیبو در فتر جدول گروه Bفوتبال جام باشگاههای جهان قرار گرفت.

به گزارش خبرنگارهمر، رقابت‌های والیبال جام باشگاههای جهان به میزبانی اهستان در حال برگزاری است. تیم خاتم اردکان نماینده ایران در این دوره از مسابقات در نخستین کم مقابل تیم ترتیبو ایتالیا، پرافتخارترین تیم رقابت‌ها قرار گرفت و با نتیجه ۳ بر صفر مغلوب شد. خاتم با این نتیجه بدون کسب امتیاز در مکان چهارم جدول رده بندی گروه Bقرار گرفت.در دیگر بازی گروه Bتیم روسویای لهستان موفق شد با نتیجه ۳ بر ۲ تیم گاردن کروزیرو برزیل را شکست دهد و در مکان دوم جدول قرار گیرد.تیم خاتم که در نظر LB تیم‌های ترتیبو، روسویا و گاردن کروزیرو همگروه است امروز از ساعت ۲۳:۱۵ مقابل تیم روسویای لهستان قرار خواهد گرفت.خاتم اردکان در این دوره از مسابقات چند تن از بازیکنان کلیدی خود مانند شهرام محمودی و مهدی مرندی را به دلیل مصدومیت در اختیار ندارد.

کسب سهمیه کشتی المپیک سخت تر شد

با تصمیم کمیته بین‌المللی المپیک و اتحادیه جهانی کشتی در هر وزن تنها ۱۶ کشتی گیر می‌توانند در بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ توکیو شرکت کنند.به گزارش خبرگزاری فارس، در نظر گرفتن ۱۶ نفر برای هر وزن رقابت‌های کشتی المپیک توکیو شانس حضور کشتی‌گیران مدعی را نسبت به المپیک ۲۰۲۰ درصدا کاهش داده‌است.رقابت‌های کشتی‌ی آزاد، فرنگی و زنان کشتی در هر رشته در روز ۶ و ۷ روز برگزار می‌شود و اتحادیه جهانی کشتی مسابقات قهرمانی جهان در سال ۲۰۱۹ میلادی در قزاقستان را به عنوان مرحله اول گزینشی المپیک در نظر گرفته است.تعداد لائوویچ، رئیس اتحادیه جهانی کشتی در این زمینه گفت: با توجه به اینکه برای المپیک ۲۰۲۰ توکیو برای هر وزن نفرات کمتری نسبت به المپیک هر یک مجوز کسب می‌کنند المپیک رقابت سختی برای حضور در المپیک دارند و این کار کشورهای ضعیف را برای کسب سهمیه این بازی‌ها سخت‌تر می‌کند.

بودجه ۴ میلیاردی برای بازسازی تاسیسات آکادمی ملی المپیک
سازمان برنامه و بودجه مبلغ ۴ میلیارد تومان را به بازسازی تاسیسات آکادمی ملی المپیک اختصاص داده که گزارش خبرنگار ورزشی خبرگزاری فارس،بعد از انتخاب‌های در آکادمی ملی المپیک صورت گرفته،ورزشکارانی که در آکادمی ملی المپیک تمرین می‌کنند مشکلات زیادی داشتند.بعد از جلسه‌ای که سیدرضا صالحی‌امیری رئیس کمیته ملی المپیک با المپیک با نوبت داشت، موافقت شد تا ۴ میلیارد تومان برای بازسازی تاسیسات آکادمی به کمیته اختصاص پیدا کند.البته این بودجه هنوز وصول نشده است.کمیته ملی المپیک در تلاش است تا در چند روز آینده با بودجه راریزی به فدراسیونها بودجه معصومی باتفه به آنها را به ۱۰۰ درصد برساند.

۱۵ بازیکن به اردوی تیم فوتبال ساحلی دعوت شدند

ماژکو اوکتایو سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی ایران برای اردویی آماده سازی این تیم جهت شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا ۱۵بازیکن را به تمرینات فراخواند. به گزارش فارس،سابقه قهرمانی فوتبال ساحلی آسیا از ۱۶ تا ۲۶ استفاده سال جاری به میزبانی کشور تایلند برگزار می شود و تیم ملی فوتبال ساحلی خود را برای حضوری درتیمند در این مسابقات آماده می کند.تیم به نخست فاکت هنر در این مسابقات جواز حضور در جام جهانی ۲۰۱۹ پاراگوئه را کسب می کنند. برهمین اساس اردوی تیم ملی فوتبال ساحلی از اردوی در مرکز ملی فوتبال آغاز می شود.اسامی بازیکنان دعوت شده به اردو این تیم ملی به این شرح است:مسلم میگی، فاروق پسند، مصطفی کیانی، امیرحسین اکبری، مهدی شيرمحمدی، معید پیرمون، حمید پورهادیور، محمد مرادی، علی میرشکرانی محمد معصومی زاده، احسان دار علی درویش متولی، وحید قلی پور، پیمان حسینی و محمدعلی مختاری.

از ابتدای سال آبی جدید تاکنون حجم بارندگی درتهران ۱۰۶ میلیمتر بوده که این رقم درمقایسه با مدت مشابه سال گذشته هفت برابر شده است. محمد شهرداری مدیر دفتر تاسیسات آبی و برقی آب منطقه ای تهران در گفتو با خبرنگار صداوسیما افزود: مصروف با شرب تهران روزانه حدود ۳ میلیون مترمکعب است که بخشی از آن از پنج منبع اطراف تهران و مابقی از منابع آب زیرزمینی تامین می شود. وی با بیان اینکه اکنون ۵۵۰ میلیون مترمکعب آب در مخازن سد‌های امیرکبیر، طالقان، لار، لیان

و قی گفت: با همراهی شهروندان

به مقایسه با سال گذشته که ۶۶۰ میلیون مترمکعب بوده با ۱۱ میلیون مترمکعب کاهش مواجه است. مدیر دفتر تاسیسات آبی و برقی آب شرکت آب منطقه ای تهران به این اشاره به اینکه امیدواریم شاهد تداوم بارندگی‌ها برای جبران کسری مخزن سد‌ها باشیم، ادامه داد: ایران با خشکسالی هشتگنی همراه است و با وجود اثرات مثبت بارندگی‌های اخیر شده بر ذخایر آبی و وضعیت منابع آب شرب ، کشاورزی و صنعت، اما وزارت نیرو به دنبال اجرای طرح‌هایی در خصوص سازگاری با کم آبی است.

آبی شرکت آب منطقه ای تهران به این اشاره به اینکه امیدواریم شاهد تداوم بارندگی‌ها برای جبران کسری مخزن سد‌ها باشیم، ادامه داد: ایران با خشکسالی هشتگنی همراه است و با وجود اثرات مثبت بارندگی‌های اخیر شده بر ذخایر آبی و وضعیت منابع آب شرب ، کشاورزی و صنعت، اما وزارت نیرو به دنبال اجرای طرح‌هایی در خصوص سازگاری با کم آبی است. ۵۵۰ میلیون مترمکعب آب در مخازن سد‌های امیرکبیر، طالقان، لار، لیان

وی گفت: با همراهی شهروندان

طرح استیضاح دکتر ظریف تحولی هیات رئیسه مجلس شد

بقیه از صفحه ۲

جلسه ویژه برای رفع ابهامات یک قانون
خبر دیگر آن که سرخنگوی فراکسیون جوانان مجلس از برگزاری جلسه ویژه نمایندگان سه قوه برای رفع موارد اختلافی و ۱۵ ابهام و سؤال در قانون منع به کارگیری بازنشستگان خبر داد و گفت: اگرسه قوه نسبت به موارد اختلافی به اجماع نرسند، از مجلس استعفا می‌شود.

زهرا سعیدی در گفتگو با ایرنا افزود: در این جلسه که در دیوان محاسبات برگزار شد، رئیس این دیوان، معاون سازمان اداری استخدامی، رئیس جمهوری، معاون حقوقی رئیس جمهوری، نماینده دیوان عدالت اداری و جمعی از نمایندگان مجلس حضور داشتند.وی افزود: مصروف با شرب تهران روزانه حدود ۳ میلیون مترمکعب است که بخشی از آن از پنج منبع اطراف تهران و مابقی از منابع آب زیرزمینی تامین می شود. وی با بیان اینکه اکنون ۵۵۰ میلیون مترمکعب آب در مخازن سد‌های امیرکبیر، طالقان، لار، لیان

و قی گفت: با همراهی شهروندان

خبردیگر آن که نمایندگان مجلس ، وزارت آموزش و پرورش را مکلف به رایگان کردن ایاب و دهب دانش آموزان روستایی کردند. به گزارش مهر، ادامه بررسی طرح تنظیم برخی از مقررات مالی، اداری و پشتیبانی وزارت آموزش و پرورش در دستور کار دولت قرار گرفت که نمایندگان از ۱۵۹ رای موافق، ماده ۶ این طرح را تصویب کردند.بر اساس این ماده در دستورها و مناتقی که امکان ارائه خدمات آموزشی وجود ندارد، وجود آموزش و پرورش مکلف است وسیله ایاب و دهب را از نزدیک ترین محل آموزشی مربوطه به صورت رایگان برای دانش آموزان تامین کند.نمایندگان، ماده ۷ این طرح را به منظور رفع ابهامهای موجود به کمیسیون برنامه و بودجه ارجاع دادند که بر اساس این ماده وزارت آموزش و پرورش مکلف است نسبت به تغییر رسته افراد دارای مدرک کارشناسی و بالاتر از خدماتی به آموزشی اقدام کند.مجموعین نمایندگان مجلس با بررسی طرح جامع مدیریت شهری طبق اصل ۸۵ قانون اساسی (بررسی و تصویب در کمیسیون تخصصی) مخالفت کردند از این و این طرح در جلسات علنی مجلس رسیدگی می‌شود.این طرح ۱۰ فصل و ۱۵۰ ماده دارد و به افضای ۵۵ نماینده مجلس رسیده است.مجموعین یک فوریت لایحه مناقضانه بین دولت ایران و کمیسیون تخصصی است.اجتماعی آسیا و اقیانوسیه به منظور تاسیس مرکز آسیا و اقیانوسیه برای توسعه مدیریت اطلاعات بالایا تصویب شد.نمایندگان در ادامه جلسه علنی به بررسی دو فوریت لایحه موافقت نامه بین دولت ایران و کمیسیون اقتصادی و اجتماعی آسیا و اقیانوسیه به منظور تاسیس مرکز آسیا و اقیانوسیه برای توسعه مدیریت اطلاعات بالایا پرداختند اما به آن رای ندادند.نمایندگان مجلس همچنین در جریان بررسی گزارش کمیسیون حمایت از تولید ملی در مورد تولید شناسی و شناساغل از افزایش نرخ شافلان از بیمه، کارگری جوان تحصیلکرده و تعطیلی واحدهای تولیدی اتفاق کردند.

توصیه‌های اخلاقی وزارت ورزش برای انتخابات ریاست فدراسیون‌ها

بحث انتخابات رؤسای فدراسیون‌ها از مباحث داغ و پرخاصیت طری سلهای اخیر بوده است. اگرچه انتخابات آزاد برای ریاست فدراسیونها، سیاسته کم مغلوب شده تا مثال گذشته های نه چندان دور، رؤسای فدراسیونها از طریق تصنام مشغول به کار نشوند اما از همان زمان آغاز این انتخابات، شبهاتی در مورد دخالت سازمان تربیت‌بدنی در گذشته و پس از آن وزارت ورزش و جوانان، در این انتخابات مطرح بوده است. شایه‌هایی که در گذشته‌بیشتر به‌اسانامه‌موجودبازمی‌گشت‌اما طی چند سال اخیر، اعمال نفوذهای غیرنستقیم این شایه‌ها را قوت بخشیده است هر چند که سازمان تربیت‌بدنی در گذشته و مینظور وزارت ورزش در سالهای اخیر صریحا این دخالت‌ها را رد کرده‌اند.

با این وجود اگر چه اثبات چنین ادعایی کار آسانی نیست اما نمی‌توان منکر شد که رد پای اعمال نفوذها، بخصوص در فدراسیون‌های تعیین‌کننده، همواره دیده شده‌ است. در این ماجرا، اعتراضات برخی از کاندیداهایی که انتخاب نشده‌اند و کلامی که داده‌اند نیز نامربوط به ماجرا نبوده است، اما هر چه که باشد طبق قانون، وزارت ورزش و جوانان حق هیچگونه اعمال نفوذ و دخالتی را در انتخابات ریاست فدراسیونها، ندارد تا به امروز هم این مورد شایه برانگیز، مصداقی پیدا نکرده است. در هر حال، انتخابات ریاست فدراسیون همچنان ادامه دارد و با به پایان رسیدن دوران ریاست و یا استعفا ی هر رییسی، طبق قانون و در زمان مقرر، مجمع انتخابات برگزار شده و بالاخره رئیس جدید معرفی می‌شود هر چند که گذر از مرز زمان قانونی برای ثبت‌نام نامزدهای انتخاباتی و ... نیز بی‌سابقه نبوده است، اما به هر ترتیب انتخاباتی برگزار شده و البته خواهد شد و در سال جاری و همچنین سال بعد، فدراسیونهایی هستند که باید رؤسای خود را بپسندند. فدراسیونهایی نظیر کشتی و هندبال که امروز بدون رئیس هستند و یا فدراسیونی مثل وزنه‌برداری که چندماهه بیشتر به پایان تصدی‌گری ریاست آن باقی نمانده است، بنابراین باید تأدیری اتخاذ شود که شایه‌های هشتگی به حداقل برسد.

در این میان قاعدا باید فدراسیون‌هایی را که با سرپرست اداره می‌شوند و بواسطه کارکردشان بازنشسته‌ها، کم هم نیستند نیز به دایره فدراسیونهایی بدون رئیس اضافه کرد و

شود. آیا همکاری وزارت ورزش و جوانان با مادری که کاری غیر اخلاقی انجام داده، امکان‌پذیر است؟ حتی اگر قانون مجوز آنرا صادر کرده باشد؟ بهرحال اگرچه اسبقیان به این ماجرا اشاره کرده و طبق قانون سرپرستان مختار هستند این توصیه اخلاقی را قبول کنند یا نکنند اما چنانچه چنین اتفاقی بیفتد، این وزارت ورزش و جوانان است که باید پاسخ‌بی‌عدالتی در مورد سرپرستانی را بدهد که بواسطه توصیه وزارت ورزش و



پیش می‌رفت تا این فرضیه قوت بگیرد که این بند قانونی هم به قوانین دیگر اضافه شده است. به این ترتیب چنین برداشت می‌شد که سرپرستان فدراسیونها، شرکت در انتخابات ندارند اما طی روزهای اخیر که صحبت از احتمال حضور رئیس تربیت ریاست فدراسیون کشتی، در انتخابات ریاست این فدراسیون به میان آمد، با تأکید اسبقیان مدیرکل دفتر امور مشترک فدراسیونها، مشخص شد که چنین قانونی هرگز وجود نداشته اما از آن جهت که همواره سرپرستان را از حضور در انتخابات منع می‌کرده است، باز هم این ماجرا را ادامه دهد در غیر انصورت یک شایه، به شایه‌های دیگر مبنی بر اعمال نفوذ وزارت ورزش و جوانان در انتخابات رؤسای فدراسیونها، اضافه خواهد شد. از طرف دیگر باید رؤسای فدراسیونها، تمام هم و آرزوی خود را صرف کنند تا قبل از انتخابات ریاست فدراسیون، تمام روال قانونی خود به‌خصوص در مورد فدراسیونهایی که سرپرست اداره می‌شوند، به بهترین آراء و هینتهای ورزشی درآند. در این میان کار فدراسیون وزنه‌برداری کمی سخت‌تر از سایر فدراسیونهاست چون در حال حاضر استانهای خراسانرضوی، کرمانشا، هرمزگان،

کیخا: ثبت و ابداع حرکت، عصاره جاودانگی یک ژیمناست است



خود. موفق شدم ششمین حرکت خودم را به ثبت جهانی برسانم که

صدور برگه در مراکز معاینه فنی کشور باید استاندارد شود

معاون نظارت و پایش اداره معیض زبست استان تهران بااشاره به تشکیل تیم نظارت بر مراکز معاینه فنی استان تهران برای جلوگیری از تخلفات گفت: هدف ما این است که برگه معاینه فنی که در همه شهرستانهای استان تهران صادر می‌شود کیفیت و استاندارد مشابه برگه‌های معاینه فنی محمد رستگاری در گفتگو با ایسنا، با بیان این که بر اساس مصوبه کارگروه کاهش آلودگی هوای تهران این نظارت بر مراکز معاینه فنی در استان تهران تشکیل شده است، اظهار داشت: این تیم روزانه از عملکرد مراکز معاینه فنی در استان تهران بازدید می‌کند تا از تخلفات احتمالی جلوگیری کند.وی با اشاره به این که نماینده استانداردی، پلیس، محیط زیست و شهرداری در این تیم حضور دارند، تصریح کرد: اردوایت ما مرکز معاینه فنی در استان تهران و بعد تهران است، چرا که بر اساس مشاهدات، تخلفات در استان تهران بیشتر از شهر تهران است.معاون نظارت و پایش اداره محیط زیست استان تهران با بیان این که در

رئیس سازمان مدیریت بحران کشور: نظارت کامل و دقیق بر ساخت‌وساز در تهران ضروری است

افزود: همه دستگاه‌های اجرایی برای آمادگی کامل با حوادث طبیعی و زلزله رزمه‌برداری‌های مدونی را در دستور کار خود قرار داده‌اند. ساخت‌وساز در تهران دارای اهمیت بسیاری است و باید بر این موضوع تأکید کامل و دقیقی انجام شود و از ایسـن موارد می‌توان به مصوبه شورای عالی شهرسازی مبنی بر عدم ساخت‌وساز بزرگ و پیچیده و مقاوم‌سازی ساختمان‌های مهم و حساس اشاره کرد. نجار با تأکید بر اینکه طبق مقرریزی‌ها قرار بر آن است تا در زمان حادثه احتمالی به ۱۰ استان برای کمک‌رسانی به تهران به کار گرفته شود، اظهار داشت: همراهی،

که در تهران حادثه‌ای رخ ندهد، بسیار نگران است که برای آمادگی کامل با حوادث طبیعی و زلزله رزمه‌برداری‌های مدونی را در دستور کار خود قرار داده‌اند. ساخت‌وساز در تهران دارای اهمیت بسیاری است و باید بر این موضوع تأکید کامل و دقیقی انجام شود و از ایسـن موارد می‌توان به مصوبه شورای عالی شهرسازی مبنی بر عدم ساخت‌وساز بزرگ و پیچیده و مقاوم‌سازی ساختمان‌های مهم و حساس اشاره کرد.

سرپرست شهرداری تهران: برای اداره شهر با هزینه کمتر، باید به مردم رو کنیم

مخاطباتش نوشت: مسافانه امروز یک تیم بی‌نوس، به اشتباه از این اکالت منتشر شده که یوتیو به عدم اعضای حکم توسط وزیر کشور و خطای رده‌اش، در مخاطبان پخش می‌خواهم. سرپرست دیگر زهرا نژاد بهرام دیگر عضو شورای شهر تهران در گفتگو با تسنیم گفته است: آخرین وضع که ما از وزیر کشور جويا شدیم این است که آقای وزیر اعلام کرده‌اند که اکنون نمی‌توان حکم زد و البته به این موضوع هم اشاره کرده‌اند که باید ابهامات در این بخش رفع شود و به محض این که این ابهامات برطرف شود، حکم صادر می‌شود. وی اعطا سخنگوی شورای شهر تهران هم در حساب توئیتر خود اعلام کرد: حکم شهردار منتخب صادر نشده است. دوشنبه، آخرین روز کاری پس از معرفی شهردار منتخب، وزیر کشور با شورا مکاتبه کردند. اجمالا می‌توان گفت، آنچه در نامه وزیر محترم کشور خطاب به ریاست شورا آمده نشان دهنده آن است که وزارت کشور نیاز به پاسخ صریح تسری از وزارت اطلاعات دارد.

خلیل آبادی هم با بیان این که نامه وزارت اطلاعات تا قبلو بوده است، ادامه داد: قرار است هیات رئیسه با وزارت کشور مکاتبه داشته باشد تا

چهارمحال‌وخیترای، قزوین، ایلام، مرکزی و کهگیلویه‌ویبویراحمد با سرپرست اداره می‌شود و چنانچه تا مهلت قانونی بایتمنده، رؤسای آنان مشخص نشوند، قاعدا سرپرستان حق رای در انتخابات را نخواهند داشت و این ماجرا، ایجاد شبهه می‌کند چرا که برخی از این هیئت‌ها مدت زمان زیادی است که با سرپرست اداره می‌شوند.

با این شرایط از آنجا که ۷ فدراسیون بدلیلی بازنشتمی‌بودن رؤسایشان با سرپرست اداره می‌شوند و این تعداد می‌تواند بالاتر هم برود چون والیبال و کراته هم، هنوز تکلیفشان معلوم نیست و حتی فوتبال هم می‌تواند به جمع آنان بیوندد و از طرفی کشتی هم با سرپرست اداره می‌شود لازم است تا قوانین، کلاما شفاف و یکسان و بدو تبعیض برای فدراسیونها در ساری و جاری شود و در کنار آن، توصیه‌های اخلاقی لازم‌الاجرای وزارت ورزش و جوانان نیز برای همه، اعمال شود تا شایه‌های موجود در این زمینه، کم‌تر شود.

اسبقیان: حضور سرپرستان در انتخابات ریاست فدراسیون‌ها اخلاقی نیست

مدیرکل دفتر امور مشترک فدراسیونها در حاشیه برگزاری مراسم گل‌ریزان حمایت از زنسان و کودکان معلوم یمن گفت: هیچ منع قانونی برای نامزد شدن سرپرستان در انتخابات وجود ندارد.

به گزارش ایسنا محمد خیرنک اسبقیان در جمع خبرنگاران گفت: سرپرست برای کسب کرسی ریاست از سایر کاندیداها بالاتر بوده است، پس چه خوب است که وزارت ورزش و جوانان با تأکید اسبقیان مدیرکل دفتر امور مشترک فدراسیونها، مشخص شد که چنین قانونی هرگز وجود نداشته اما از آن جهت که همواره سرپرستان را از حضور در انتخابات منع می‌کرده است، باز هم این ماجرا را ادامه دهد در غیر انصورت یک شایه، به شایه‌های دیگر مبنی بر اعمال نفوذ وزارت ورزش و جوانان در انتخابات رؤسای فدراسیونها، اضافه خواهد شد. از طرف دیگر باید رؤسای فدراسیونها، تمام هم و آرزوی خود را صرف کنند تا قبل از انتخابات ریاست فدراسیون، تمام روال قانونی خود به‌خصوص در مورد فدراسیونهایی که سرپرست اداره می‌شوند، به بهترین آراء و هینتهای ورزشی درآند. در این میان کار فدراسیون وزنه‌برداری کمی سخت‌تر از سایر فدراسیونهاست چون در حال حاضر استانهای خراسانرضوی، کرمانشا، هرمزگان،

خود. موفق شدم ششمین حرکت خودم را به ثبت جهانی برسانم که

اینداد و حرکت عصاره جاودانگی یک ژیمناست است. نماینده تیم ملی ژیمناستیک کشورمان در ادامه سخنهای خود عنوان کرد: علاوه بر کسب مدال برای اولین بار بود که در مسابقات جام‌جهانی این اتفاق رخ می‌داد، نمره ۱۵٫۳۱۳ نمره من بود که بسیار نمره خوبی است. گذشتن از حد گرفت زمان هم مهمتر باشد. شاید به مرور زمان گرفت مدال فراموش شود اما اثب حرکت در کتاب دآوری دنیا به نام آن فرد جاودانه می‌شود و در واقع می‌توان گفت این ثبت و

دنیای من در نمره در مسابقات بزرگ دنیا حتی در مسابقات قهرمانی

نداده و نخواهد داد. واکشت دیر فدراسیون وزنه برداری به برگزار نشدن انتخابات ۸ هیات استانی

دیرفدراسیون وزنه برداری می‌گوید: تمام تلاش‌های ما این‌کند که در اسرع وقت انتخابات هیات‌های وزنه‌برداری استسنا انجام شود و نامه‌های آن را هم به اداره کل ورزش و جوانان استانه‌ای مربوطه ارسال کرده اند.

محسن برانرود در گفتگو با ایسنا درباره‌ی علت برگزار نشدن انتخابات هشت هیات وزنه‌برداری بیان کرد: ما به اداره کل ورزش و جوانان استانه‌ها نامه زده ایم که در اسرع وقت انتخابات هیات های وزنه برداری انجام شود و کار خودمان را داریم انجام می دهیم. تمام تلاشمان را می کنیم که انتخابات هیات ها در اسرع وقت انجام شود و قبل از اینکه کسی بخواد حرفی بزنه نامه هایشان را ارسال کردیم و اگر چند روز عقب ، جلو شد به این دلیل بود که در دیگر مسابقات جهانی بودیم و بعد از مسابقات جهانی یکی از اولویت های ما برگزاری انتخابات هیات ها بوده است.

برانرود در پاسخ به این پرسش که برگزاری انتخابات برخی هیات ها خیلی زمان برده و شاید همین مسئله شایه دخالت فدراسیون را به وجود آورده است، تصریح کرد: صرف اینکه انتخابات برگزار شود، وظیفه ما نیست. مهم این است فردی باید که چهارسال کار کند نه اینکه قدم از قدم بردارد یا برای خود رزومه جمع کند تا در انتخابات شورای شهر برگزید اما این هم بوده است، برای انتخابات باید ثبت نام انجام شود و سپس استخدام های سرپرستان در انتخابات انجام شود و برای ثبت نام باید نفر قابلی لازم گرفته شود. از طرفی اینکه فدراسیون گفت: انتخابات از ۳۱ هیات مثلا ۲۰ هیات رای بدهند قدرت فدراسیون را پایین می آورد و فدراسیون را به زشت است از این رون تمام تلاشمان را می کنیم که در اسرع وقت انتخابات هیات ها انجام شود. البته ما انتخابات دو هیات را برگزار کردیم و بعد از چند ماه باطل شد و اینکه معاونت ورزشی یک استان بجای ۱۰ روز، یک هفته پیش از انتخابات، دعوتنامه ها را ارسال می کند و کاندیدایی که رای نیاورده اعتراض کرده و انتخابات باطل می شود دیگر کردن می نیست. نماینده فدراسیون در انتخابات فقط یک رای دارد که رای خود را می دهد و می آید. بنابراین اگر از این قبیل اتفاقاتی هم رخ می دهد، دیگر پای ما نگذارند و دخیت بدی نسبت به وزنه برداری نداشته باشند.

برانرود در پاسخ به این پرسش که آیا بنی تمیم سرپرست فعلی فدراسیون کشتی می تواند مجدداً در انتخابات کشتی شرکت کند یا خیر؟ گفت: در این خصوص صحبتی با بنی تمیم نشده است و چیزی هم ما نشنیده‌ایم اما باز هم می‌گویم هر قانونی برای سرپرستان در انتخابات وجود ندارد و وزارت ورزش و جوانان تا به امروز هیچ حمایتی از کاندیدای خاصی انجام

کیخا: ثبت و ابداع حرکت، عصاره جاودانگی یک ژیمناست است

اینداد و حرکت عصاره جاودانگی یک ژیمناست است. نماینده تیم ملی ژیمناستیک کشورمان در ادامه سخنهای خود عنوان کرد: علاوه بر کسب مدال برای اولین بار بود که در مسابقات جام‌جهانی این اتفاق رخ می‌داد، نمره ۱۵٫۳۱۳ نمره من بود که بسیار نمره خوبی است. گذشتن از حد گرفت زمان هم مهمتر باشد. شاید به مرور زمان گرفت مدال فراموش شود اما اثب حرکت در کتاب دآوری دنیا به نام آن فرد جاودانه می‌شود و در واقع می‌توان گفت این ثبت و

دنیای من در نمره در مسابقات بزرگ دنیا حتی در مسابقات قهرمانی

معاون حقوقی سازمان نظام پرستاری، با استناد به جواب استعلام قوه قضائیه، از بازنشستگی پرستاران با ۲۰سال سابقه کار خبر داد. به گزارش مهر، وحید نصیری، با بیان اینکه به استناد جواب استعلام قوه قضائیه پرستاران در بخش دولتی، خصوصی، نیروهای مسلح و تأمین اجتماعی با ۲۰سال سابقه کار با مستند به قانون کار، قانسوتن تأمین اجتماعی و قانون ماده واحده جازایان می‌توانند درخواست بازنشستگی دهند، گفت: دستگاه‌های اجرایی مکلف به اجرای قانون بازنشستگی با ۲۰سال سابقه کار برای پرستاران هستند.

وی در خصوص پاسخ به این پرسش که پرستاری جزو قانون مشاغل سخت و زیان‌آور

اخبار کوتاه خارجی

کاراکتا: انصاری فرد باید اعتماد به نفس خود را بازیابد

سرمربی نایتینگهام فارست به تمجید از خرید ایرانی خود پرداخت.به گزارش ایسنا خبر انصاری فرد بعد از جدایی از المپیاکوس اکنون بازیکن نایتینگهام فارست است. او البته دقیق کمی برای تیمش به میدان رفته است.ایتور کاراکتا، سرمربی نایتینگهام دربار حضور این بازیکن گفت: ما کریم را به خوبی می‌شناسیم. او بازیکن خوب و تأثیرگذار است. در بازی

برابر ترینیداد توانست گلزنی کند. با این حال نیاز داریم که یک بازیکن باانگیزه و با اعتماد به نفس را در اختیار داشته باشیم. او از نگرش خوبی برخوردار است و قطعاً در آینده پیش‌تر برای تیم بازی خواهد کرد.

مهاجم یمن: ایران ا قدر تمند است ولی فوتبال بازی شگفتی هاست

علا السلسی، مهاجم تیم ملی فوتبال یمن از رویارویی با ایران و از جام ملت‌های آسیا سخن گفت.به گزارش ایسنا و به نقل از سایت AFC، علا‌السلسی، مهاجم تیم ملی فوتبال یمن درسامه هم گروهی با ایران، عراق و ویتنام و بازی برابر ایران در نخستین دیدار، گفت: واقع بین اگر باشیم تمام سه تیم دیگر گروه بهتر از ما هستند چه از نظر امکانات و چه از نظر تجربه.

ایران همین چند ماه پیش در جام جهانی بازی کرد و در اولین بازی برابر این تیم قرار می‌گیریم که این بازی سختی برای ما خواهد بود ولی فوتبال بازی شگفتی‌هاست. بنابراین ما امیدواریم که برابر ایران، روز، روز ما باشد و بایتمیم به به پای حریف بازی و نتیجه لازم را کسب کنیم.

محرومیت ملی پوش سابق کره به علت پیشنهاد تبانی

چانگ هاک یونگ بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال کره جنوبی به اتهام تلاش برای تبانی در یکی از بازی های لیگ داخلی این کشور، از سوسی فدراسیون فوتبال کره جنوبی تا پایان عمر از کله فعالیت های ورزشی محروم شد.به گزارش ایرنا، شبکه تلویزیونی یی اس بی ان نوشت: چانگ هاک به پیش از اعلام بازنشستگی در سال ۲۰۱۷، در پست دفاع چپ پنج بار پیراهن تیم ملی کشورش را بر تن کرده و پیش از ۳۰۰ بازی باشگاهی در کرانه‌نامه دارد: در ماه سپتامبر بازشادت و به ماه حبس محکوم شد و پس از گذراندن دوران محکومیت کفریش، تا پایان عمر از هر گونه فعالیت ورزشی محروم خواهد بود.چانگ ۳۷ ساله در ماه سپتامبر با "الی سان هانم" بازیکن تیم استرالیا موگنگوها که در لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های کره حاضر است، ملاقات کرده و به اتهام پشند ۵۰ میلیون وون (۴۴ هزار ۳۰۰ دلار) در ازای اخراج در ۲۰ دقیقه ابتدای بازی مقابل یوسان ایپارک به وی در روز ۲۲ سپتامبر، مجرم شناخته شده است.

نوبر، ضعیف ترین سنگربان بوندس لیگا

دروازه بان ملی پوش آلمانی که مدت ها در سطح اول دروازه بانی فوتبال جهان قرار داشت این روزها شرایط چندان مناسبی ندارد.به گزارش خبرگزاری فارس، متلوی نوبر سنگربان بایرن مونیخ و کاپیتان زرمین هاگه گلشسته به دلیل مصدومیت بیش از ۸ ماه دور از میدانی بود و پس از آن حضور در دروازه تیم ملی آلمان با زرمین ها نورنمتست کایس واری را

در جام جهانی پشت سر گذاشت. هنوز نتوانسته به فرم خوب خود قبل از فوتبال تنبسی در میان ۱۸ دروازه بان بوندس لیگا کمترین درصد سبب توپ را داشته است و در رده میجدهم قرار دارد.

توافق رنال مادرید با هافبک اسپانیایی سیتی

باشگاه‌رئال مادرید با هافبک اسپانیایی منچستر سیتی به توافق نهایی رسیده که گزارش خبرگزاری فارس، روزنامه اسپانیا می‌گوید که باشگاه رئال مادرید با البراهیم دیاز، هافبک ۲۲ ساله منچستر سیتی به توافق رسیده است.دیاز در این فصل حتی یک دقیقه هم فرصت پیدا نکرده تا در ترکیب اصلی سیتی در لیگ جزیره بازی کند و این امر باعث ناراضی‌ای این بازیکن اسپانیایی شده است.سران باشگاه رئال مادرید با دیاز به توافق رسیدند تا این بازیکن در تابستان آینده که قراردادش به اتمام می رسد به صورت مجانی راهی برانثو شود.

پرستاران با ۲۰ سال سابقه کار باز نشسته می شوند

اجراییه برای دادنامه تاریخ ۹۶/۹/۲۶هیئت عمومی دیوان عدالت اداری در خصوص ابطل بخشنامه صادره سازمان تأمین دستگاههای اجرایی که با ابطل این بخشنامه پرستاران از مزایای قانون مشاغل سخت و زیان آور بهره مند خواهند شد اما متأسفانه در اجرای این قانون کارکنشک های پرستاری با مشکلاتی در مراد ماه سال جاری با رئیس محترم هیئت عمومی دیوان عدالت اداری درخواست صدور اجرائی برای رای هیئت عمومی دادیم که خوشبختانه از سوی دیوان عدالت اداری دستورات مقتضی به سازمان تأمین اجتماعی صادر شد که سازمان تأمین اجتماعی پیرو این دستورات اعلام رسمی ابطل بخشنامه موصوف را به کلیه واحدا نمودند .

تجارت الکترونیک پارسیان(تاپ)

(سهامی عام)

اطلاعیه توزیع گواهینامه سپرده سهام

شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام)

به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام) می‌رساند

با توجه به ثبت افزایش سرمایه اخیر این شرکت نزد اداره ثبت شرکتها، گواهی سپرده سهام جدید شرکت که قابل فروش در بازار بورس و اوراق بهادار بوده، آماده توزیع می باشد. لذا از کلیه سهامداران محترم تقاضا می شود جهت دریافت گواهینامه سپرده سهام جدید از روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰ با در دست داشتن اصل برگه سهام و یا گواهینامه سپرده سهام قبلی و مدرک شناسایی معتبر به امور سهام شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام) واقع در: خیابان نلسون ماندلا، خیابان گلگونه، پلاک ۴۲ مراجعه نمایند.

تذکر: با صدور گواهی سپرده سهام جدید، تمامی اوراق و گواهینامه های سپرده سهام قبلی از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام)

استفاده شود.وی تاکید کرد: امکانات برای ساخت راههای ورود و خروج زمینی جدیدی برای شهر تهران وجود ندارد و باید طبق برنامه‌ریزی مناسب از دانش‌های فعلی استفاده کرد که این پاشنه آشیل امدارسانی در تهران است و در زمان رخداد آلوده در تهران رفوت‌آمد از راه‌های مالی با مشکل بسیار مواجه می‌شود. نجار اظهار داشت: افراد باید تحت آموزش قرار بگیرند و بدانند که زمان وقوع حادثه چه اقداماتی انجام دهند که در این جهت دو واحد درس اختیاری در دانشگاه‌های گنجانده شده و قرار بر آن است تا در دروس مدارس مطالبی در زمینه امدارسانی و اقدامات مناسب در زمان رخداد زلزله تدریس شود.

تجارت الکترونیک پارسیان(تاپ)

(سهامی عام)

اطلاعیه توزیع گواهینامه سپرده سهام

شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام)

به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام) می‌رساند

با توجه به ثبت افزایش سرمایه اخیر این شرکت نزد اداره ثبت شرکتها، گواهی سپرده سهام جدید شرکت که قابل فروش در بازار بورس و اوراق بهادار بوده، آماده توزیع می باشد. لذا از کلیه سهامداران محترم تقاضا می شود جهت دریافت گواهینامه سپرده سهام جدید از روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰ با در دست داشتن اصل برگه سهام و یا گواهینامه سپرده سهام قبلی و مدرک شناسایی معتبر به امور سهام شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام) واقع در: خیابان نلسون ماندلا، خیابان گلگونه، پلاک ۴۲ مراجعه نمایند.

تذکر: با صدور گواهی سپرده سهام جدید، تمامی اوراق و گواهینامه های سپرده سهام قبلی از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شرکت تجارت الکترونیک پارسیان (سهامی عام)

فرهنگ

چهارشنبه ۷ آذر ۱۳۹۷ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و سوم - شماره ۲۷۱۵۷

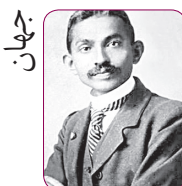


میراث فرهنگی از سازمان تجارت تا ساختمان وزارت

کجا ایستاده ایم

تاریخ

۷



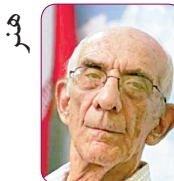
گاندی به روایت رومن رولان
گاندی در زندان

۶



غزلی از
مرحوم مسعود فقیه

۳



هنر؛ تطور و چشم‌انداز فرهنگی
هنر و تکنولوژی

۶



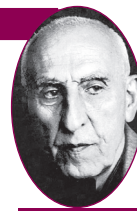
در تمدن کدام مهم تر است
تأسیس یا تداوم؟

۵



در کوچه باغ اندیشه
گاهی به مرگ نگاه کنیم!

آموزه



دکتر مصدق

همه باید سعی کنیم در جامعه یک عقیده و مرامی باشد. اگر ملتی بی مرام باشد، آن ملت از بین می‌رود.

قلم‌انداز

انسان هر روز، هر ساعت

زندگی انسانی به طور عام، متناسب با تصویری که انسان از خود دارد و نیز متناسب با تصویری که دیگران از ما به دست می‌دهند و خوب و یا بد آن را به ما تحمیل می‌کنند، تداوم پیدا می‌کند و ما بر اساس همان تصویر پیش می‌رویم و سعی می‌کنیم اگر تصویر موجود خوب است، آن را بهتر سازیم و اگر خوب نیست، تصویری بهتر و مناسب‌تر جایگزین آن کنیم.

به همین جهت، هر کجا که میان تصویر درونی انسان از خودش و تصویری که بیرون ارائه می‌کند، تعارض و تناقض پدید می‌آید، انسان می‌کوشد با رفع این تعارض و تناقض‌ها در دامن تصویر واقعی خویش آرام بگیرد و حرکت خویش را در جستجوی تصویر درست و واقعی از سر بگیرد. در کوتاه‌ترین تعبیر ممکن می‌توان گفت: زندگی صحنه تصویر است؛ تصویر انسان از خودش و تصویری که در نزد دیگران دارد. در این صحنه، تلاش اصلی برای رسیدن به تصویری دوست‌داشتنی و قابل قبول هم به لحاظ شخصی و در ذهن خود و هم در نزد دیگران و اذهان دیگر است.

بر همین اساس و به دلیل اهمیت تصویر و تعیین‌کننده بودن آن و محوری که در زندگی هر شخصی دارد، جابه‌جایی تصاویر و حرکت درونی و بیرونی تصویر یکی از واقعیت‌های جاری، پیوسته و همه‌روزه انسان است که پیوسته ذهن او را بی‌قرار می‌کند. برخی از تصاویر برای انسان آرامبخش است و خشنودی او را به دنبال می‌آورد. اما تصاویری دیگر او را منقبض و بدحال و حتی افسرده می‌کند. ما تحت هیچ شرایطی بی‌تصویر نیستیم و هر تصویری، حاوی رهاوردی درونی و بیرونی است که به حالات ما شکل می‌دهد.

تصویرهای دلخواه و مطلوب، انسان را در موجی از آسایش و شادمانی و رضایت غوطه‌ور می‌کند اما تصویرهای نامطلوب موجب ناآرامی او را فراهم می‌کند و آشوبی ذهنی در وجودش پدید می‌آورد که بلافاصله در رفتارهای او نمود پیدا می‌کند. به این ترتیب، درون و بیرون انسان، عرصه جنگ‌ها و صلح‌هایی است که تصاویر برپا می‌کنند: تصویر انسان. تصویرهایی غمبارند و پرنده آرامش را از وجود انسان به پرواز و کوچ وادار می‌کنند و تصاویری شادی‌آورند و پرنده آرامش را به لانه وجود انسانی برمی‌گردانند.

تصاویری موجب خشمند و تصاویری دیگر، نوعی از لذت و مستی را بر وجود مستولی می‌کنند. تصاویری جان را به سکون و انجماد و افسردگی می‌کشانند و در مقابل تصاویری دیگر هیجان و توانایی و قدرتی بی‌پایان را در جان انسان به حرکت و جنب و جوش وادار می‌کنند و چنین است که انسانها ملهم و متأثر از تصویرهایی که خواسته و ناخواسته در ذهن آنها قاب بسته می‌شود، موجودیت خویش را سامان می‌دهند و رفتارهای فردی و اجتماعی خویش را تنظیم می‌کنند.

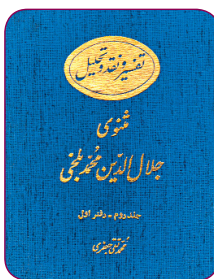
شاهد بر این موضوع، حالات و اطوار و رفتارهای هر انسان در هر روز و هر ساعت است که پیوسته به گونه‌ای است و هیچ روز و هیچ ساعتی بر یک منوال نیست و از شما چه پنهان که قابل پیش‌بینی هم نیست.

شهودگرایی از منظر استاد

شهرام تقی‌زاده‌انصاری

مقدمه: علم که از بزرگ‌ترین جریان‌های هستی در آئینه انسان به شمار می‌رود، یکی از مسائل حیات نیز می‌باشد. بدون شک اگر علم تعیین‌کننده نبود و در سرنوشت درونی حیات مؤثر واقع نمی‌شد، هرگز نمی‌توانست این اندازه مورد توجه قرار بگیرد که حتی بعضی آن را مثل بُت‌پرستند. پژوهش‌های چندبعدی در زوایای علم نشان می‌دهد که کالبدشکافی علم، خود گاهی در مسیر علم و بازشناسی واقعیت آن است.

همان‌طور که حرکت روبه رشد و پیشرفت فنون گوناگون بر اساس علم صورت گرفته است به همان اندازه نیز غنای درونی علم مربوط به جنبه‌های معنوی و شهودی می‌باشد. بسیاری از عقلائی شرق و غرب عقیده دارند که مقوله «شهود و بارقه‌های معنوی فکر» همواره در متن علم حضور داشته است. به این دلیل عده‌ای از پیشندان علم تصریح کرده‌اند که بال «شهود» در کنار بال «علم» قرار دارد.



استاد جعفری با نظر به تحقیقات و تتبعات خود به این نتیجه رسیده است که تزکیه نفس توأم با ریاضت‌های مناسب به انسان روشنایی‌ای می‌دهد که در نتیجه آن می‌توان با حقایق جاری در جهان هستی، آشنا شد و در درون انسان‌ها نفوذ کرده و آن‌ها را بدون مقدمات منطقی درک کرد. برای چنین افرادی، رازهای درونی انسان‌های معمولی مثل رازهای کودکان برای بزرگسالان روشن است.

این آگاهی بعضی اوقات به طور مستقیم به درون انسان نفوذ می‌کند و گاهی به وسیله قیافه، مخصوصاً با نظر به مشخصات چشم، می‌توان حقایق بسیاری را درک کرد. نوع دوم تا حدودی طبیعی‌تر است و حتی ممکن است افرادی بدون ریاضت هم با دقت در وضع قیافه شخص بتوانند شئون ثابت یا پدیده‌های متغیر مردم را بشناسند. در هر حال شناسایی انسان‌ها منحصر به حواس نبوده و نخواهد بود (جعفری، ۱۳۴۵، ص ۴۱۸).

دریافت شهودی: استاد جعفری دریافت شهودی را به دو نوع تقسیم کرده‌اند: الف - دریافت شهودی محصول همان ذوق و قریحه است که در عناصر هنری، اساس ابداع و ابتکار و نوآوری است.

ب - دریافت شهودی در مافوق علم و استدلال قرار دارد که در موارد مختلف در ارتباطات چهارگانه (ارتباط انسان با خود، با خدا، با جهان هستی و با هم‌نوع خود) برای انسان‌ها بروز می‌کند.

وی عقیده دارد نمی‌توان برای کسی که به کلی فاقد این حس است، دریافت شهودی را مطرح کرد، اما نباید تصدیق و تکذیب این نوع، مردم فاقد حس برین را، ملاک واقعیت یا عدم واقعیت قرار داد.

با مروری در تاریخ افکار و اندیشه بزرگترین شخصیت‌های علمی و فرهنگی جهان، می‌توان به این نتیجه رسید که آن‌ها «دریافت شهودی» را با کمال قاطعیت و صمیمیت اظهار می‌دارند: «شکوه و عظمتی که از مافوق این جهان هستی بر همه این جهان می‌تابد، می‌تواند معنی‌دار و آهنگ‌دار بودن این جهان را اثبات کند.» (جعفری، ۱۳۷۹، ص ۴۶)

استاد جعفری در ادامه این مبحث اضافه می‌کند اشراق‌پرستی و شهود جلال و عظمتی که از عالم فوق طبیعت به جان‌های پاک آدمیان می‌تابد، از مهم‌ترین عوامل دریافت خداوند است. لذت و ابتهاج و شکوفایی بسیار با عظمتی که از این اشراق بر هستی و شهود جلال و عظمت عالم ملکوت در عرصه این جهان و جان‌های پاک آدمیان برای انسان‌های خدایاب در عرفان اسلامی به وجود می‌آید، قابل توصیف نیست.

تنها اشخاصی می‌توانند این لذت و ابتهاج و شکوفایی را دریافت کنند که بیدار شده و به حرکت بیافتند. بعضی اوقات شدت ابتهاج و شکوفایی به حدی است که انسان عارف می‌خواهد از قالب درآمده و به ملکوت پرواز کند. (جعفری، ۱۳۷۸، ص ۴۹)

استاد جعفری عقیده دارند که این اشراق و شهود و ابتهاج یا مراتبی کم و بیش حتی در میان دانشمندانی که توانسته‌اند از دانش محدود خود و غرور به آن گام فراتر نهند، نیز بسیار دیده می‌شود. ما در اینجا به نمونه‌ای از آن‌ها در شرق و غرب اشاره‌ای می‌کنیم:

شیخ‌الرئیس حکیم ابوعلی سینا یکی از بزرگان عرصه علوم طبیعی و پزشکی و در عین حال فلسفه و عرفان است که مسایل عالی‌ای درباره «شهود» و «عرفان» را در بخش پایانی کتاب «اشارات و التنبیهات» به نام «مقامات العارفین» مطرح کرده و آن را توضیح داده است.

بقیه در صفحه ۲

دریچه

بقیه از صفحه اول



نظریات آلبرت اینشتین فیزیکدان بزرگ قرن بیستم - او بعد از بیان دو عامل خداگرایی و پذیرش مذهب می گوید: «ولی فراموش نشود که در این بین، عده قلیلی از افراد و اجتماعات وجود دارند که یک معنی واقعی از خدا را ماورای این اوهام دریافته اند که واقعاً دارای خصایص و مشخصات بسیار عالی و تفکرات عمیق و معقول بوده و به هیچ وجه قابل مقایسه با عقاید عمومی نیست. اما یک عقیده و مذهب ثالثی بدون استثناء در بین همه وجود دارد، گرچه به شکل خالص و یک دست در هیچ کدام یافت نمی شود، من آن را «مذهب احساس آفرینش» (kosmische Religiositaet) می نامم. بسیار مشکل است که این احساس را برای کسی که کاملاً فاقد آن است، توضیح داد، بخصوص که دیگر در این جا، صحبت از آن خدایی که به اشکال مختلف تظاهر می کند، نیست. در این مذهب، فرد به کوچکی امال و هدف های بشر و عظمت و جلالی که در ماورای امور و پدیده ها در طبیعت و افکار تظاهر می نماید، حس می کند (نه تعقل بلکه شهود).

او وجود خود را یک نوع زندان می پندارد، چنان که می خواهد از قفس تن پرواز کند و تمام هستی را یکباره، به عنوان یک حقیقت واحد دریابد. ابتدای این مذهب و آثار شروع آن به اوایل تمدن بشری می رسد... فقط در بین بدعت گذاران (نوابغ و نوآوران)، می توان به طور صریح، اشخاصی را پیدا کرد که مملو از عالی ترین احساسات این مذهب بوده اند و در احوال مختلف مورد احترام معاصرین خویش قرار گرفته اند. بی دینان و گاهی اوقات مقدسان، مردانی نظیر دموکریت، فرانسیس آسیسی و اسپینوزا که تقریباً همه شبیه یکدیگرند، از این راه گذشته اند... به نظر من، مهم ترین وظیفه علم و هنر این است که این احساس را برانگیزد و آن را در وجود آن هایی که صلاحیت دارند، زنده نگاه دارد... من تأیید می کنم این «مذهب احساس آفرینش»، قوی ترین شاه فنر Federtrieb تحقیقات علمی است. (اینشتین، ۱۳۲۲، ص ۵۹-۵۶)

استاد جعفری توضیحات و انتقاداتی نیز درباره بعضی از جملات اینشتین داشته اند که به طور مختصر بدین قرار است: «منظور از مشخصات، همان صفات خداوندی است، نه آن تشخیص که موجب محدودیت آن خصایص و صفات باشد... تعبیر «تفکرات عمیق و معقول» درباره خدا به هیچ وجه صحیح نیست، زیرا ارتباط خداوند با خود و واقعیات جز خود، شهودی بی واسطه بوده و بی نیاز از تنظیم مقدمات بدیهی برای رسیدن به نتایج است، زیرا این مقدمه چینی و رسیدن به نتایج، همان تفکر و تعقل است؛ بلکه از یک جهت اسناد تفکر به خداوند محال است» (جعفری، ۱۳۷۸، ص ۵۱)

ویکتور هوگو نویسنده انسان دوست فرانسوی می گوید: «تفکر بشری هیچ حد و مرزی ندارد، این بار رفتن در کام خطر ها و مهلک ها حیرت خود را تحمیل و کاوش می کند. تقریباً می توان گفت که به وسیله یک نوع واکنش تابناک، طبیعت را نیز در خود خیره می سازد. عالم اسرار آمیزی که ما را احاطه می کند و هر چه بگیرد پس می دهد، و شاید سیرکنندگان خود مورد سیرند. به هر حال در روی زمین مردانی هستند (آیا واقعاً مردند؟! که آشکارا در قعر آفاق تحیر، ارتفاعات وجود مطلق را می بینند و به شهود دهشتای کوهستان لایتناها بر می آیند» (هوگو، ۱۳۴۵، ص ۳۳۳)

برهان وجوبی و شهود: برهان وجوبی در

تفکرات شهود صاحب نظران راه پیموده و در جوامع اسلامی و بعضی از متفکران غرب مثل آنسلم و دکارت با کمال صراحت مشاهده شده است: آن چه که از مفهوم بی نهایت با عظمت برای فطرت های صاف و عقول سلیم دریافت می گردد، حقیقتی است فوق همه امور. بدیهی است که این مفهوم بی نهایت با عظمت، منشأ تصور و تعقل مستند به حواس و دیگر ابزار علم بوده و به جهان عینی هم نیاز ندارد، بنابراین یگانه منبع چنین فروغ

شهود گرایی از منظر استاد



هرگز نشود تا نکنی رفع حجب
انوار مطالع ز مطالع طالع

باز می گوید:

در رفع عجب کوش نه در جمع کتب

کز جمع کتب نمی شود رفع حجب

در جمع کتب کجا بود نشئه حجب

طی کن همه را و عدالی اله و تب
این مسئله یکی از با اهمیت ترین مسایل شئون انسانی است که آیا دانش را بایست اندوخت یا اینکه دانش باید در درون انسان ها اشراق شود؟

استاد جعفری عقیده بر این دارد که افراط گری و تقریط جویی فوق العاده ای در این مسئله صورت گرفته، به طوری که می توان گفت: دو نظریه در این مسئله به دو مکتب مجزا از یکدیگر تقسیم شده و قیافه مبارزه با خود گرفته اند. این مسئله شبیه به این است که بگوئیم: یک بال پرند به بال دیگر به جنگ و ستیزه بر می خیزد، چشم انسان با گوش به مبارزه می پردازد. ما در منطق نیز با همین کج فهمی روبرو هستیم، ساده لوحان می گویند: یا سیستم قیاسی یا سیستم استقرایی، چون آن ها با یکدیگر سازگار نیستند.

ولی مسئله این طور نیست، بلکه همان طور که سیستم استقرایی و آزمایشی عینی برای شناسایی اشیاء و بهره برداری از آنها ضروری است و انسان نمی تواند بدون آنها هیچ قدمی در جهان شناسی بردارد، همان طور هم سیستم قیاسی از دو جهت برای ما ضرورت دارد:

۱- تنظیم معلومات متفرقه و گسیخته و به صورت قانون در آوردن، زیرا مسلم است که اگر روش قیاسی را به کار نبریم، نمی توانیم از معلومات گسیخته خود، مفهوم کلی را مورد استفاده قرار دهیم، آن مفهوم کلی که بدون آن علمی نمی تواند وجود داشته باشد.

۲- بهره برداری از فعالیت های خود عقل، یا به عبارت عمومی تر، بهره برداری از فعالیت های روانی است.

ما می دانیم که اگر ما همیشه به مشاهدات خارجی قناعت می کردیم، از آن جهت که موضوعات محسوس نتایج محدود و آن چه را که در مقابل چشم است و یا به فهرست معلومات

حسی وارد شده است در اختیار ما می گذارد، حتی یک قدم نمی توانستیم در راه اکتشافات و حل مجهولات برداریم. به عبارت دیگر در کشف مجهولات به اضافه حواس و وسایل شناسایی مصنوعی که با دست انسان ساخته می شود، درون او دارای یک عده کلیات و دریافت هایی است که او را مجبور به تحقیق می کند، مثلاً اینکه جهان دارای نظم و قانون است، زیرا ما تمام جهان هستی را ندیده ایم، بلکه این همان دریافت کلی درونی است که افراد انسانی را وادار به کشف مجهولات می کند.

تمام فعالیت های بشری و نتایج آن نشان می دهد که: بال برونی عبارت از تماس گرفتن حواس و سایر وسایل با جهان خارجی برای شناسایی آن است. بال دیگر، وضع روانی افراد است که دارای اصول و دریافت های شخصی می باشد. ولی عنوان بحث ما در ابیات فوق، به همین اندازه محدود نمی شود، بلکه مولوی و گروهی از بزرگان علم، فلسفه عرفان عقیده دارند که ماورای عقل و آزمایش های حسی و تجربی نوعی روشن بینی وجود دارد که اکتسابی نیست.

در روایتی از امام صادق (ع) آمده است: «لیس العلم بکثرة التعليم بل هو نور یقذفه الله فی قلب من یشاء من عباده» (فراگرفتن دانش با کثرت یاد دادن و یاد گرفتن (آموزشی و آموختن) نیست، بلکه دانش نوری است که خداوند از بندگانش هر که را بخواهد در دلش فروزان می کند) (کلینی، جلد ۲). البته معنی «هر که را بخواهد» خواستن بی علت نیست، بلکه انسان بایستی بخواهد و در خود استعداد پذیرش را ایجاد کند و خدا مطابق مشیت الهی اش آن را بارور بسازد. (جعفری، ۱۳۴۹، ص ۶۱۹)

نکته دیگری را که استاد جعفری یادآور می شوند، این است که: «یقین ناشی از رؤیت، چنانکه در مبحث علم الیقین، حق الیقین، عین الیقین گفته شده است، آرامشی در درون انسان ایجاد می کند که گویی موضوع مورد یقین جزئی از ذات انسان شده است. یا اینکه طبق قوانین علمی می دانیم که مثلاً فردا در موقع معینی خورشید در مقابل زمین قرار می گیرد و آن را روشن می سازد، ولی این یقین مانند یقین به برآمدن آفتاب در دیروز که زمین را روشن کرده بود، نمی باشد، زیرا روشنایی کره زمین در دیروز به صحنه رؤیت رسیده و حواس ما در مقابل روشنایی گذشته قرار گرفته بود، لذا یقین منطقی انسان را قانع می سازد اما آرامش مطلق به بار نمی آورد.

به این دلیل بود که حضرت ابراهیم خلیل یا برای خود یا برای دیگران، یقین ناشی از رؤیت و شهود تقاضا کرد: آیه ۲۶۰ سوره بقره: «واذ قال ابراهیم رب ارنی کیف تحیی الموتی قال اولم تومن؟ قال بلی، ولكن لیطمئن قلبی» (هنگامی که ابراهیم (ع) گفت: ای پروردگار من، به من نشان بده که چگونه مرده ها را زنده خواهی کرد؟ خدا فرمود: مگر ایمان نیاورده ای؟ عرض کرد: بلی، اما در این باره اطمینان و آرامش قلبی می خواهم» (جعفری، ۱۳۴۵، ص ۴۱۱)

منابع:

- ۱- اینشتین، آلبرت، دنیایی که من می بینم، ترجمه فریدون سالکی، ۱۳۴۲، موسسه مطبوعاتی پیروز
- ۲- نقد و تفسیر و تحلیل مثنوی ج ۲، ۱۳۴۵، جعفری، محمد تقی، عرفان اسلامی.
- ۳- جعفری، محمد تقی، تحقیقی در فلسفه علم.
- ۴- جعفری، محمد تقی، علم و دین در حیات معقول.
- ۵- هوگو، ویکتور، بینوایان ج ۱، ترجمه حسینی مستعان، ۱۳۴۵، امیرکبیر



هنر

دکتر محمود عبادیان



هنر در مرحله پیشرفته خود منفک از رسالتی بوده است که وجود فرهنگ را برای حیات اجتماعی ضروری کرده است. فرهنگ زیر- نهادناگزی رفتار اجتماعی آدمی است، هنر زاییده فعالیت فرهنگی آزاد و نسبتاً

خودمختار فردی است.

این خصیصه به اثر هنری رنگ و بوی اشراف بر رفتار و هنجار اجتماعی در جریان رفتار می‌دهد، از این جهت بیشتر رو به آیندگی هنجارها و ارزش‌ها دارد. این موقعیت موجب می‌شود که هنر به عنوان عنصر فعال در مجموعه فرهنگ ملی آن را به دنبال بکشاند. و از آنجا که تکیه به تکنیک صنعت و پیشه‌های زمانه دارد، از پویایی آن بی‌بهره نمانده بلکه سهم‌دار شود. چون تکنولوژی نتیجه علم کاربرد یافته می‌باشد و به عنوان محرک هنر نیز عمل می‌کند، اثر هنری بیشتر بازتاب‌دهنده جانب امکانی استعدادهای خفته در فرهنگ است.

هنر یک دست- ساخته (artefact) است که به مثابه دست- ساخته در طبیعت وجود ندارد بنابراین، واقعیت از نیز متمایز از واقعیات چیزها یا امور عینی است.

«واقعیت» اثر هنری در خود اثر تکوین می‌پذیرد. این واقع‌شدن اثر هنری (به گفته هایدگر) شدن یک حقیقت است. حقیقتی یکباره که پیش از آن نبوده و برون از آن اثر نیز نخواهد بود.

فرهنگ آن فضای ذهنی است که این دست- ساخته را در بر می‌گیرد، در واقع آن فضا را می‌سازد، بی آنکه هنر را وابسته به خود کند. فرهنگ یک فضای «کانت»ی است که جو با محیط تنفس اثر هنری را تشکیل می‌دهد. اثر در آن تحرک خود را می‌یابد. هر اثر به گونه‌ای تجسم مادی آن است، به طریق خاص خود آن را ظاهر می‌کند. اثر هنری در این محیط یا جو تعادل

فرهنگی می‌یابد و جو در اثر انعکاس می‌یابد.

ما از فرهنگ یک برداشت یا تصور کلی داریم، برای ما برخی بخش‌های آن بیش‌تر مطرح‌اند. در اساس فرهنگ بر کنش ما محیط است و ما محاط آن، تعامل ما در این محیط جوی را می‌سازد که عناصر گوناگون فرهنگی در این موضوعیت پیدا می‌کنند، چگونگی رفتار و تعامل ما با این عناصر، نقش آنها را در شتاب بخشیدن یا کند کردن حرکت فرهنگ معین می‌کند. در میان بخش‌ها و عناصر فرهنگ تنها بخشی

هنر، نظری و چشم‌انداز فرهنگی ۳/

هنر و تکنولوژی



که می‌تواند ریشه‌ای تر از همه دیگر اجزاء فرهنگ را به سنجش گیرد، هنر است. هنر بازار مکاره‌ای را می‌ماند که تمام عناصر و اجزاء فرهنگ در آن برآمد می‌کنند و از صافی ارزش‌های آن می‌گذرند. به گفته یکی از فیلسوفان، هنر اولین آموزگار مردمان بوده است. در مراحل اولیه تکامل فرهنگ بشری هنر تنها سلاح کارا در تکاپوی انسان برای غلبه بر

انقلاب‌های اجتماعی و صنعتی توسط تکنولوژی کاربردی را با حرفه‌های دستی درآمیخته و موجب تحول اشکال هنر شد و هنر دوشادوش تکامل آن گام برداشت. مناسب هنر و تکنولوژی در قرن بیستم استحکام بیشتر یافت. می‌توان گفت که آن بدون تکیه به فناوری زمانه به دشواری می‌توانست به شکوه ترمش ظرافت و جایگاه امروزی خود در زندگانی بشر برسد.

از آنجا که «هیچ چیز انسانی برای هنر بیگانه» نبوده است طبیعی است که آمیزش هنر با تکنولوژی که یک هم‌زاد دیگر هنر بوده است، اشکال هنرهای تجسمی و صحنه‌ای توانستند آثار شگفت‌انگیزی به مثال عجایب هفتگانه خلق کنند.

هنر با این پیشینه و سرگذشت پرماجرایی خود جایی برای سرافکندگی در مقابل علم و فلسفه ندارد. با این اندوخته فرهنگی، با آزادی و وارستگی‌ای که در مقایسه با دیگر بخش‌های فرهنگ فراجنگ آورده و به آنها دامن زده و با کمیت تهوم یا ساده‌نگری به دشواری‌هایی که در پشت سر داشته و پی‌گمان در پیش دارد، با عبور از محور مختصات صرفاً ملی اینک در آستانه گستره پهنای دهکده جهانی با تمام تجربه اندوخته و اطمینان واقع در معیت تکنولوژی هنری به استقبال مسائلی می‌رود که خاص زندگانی بشریت در زیر سقف کره خاکی است، با تکیه به سنت گذشته خود و بهتر از گذشته به بازنمایی رازهای ناگشوده مانده عالم زندگی خواهد پرداخت.

برخی منابع مورد استفاده

- Handbook of Human Symbolic Evolution. Edited by: Andrew Lock and Charles R. Peters Oxford Science Publications ۱۹۹۶.

- ارنست فیشر، ضرورت هنر- در روند تکامل اجتماعی، برگردان فیروز شیوانلو، انتشارات توس، ۱۳۵۸ (مدخل‌های «هنر»، «فرهنگ»، «تکنولوژی») - Historisches Woerterbuch der philosophie Herausgegeben von Joachim Ritter. Baset/Stuttgart - In Defence of Humanism- Value in the Arts and Letters Eichard A. Etlin. Cambrige Univ. Press ۱۹۹۶ - A Companion to Aesthetics. Ed. By. David Cooper. Blackwell ۱۹۹۲ (مدخل‌های مربوط به موضوع نوشته- هنر، فرهنگ)

که می‌آیند با من کار دارند تعارف کن بیایند بالا تا من ببایم. هر کسی که می‌آمد از من درخواست نامشروع داشت و هر وقت اعتراض می‌کردم تهدید می‌کرد و اسمش... است و همه جا هم مرا دختر خودش معرفی می‌کند! مراهما صدا می‌کند. من از زندگی خسته شده‌ام چند بار تصمیم گرفتم تریاک بخورم خودکشی کنم.

با شنیدن وضع و سرنوشت او متأثر شدم. در این بین رفت و آمد او به دفتر من به گوش... رسید! از ترس آن که اسرارش فاش شود چون تحقیق کرده بود من از اعمال او اطلاع پیدا کردم می‌توانم برایش گرفتاری درست کنم، شروع کرد به تحقیقات درباره رفت و آمد. هما بعداً از این محل به محل نامعلومی نقل مکان نمود و من مدت‌هایی خبر نبودم.

جالب این که شنیدم هما با شاهپور حمیدرضا ازدواج نمود! چون ازدواج آنها بدون اطلاع شاه بود، از دربار اخراج شدند. آن دو، دو فرزند به نام نازک و بهزاد داشتند. حمیدرضا و هما مبتلا به اعتیاد شدند و برای تأمین مخارج به هر کار خلافی مبادرت می‌کردند. حمیدرضا از هرکس که می‌شناخت، اخاذی می‌کرد و حتی برای وام به خود من هم مراجعه کرد. در آن زمان من رئیس اعتبارات بانک کشاورزی بودم. با اعتیاد حمیدرضا شاه مجدداً آنها را از دربار اخراج کرد و بعداً فرزندان او نازک و بهزاد را به پاریس فرستاد که تحت نظر سفارت مشغول تحصیل شدند. مقرری حمیدرضا را مدتی قطع کردند که با واسطه بودن ملکه دوباره حمیدرضا از مقرری بهره‌مند شد. هیچوقت هم‌را را در مهمانی‌ها راه نمی‌دادند.

بودم. در خیابان شاهرخ دو قطعه زمین بزرگ و تعمیرگاه و کارخانه مقواسازی داشت. در خیابان شاهرخ فقط دو محل تلفن داشتند یکی کارخانه شمس بود، یکی دفتر کارخانه من. گاه از ساکنین کار لازم و واجب داشتند مراجعه می‌کردند. تلفن کارخانه شمس اجازه نمی‌دادند من هرگاه کسی کار لازم داشت، می‌گذاشتم تلفن کنند.

روزی یک دختر خانم بلند قد با موهای بلوند، چهره زیبا هیكل متناسب آمد، سلام کرد و با لهجه غلیظ گفت: اجازه هست من تلفن کنم؟ گفتیم بفرمایید! شروع کرد به صحبت طولانی و رفت. او روز و روزهای دیگر هم می‌آمد و خیلی برای من تعجب داشت. این خانم با تلفن کردن‌های مشکوک معما شده بود، خصوصاً که به مستخدم دفتر من یک پولی می‌داد. بالاخره او یک روز به زبان آمد و شروع کرد به سرگذشت خود و با سادگی گفت:

من در شهرستان بودم. پدر و مادرم فوت کردند. من ناچار به نزد فامیل‌ها رفتم و با آقایی برخوردیم که می‌گفت: من مهندس هستم. او با وعده ازدواج مرا مجذوب کرد، و به خواستگاری من آمد. می‌گفت: من در تهران کار می‌کنم خانه زندگی‌ام در تهران است، اگر عروسی بخواهیم بگیریم باید تهران برویم.

فامیل من برای آنکه یک نان‌خور کم کنند، موافقت کردند، من هم ناچار قبول کردم به تهران آمدم. او یک آپارتمان کوچک در چهار راه نواب گرفت و وسایل زندگی مختصر فراهم نمود. می‌گفت: باید مخارج عروسی را فراهم کنم تا آنکه شروع کرد به گفتن من کار تجاری دارم افرادی

بخورم و دستم آزاد شود و سبکتر شوم! بقیه آلوها را در جیب شلوار گذاشتم و از درخت پایین آمدم. حمیدرضا جلو آمد. دست دراز کرد. من دست به جیب بردم. تمام آلوها در جیب با فشار تماس با درخت له شده بود. آلوهای لهیده را جلوی او گرفتم!

حمیدرضا یک نگاه غضب‌آلود رضا شاهی به من کرد. گفت: آلوهای درسته را آن بالا خوردی، لهیده‌ها را برای من آوردی؟ قبل از آنکه توضیح بدهم با مشت گره کرده به‌سمت صورتم نشانه رفت. اگر سرم را به سمت شانه نبرده بودم، بینی‌ام هدف بود. مات و مبهوت مانده بودم. مشت دوم را به‌صورت حواله کرد. در این حالت مشت او را گرفتم تا مشت سوم نیامده، او را منصرف کنم. شاهزاده سعی داشت مشت خود را آزاد کند. ما با هم گلاویز شدیم. در این حالت که ما با هم درگیر بودیم ایرج مرتب می‌گفت: احمد والا حضرت‌ه ... که صدای مادرش خانم عصمت بلند شد و حمیدرضا دست از من کشید.

با این جریان و از این پیش‌آمد، لباس‌هایم را که در تماس با درخت کثیف شده بود، تکان دادم و به‌سمت در خروجی رفتم ایرج جلوی مرا گرفت که مانع رفتن من شود. صدای حمیدرضا بلند شد که: ولش کن برو و من در را باز کردم و به خانه آمدم.

بعد از چند سال شنیدم حمیدرضا با عده افراد شرور معاشر شده هر شب در کافه‌های شکوفه‌نو و ماکسیم غذا می‌خورد و موقع حساب شروع به به‌هم زدن کافه می‌کند و شاه هم در جریان گزارشات کلاتری است! من هم مشغول کار شده

احمد نکویی

گوشه باغ یک نفر با لباس سفید با بشکه بستنی مشغول چرخاندن قالب در بشکه بود. بازی ما با قايم باشك شروع شد. آن دو قايم شدند و من گرگ. ضمن آن‌که چشم گذاشتم از بین انگشتم دیدم حمیدرضا زیر میز بلور پذیرایی دو خواهر رفت و ایرج هم داخل ساختمان شد. من که بین انگشت او را دیده بودم، رومیزی را کنار زدم و حمیدرضا را وسط دو خواهر دیدم. حمیدرضا از زیر میز بیرون آمد. قبول نمی‌کرد. می‌گفت: تودیده‌ای.

این برنامه روزهای خاص تکرار می‌شد، تا آنکه هفته چهارم یا پنجم بود من برای دیدن آنها رفتم. بازی هنوز شروع نشده بود. حمیدرضا چشمش به بالای یک درخت آلو افتاد. در سرشاخه آن چند دانه آلو بود. گفت: کی می‌تواند آن آلوها را بچیند؟ من برای آنکه او ممنون من باشد گفتم: من، او گفت برو و من کفشم را در آوردم از درخت بالا رفتم. به‌سختی آلوها را چیدم.

در دست داشتن تعدادی آلو و از درخت پایین آمدن آسان نبود. فکر کردم اگر پایین برسم حمیدرضا آلوها را می‌گیرد و من سهمی نمی‌برم! پس بهتر است سهم خودم را همان بالای درخت

نود و دو سال خاطره ۴/



دکتر حکمت‌الله ملاصالحی



پدیده موزه‌های عالم مدرن صورت وسیمای نو اوست. معضل جدی جامعه معاصر ما، چنانکه بسیاری از جوامع دیگری که بیش و کم شرایط تاریخی و موقعیت مشابه ما را تجربه می‌کنند این است. آن‌ها دیگر نه در درون سنت و جغرافیای تاریخی و نه درون میراث فرهنگی و نه زیرسقف اقلیم و عالم معنوی خسود زندگی می‌کنند، نه قطار‌تاریخششان روی ریل های ارزش ها و نظام دانایی واندیشه تاریخی عالم مدرن حرکت می‌کند. نه مبداء حرکت مشخص است، نه مقصد مسافران معین!

این سرگشتگی و آشفتنگی و آشوبناکی و برزخ بی تاریخی را شما، هم در رفتارحاکمان ودولتیان هم در نحوه زندگی و افعال واعمال مردمان این جوامع به عیان و آشکارا می‌بینید. قربانی چنین اوضاعی بیش از همه منابع ومواریث فرهنگی و مآثر تاریخی ایسن جوامع بوده اند. بی خبری و بی نسبیتی هم می‌تواند خطرخیز باشد هم خسارتبار و ویرانگر، چنان راه را گم کرده و در چنان مسیرهای گزی گرفتارخواهی آمد که تصورش در ذهن نگنجد.

ما اینک در مرز دو عالم دو جغرافیای تاریخی معینوایم. یکی عقبه تاریخی، فرهنگی، مدنی ومعنوی عظیمی‌که از آن برآمده ایم. سنت تاریخی و میراث مشترکی که ریشه‌های ماست وهزاره‌ها از آن قوت و قوّت گرفته ایم و بالیده‌ایم وتوانسته‌ایم پیوند و پیوستگی تاریخی خود را به عنوان یک ملت حفظ کنیم و پاس بداریم و دیگر تاریخ متجددی که با تحولات و دستاوردهای بی‌سابقه‌اش چهره تاریخ، فرهنگ، جامعه و جهان بشری ما را در مقیاسی جهانی وانسانشومل دیگرگون کرده است.

رمز بقای ما معرفت و فهم درست وتعریف شفاف و روشن ما از هر دو است. از هر دو سنت تاریخی ازهردو نظامی‌از ارزش‌ها ، البته با چشمی‌واقع بین و با حکمت وخرد وهوشمندی. اتفاقاً" ایران ریشه ها، ایران تاریخی، ایران نبوی از این منظردستش آن چنان هم تهی نیست. هم از سنت و منابع و ذخایسر فکری و فلسفی پرمایه وغنی دربارخوانی سنت تاریخی ومیراث مدنی ومعنوی خویش برخوردار است، هم درساخت دیگری که اینک با سیلابی از دستآورد های بی سابقه اش در تاریخ او حضوری پررنگ دارد و برنحوه بودن وسبک زندگی او تأثیر نهاده است بهرمند است.

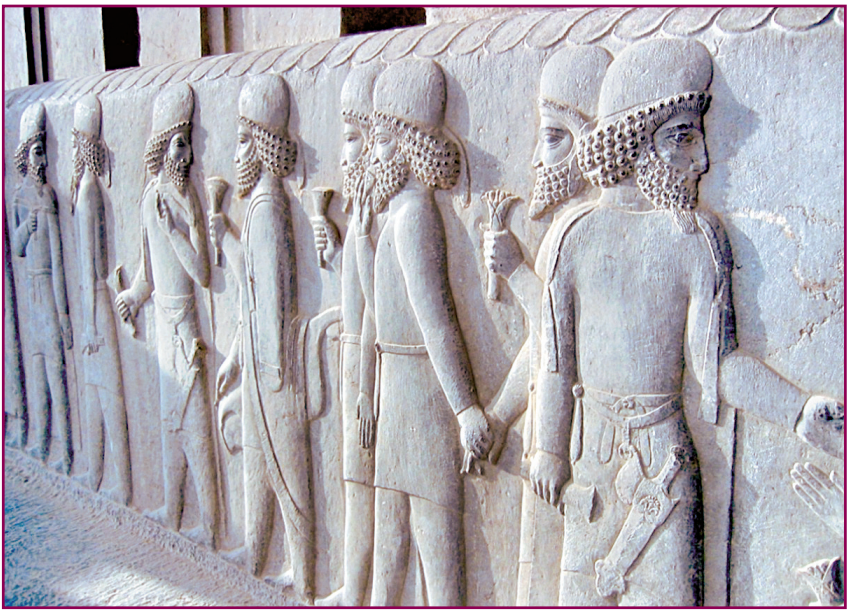
باری، در این عصرآتشک و شعله بیز در غفلت و بی خبری تاریخی، فله ای و هیثی دولتناری و احساسی کشورداری کردن همان است و کشور را در شکارگاه جانوران درنده حیات وحش و گرگ‌های عالم مدرن که از هرسوی طنین صدای گوش خراش زوزه ششان به گوش می‌رسد؛ رها کردن همان.

در زلزله‌ها و تکان‌های سخت وسنگین تاریخی، خفتگان بسیاری را شاهد بوده ایم که

و سال‌ها که تخریب و محو کامل نشد !

آقای حسن حبیبی در زمان دولت آسای خاتمی‌فرصت را غنیمت دانست و با استفاده از موقعیت ونفوذ خود مجوز تاسیس موزه‌های خصوصی را به تصویب رساناد و ماه‌ها تبلیغ بازگرداندن نسخه شاهنامه تهماسبی را در موزه هنرهای معاصر به راه انداخته و برایش تبلیغ می‌کرد و صدا و سیما میراث فرهنگی از سازمان تجارت تا ساختمان وزارت

کجا ایستاده‌ایم



نیز پررنگ و غلیظ بازتابش می‌داد.

در در دولت نامحمود نهم و دهم هم عرصه بر میراث و میراثیان تنگ ترشد. این بار برخی مدیران بی‌مشی و مرام و مروت و ناستوده و ناآزادهه رسمی‌تر و عملی‌تر و علنی‌تر و بی‌شرمانه‌تر به میدان آمده و دست به سرقت اشیاء نفیس موزه ها می‌زدند و برای سرپوش نهادن بر خیانت اعمال خسود و خیانتی که علیه مُلک فرهنگی بیش از پیش ژرف ترس و ژرف تر و عبورناپذیرتر شد و هجوم به مآثر تاریخی و تجاوز به حریم محوطه‌های باستانی و تخریب و تاراج اشیاء و آثار باستانی چنان رونق گرفت و چنان نهادینه شد که دیگر کسی احساس شرم از خیانت و قباحت فعل و عملی که علیه مُلک و ملت خود مرتکب شده بود نمی‌کرد.

کارد را چنان تا استخوان مآثر تاریخی و مواریث فرهنگی کشور فروبردند و چنان شرم خیانت به ناموس میراث کشور را از فرهنگ و اداب وادب زندگی مردمان زدودند که فلان قاضی اصفهان، قاجاقچی آثار واشیاء باستانی ازکار درآمد و از مسند حریف قضاوتش خیانت به ناموس میراث مُلک وملت سر برآورد! تا توانستند حدیث و روایت و اجتهاد جعل کردند تا آسان‌تر وایمن‌تر و آسوده خاطرتر ناموس میراث مُلک وملت خود را در بازار مکاره سود و سودا به بیگانه بفروشند.

چه نسخه‌های نفیس خطی و بی نظیر قرآنی وغیرقرآنی و چه حجم سنگینی از آثار و اشیاء نفیس و بی‌بدیل که در همین دهه‌ها از کشور به بهای اندک خارج نشد و به بیگاه فروخته نشد! از کندن در و پیکر ضریح این امام‌زاده و محراب و کاشی و کتیبه پیشانی این مسجد و آن بنای تاریخی و سنگ‌های قیورتاریخی این شهر و آن روستا هم نگذشتند!

چه شمار کثیری از ابنیه و آثار وبافت‌های تاریخی و محوطه‌های باستانی که در همین دهه‌ها کشور ما طی دهه‌های جامعه پسا انقلابی ما علیه مُلک وملت اتفاق افتاده است: «من لا ایمان له

لمن لا امانه له» آنکه را ایمان نیست، امانتداری هم نیست.

باری و به هرروی، تاسیس وزارت میراث فرهنگی کوچکترین گامی‌است که می‌توان در صیانت از جغرافیای عظیم تاریخی و مدنی و معنوی ایران این سرزمین ریشه‌ها برداشت. جغرافیای پرچین و شکنی که به هر سوی هم به سوی قاره شرقی هم به جانب غربی بال گسترده

میراث فرهنگی از سازمان تجارت تا ساختمان وزارت مآثر تاریخی، مواریث فرهنگی این سرزمین ریشه‌ها این جغرافیای تاریخی و فرهنگی پرچین و شکن این اقلیم و عالم معنوی این ایران نبوی اینک جولانگاه و عرصه تاخت و تاز جماعتی بی ریشه بی اصل و نسب، نوکیسه‌های تازه به ثروت و دولت ومکنت رسیده و سیری ناپذیراست.

نوکیسه‌هایی که هیچ احساسی، هیچ فروغی، هیچ گرمی‌از ایرانی بودن در جان شان نیست! نه عشق به ایران در دل دارند، نه دغدغه صیانت از میراث مُلک و ملت در سرا!

تاسیس وزارت مستقل میراث فرهنگی و میراث طبیعی یک ضرورت است، ضرورتی فوری و حیاتی برای مُلک و ملت. برای رهایی از قانقاریای فرهنگی که از آن رنج می‌بریم. برای رهایی از قهقرا و سقوط معنوی که جامعه ما را تهدید می‌کند. اتحاد و انسجام و اقتدار ملی و مدنی و معنوی ملت و میهن ما را نشانان گرفته است. این ما نیستیم که یک سویه مواریث فرهنگی خویش را حفاظت می‌کنیم. این مواریث فرهنگی ما هستند که ما را درآغوش خود حفاظت می‌کنند. هیچ شرط زندگی و زنده ماندن برای نوزاد انسان بیرون از جغرافیای تاریخی و فرهنگی که درآن زاده می‌شود، ممکن نیست.

تصادفی نیست که نوزاد انسان، فرهنگی زاده می‌شود. فرهنگی به این معنا که با عالمی‌از امکانات و استعدادها و توانمیه‌های بالقوه فرهنگ پذیری در همان نخستین دم تولد درآغوش مواریث فرهنگی افکنده می‌شود. به انتخاب آنها را از نسل‌های پیشین دریافت می‌دارد. اکسپان نیز آنها را به نسل‌های سپسین وا نمی‌نهد. تعلق خاطر ما به مواریث فرهنگی بـه جغرافیای تاریخی و اقلیم و عالم معنوی که زیرسقف آن در فضای آن در آغوش آن زاده می‌شویم و پرورش می‌یابیم و آموزش می‌بینیم و زندگی می‌کنیم و شخصیت و هویت ما در درون آن شکل می‌پذیرد؛ عمیق و بنیادی و هستی‌شناسانه است، نه صوری و نه بیرونی.

مآثر تاریخی ماده‌های فیزیکی و کمیت‌های مادی صرف نیستند. صورت‌های کیفی اند و محمل معانی تو بر تو و لایه به لایه. دومراتب‌اند و ذو وجه و غنی و گرانبار از معنا و معرفت و نحوه حضور انسانی ما در جهان. بسط وجودی ما هستند در بیرون. مظاهر و مضادیق ملموس و زنده و عینی انسان بودن و نحوه بودن ما هستند درجهان. به آنها که گمان برده اند با جعل حدیث و خبر و استناد به اخبار و روایات موهوم و مجعول می‌توانند به خیانتی که در امانتداری از ناموس میراث کشور خود مرتکب شده‌اند مشروعت ببخشند؛ توصیه می‌کنم به قرآن هم مراجعه کنند و ببینند کلام و پیام وحیانی قرآن درباره آثار به جای مانده از پیشینیان چگونه است.

آیات قرآن کریم را ببینید: «وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَكُمُ الْفُلْكَ مِثْلَ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ وَجَعَلْنَا الْوَاقِعَ مِثْلَ نَجْمٍ كَلَّا إِذَا دُفِعَ الْفُلْكَ إِلَىٰ مَوْجٍ مُّخَالٍ فَجَاهِلٌ كَلْبًا وَكَلَّا إِذَا دُفِعَ الْفُلْكَ إِلَىٰ سَاكِنَةٍ أُغْتَلِبَ الْفُلْكَ كَلْبًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَاجِلٌ» (سوره یونس/۹۲) پس امروز تو را به زره به کرانه می‌افکنیم تا برای آنانکه از پی تو می‌آیند، درس عبرتی باشد، هرچند که بسیاری از مردمان از آیات ما غافلند.

خدای ابراهیم (ع) وموسی(ع) وعیسی(ع) ومحمد(ص) از بحرگذشت و اهرام و آثار و افروختن قبیله‌گرایی‌های ساخته و پرداخته ذهن‌ها

اجساد و اجسام فرعونیان همچنان بر کرانه تاریخ ایستاده است. نسبت عمیق ژورف وجودی و متعالی و هستی‌شناسانه انسان را با مآثر تاریخی و «ناسیون»های برآمده از طوفان تحولات عالم مدرن، بلکه تخریب و تحریف و تحقیر تاریخ ملتی تاریخی؛ ملتی نبوی. ملتی تاثیرگذار بر تاریخ جهانی. ملتی تاریخی با ریشه‌های کهن و مآثر تاریخی و مواریث فرهنگی فوق العاده غنی و پرمایه.

مآثر تاریخی، مواریث فرهنگی این سرزمین ریشه‌ها این جغرافیای تاریخی و فرهنگی پرچین و شکن این اقلیم و عالم معنوی این ایران نبوی اینک جولانگاه و عرصه تاخت و تاز جماعتی بی ریشه بی اصل و نسب، نوکیسه‌های تازه به ثروت و دولت ومکنت رسیده و سیری ناپذیراست.

نوکیسه‌هایی که هیچ احساسی، هیچ فروغی، هیچ گرمی‌از ایرانی بودن در جان شان نیست! نه عشق به ایران در دل دارند، نه دغدغه صیانت از میراث مُلک و ملت در سرا! تاسیس وزارت مستقل میراث فرهنگی و میراث طبیعی یک ضرورت است، ضرورتی فوری و حیاتی برای مُلک و ملت. برای رهایی از قانقاریای فرهنگی که از آن رنج می‌بریم. برای رهایی از قهقرا و سقوط معنوی که جامعه ما را تهدید می‌کند. اتحاد و انسجام و اقتدار ملی و مدنی و معنوی ملت و میهن ما را نشانان گرفته است. این ما نیستیم که یک سویه مواریث فرهنگی خویش را حفاظت می‌کنیم. این مواریث فرهنگی ما هستند که ما را درآغوش خود حفاظت می‌کنند. هیچ شرط زندگی و زنده ماندن برای نوزاد انسان بیرون از جغرافیای تاریخی و فرهنگی که درآن زاده می‌شود، ممکن نیست.

تصادفی نیست که نوزاد انسان، فرهنگی زاده می‌شود. فرهنگی به این معنا که با عالمی‌از امکانات و استعدادها و توانمیه‌های بالقوه فرهنگ پذیری در همان نخستین دم تولد درآغوش مواریث فرهنگی افکنده می‌شود. به انتخاب آنها را از نسل‌های پیشین دریافت می‌دارد. اکسپان نیز آنها را به نسل‌های سپسین وا نمی‌نهد. تعلق خاطر ما به مواریث فرهنگی بـه جغرافیای تاریخی و اقلیم و عالم معنوی که زیرسقف آن در فضای آن در آغوش آن زاده می‌شویم و پرورش می‌یابیم و آموزش می‌بینیم و زندگی می‌کنیم و شخصیت و هویت ما در درون آن شکل می‌پذیرد؛ عمیق و بنیادی و هستی‌شناسانه است، نه صوری و نه بیرونی.

مآثر تاریخی ماده‌های فیزیکی و کمیت‌های مادی صرف نیستند. صورت‌های کیفی اند و محمل معانی تو بر تو و لایه به لایه. دومراتب‌اند و ذو وجه و غنی و گرانبار از معنا و معرفت و نحوه حضور انسانی ما در جهان. بسط وجودی ما هستند در بیرون. مظاهر و مضادیق ملموس و زنده و عینی انسان بودن و نحوه بودن ما هستند درجهان. به آنها که گمان برده اند با جعل حدیث و خبر و استناد به اخبار و روایات موهوم و مجعول می‌توانند به خیانتی که در امانتداری از ناموس میراث کشور خود مرتکب شده‌اند مشروعت ببخشند؛ توصیه می‌کنم به قرآن هم مراجعه کنند و ببینند کلام و پیام وحیانی قرآن درباره آثار به جای مانده از پیشینیان چگونه است.

آیات قرآن کریم را ببینید: «وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَكُمُ الْفُلْكَ مِثْلَ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ وَجَعَلْنَا الْوَاقِعَ مِثْلَ نَجْمٍ كَلَّا إِذَا دُفِعَ الْفُلْكَ إِلَىٰ مَوْجٍ مُّخَالٍ فَجَاهِلٌ كَلْبًا وَكَلَّا إِذَا دُفِعَ الْفُلْكَ إِلَىٰ سَاكِنَةٍ أُغْتَلِبَ الْفُلْكَ كَلْبًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَاجِلٌ» (سوره یونس/۹۲) پس امروز تو را به زره به کرانه می‌افکنیم تا برای آنانکه از پی تو می‌آیند، درس عبرتی باشد، هرچند که بسیاری از مردمان از آیات ما غافلند.

خدای ابراهیم (ع) وموسی(ع) وعیسی(ع) ومحمد(ص) از بحرگذشت و اهرام و آثار و

لوح

کریم فیضی

در کوچه باغ اندیشه-۱۰۴

گاهی به مرگ نگاه کنیم!

بی‌خبرترین مسافر را هم بلاپیما می‌کند. شدت حادثه تعیین می‌کند که باشیم و چگونه. هنری‌سخت‌تر از کسب قدرت با دروغ وجود ندارد. کسب قدرت با زور، غیر از کسب قدرت با دروغ است.

جامعه‌ای که نـسان و آب در آن منوط به پول باشد، هر ادعایی بکند می‌توان پذیرفت جز انسان و انسانیت. در انسانیت منوطیت وجود ندارد.

نیاز، نیاز. نیاز همه‌چیز است. آنجا که نیاز در غلغل است، چه‌چیزی هویت و اصلانش را حفظ می‌کند؟ نیاز پیشا پیش انسان می‌دود، آنجا که تـامین نشده باشد. نیاز تا دایره‌اش مسدود نشود از انسانیت خون می‌رود و آبرو. از انسان خون می‌رود و از انسانیت آبرو.

دروغ امر ساده‌ای نیست. پشت هر حرف دروغ، هزاران دروغ واقعی قرار دارد. در واقع هزاران دروغ جمع می‌شود تا دروغی از زبانی خارج شود.

چه فرقی است بین شرق و غرب وقتی انسان در یکی حقیر می‌شود و در دیگری ذلیل؟ چه تفاوتی است بین شرق و غرب وقتی یکی انسان را از اولیات محروم می‌کند و دیگری از آخریات؟

جامعه‌ای که آزادی را منوط به عدالت کند، ظلم‌خیز خواهد بود تا به آن حد که ظلم بزرگ‌ترین میوه‌اش باشد.

ظلم از آنجا آغاز می‌شود که انسان را لایق آزادی ندانیم و آزادی را هرج‌ومرج معنی کنیم. ظلم به آزادی اساس همه ظلم‌هاست.

همه‌چیز مقدار نیست بلکه مقدار می‌شود. روشن است که «می‌شود» با هست و نیست از زمین تا آسمان فرق دارد.

از زمین ظلم می‌جوشد و از هوا ظلم می‌بارد. فغان از ظلم، داد از ظلم. آنچه خدا با انسان می‌کند ظلم نیست. ظلم آن است که انسان با انسان می‌کند و شگفتا که انسان با انسان نمی‌کند مگر ظلم و جور و نامردی و نامردمی.

تا زمانی که ظلم وجود دارد، انسانیت هر روز یک فرسنگ عقب می‌نشیند. شگفتا، هرچقدر انسانیت عقب‌تر می‌رود، انسان جلوتر می‌آید.

کاش روحانیت معنویتش را حفظ کند، تا هزار بار بیشتر قدرت می‌داشت، قدرتی سالم، بی‌رقیب و بی‌زوال.

آنجا که نیروی کلمه آزاد شود، طبیعت سرشار می‌شود و از خود فراتر می‌رود.

نیروی کلمات هر اندازه بیشتر آزاد شود، تماس و دسترسی انسان با حقایق بیشتر می‌شود.

هرگاه کسی بتواند اثبات کند که یک نقطه در عالم بی‌معناست، آن روز روزی تاریخی است چون گام اول برای اثبات بی‌معنایی جهان برداشته شده است!

خداوند معنا و معنای معنا خودش را به انسان تفویض کرده است؛ هرچند که انسان نخواهد و نداند و نرسد. بدون انسان، نه معنایی هست، نه خدایی.

فاصله انسان با آنچه می‌خواهد، بسیارتر از بسیار است. این به دلیل کوتاهی راهی است که انسان طی کرده است. انسان تا امروز از راهی طولانی، تنها چند گام طی کرده است.

قدر آزادی را کسی می‌داند که با عدم آزادی تحقیر شده باشد. کسی که طعم تحقیر شدن با نبود آزادی را نچشیده باشد، هرگز ارج و قدر آزادی را نخواهد فهمید.

آن چیزی که به عنوان تورم سالانه در ایران وجود دارد، برای از بین بردن آثار ملک و ملیت و ملت کافی است، این عامل اگر علاج نشود در درازمدت چیزی برای ایران باقی نخواهد گذاشت.

در گذر زندگی، انسان می‌جنگد، پیروز می‌شود و می‌بازد. خوشحال می‌شود و غمگین. پر می‌شود و خالی اما در نهایت آبی همه چیز را می‌شوید و می‌برد درست مثل آب دریا که نقش‌های مندرج در ساحل را بشوید و ببرد. این آب همان مرگ است که زیر امواج پنهان است. مرگ از اعماق دریای زندگی می‌آید و ساحل زندگی را صاف می‌کند.

سیاستمداران در همه ادوار تاریخ کار خودشان را می‌کنند. انسان نیز باید کار خودش را بکند!

گاهی به مرگ نگاه کنیم! چشمانش تیز و زیباست.

ذهن رودی است که در آن پیوسته آب جاری است. برخی ذهن‌ها کم‌آب و برخی پرآیند. برخی اذهان آیشان زلال و برخی کدر است. آری، آدمی کنار رودی نشسته است که در ذهنش جاری است...

هرچه جبر و تحکم جامعه بیشتر باشد، طبیعت مکدر و پریشانتر می‌شود؛ هم طبیعت انسان هم طبیعت جهان. این هم هست که طبیعت انسان مقدم بر طبیعت جهان است.

زندگی دستی است و مرگ دستی دیگر. زندگی دست شما را می‌گیرد و به گردش‌های دور می‌برد، مرگ دست شما را می‌گیرد و به خانه برمی‌گرداند.

حادثه وقتی بیش از حد مهیب باشد،

دکتر حکمت‌الله ملاصالحی



پدیده موزه‌های عالم مدرن صورت وسیمای نو اوست. معضل جدی جامعه معاصر ما، چنانکه بسیاری از جوامع دیگری که بیش و کم شرایط تاریخی و موقعیت مشابه ما را تجربه می‌کنند این است. آن‌ها دیگر نه در درون سنت و جغرافیای تاریخی و نه درون میراث فرهنگی و نه زیرسقف اقلیم و عالم معنوی خسود زندگی می‌کنند، نه قطار‌تاریخششان روی ریل های ارزش ها و نظام دانایی واندیشه تاریخی عالم مدرن حرکت می‌کند. نه مبداء حرکت مشخص است، نه مقصد مسافران معین!

این سرگشتگی و آشفتنگی و آشوبناکی و برزخ بی تاریخی را شما، هم در رفتارحاکمان ودولتیان هم در نحوه زندگی و افعال واعمال مردمان این جوامع به عیان و آشکارا می‌بینید. قربانی چنین اوضاعی بیش از همه منابع ومواریث فرهنگی و مآثر تاریخی ایسن جوامع بوده اند. بی خبری و بی نسبتی هم می‌تواند خطرخیز باشد هم خسارتبار و ویرانگر. چنان راه را گم کرده و در چنان مسیرهای گزی گرفتارخواهی آمد که تصورش در ذهن نگنجد.

ما اینک در مرز دو عالم دو جغرافیای تاریخی معیشت داریم. یکی عقبه تاریخی، فرهنگی، مدنی و معنوی عظیمی‌که از آن برآمده ایم. سنت تاریخی و میراث مشترکی که ریشه‌های ماست وهزاره‌ها از آن قوت و قوّت گرفته ایم و بالیده‌ایم وتوانسته‌ایم پیوند و پیوستگی تاریخی خود را به عنوان یک ملت حفظ کنیم و پاس بداریم و دیگر تاریخ متجددی که با تحولات و دستاوردهای بی‌سابقه‌اش چهره تاریخ، فرهنگ، جامعه و جهان بشری ما را در مقیاسی جهانی وانسانشومل دیگرگون کرده است.

رمز بقای ما معرفت و فهم درست وتعریف شفاف و روشن ما از هر دو است. از هر دو سنت تاریخی ازهردو نظامی‌از ارزش‌ها ، البته با چشمی‌واقع بین و با حکمت وخرد وهوشمندی. اتفاقاً" ایران ریشه ها، ایران تاریخی، ایران نبوی از این منظردستش آن چنان هم تهی نیست. هم از سنت و منابع و ذخایسر فکری و فلسفی پرمایه وغنی دربارخوانی سنت تاریخی ومیراث مدنی ومعنوی خویش برخوردار است، هم درساخت دیگری که اینک با سیلابی از دستآورد های بی سابقه اش در تاریخ او حضوری پررنگ دارد و برنحوه بودن وسبک زندگی او تأثیر نهاده است بهرمند است.

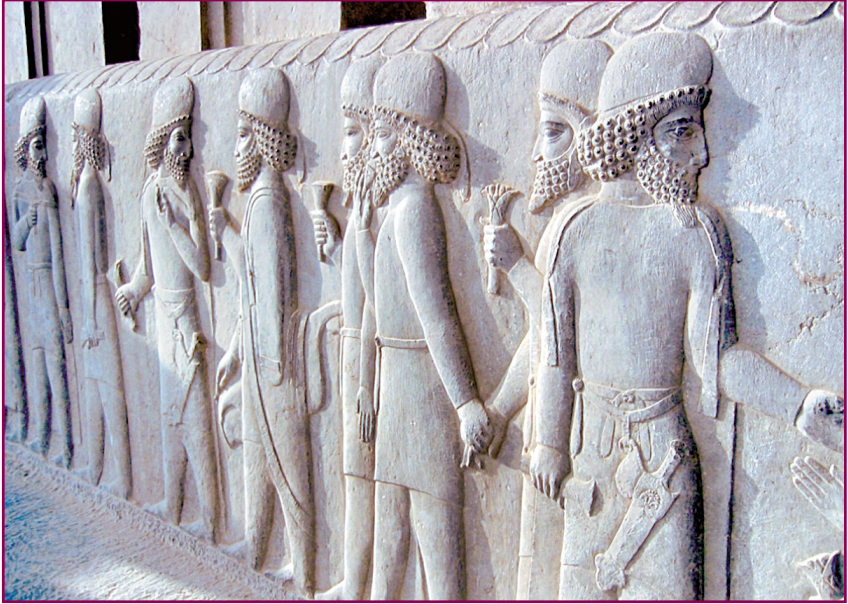
باری، در این عصرآتشاک وشعله بیز در غفلت و بی خبری تاریخی، فله ای و هیثی دولتداری و احساسی کشورداری کردن همان است و کشور را در شکارگاه جانوران درنده حیات وحش و گرگ‌های عالم مدرن که از هرسوی طنین صدای گوش خراش زوزه ششان به گوش می‌رسد؛ رها کردن همان.

در زلزله‌ها و تکان‌های سخت وسنگین تاریخی، خفتگان بسیاری را شاهد بوده ایم که

و سال‌ها که تخریب و محو کامل نشد!

آقای حسن حبیبی در زمان دولت آسای خاتمی‌فرصت را غنیمت دانست و با استفاده از موقعیت ونفوذ خود مجوز تاسیس موزه‌های خصوصی را به تصویب رساناد و ماه‌ها تبلیغ بازگرداندن نسخه شاهنامه تهماسبی را در موزه هنرهای معاصر به راه انداخته و برایش تبلیغ می‌کرد و صدا و سیما میراث فرهنگی از سازمان تجارت تا ساختمان وزارت

کجا ایستاده‌ایم



نیز پررنگ و غلیظ بازتابش می‌داد.

در در دولت نامحمود نهم و دهم هم عرصه بر میراث و میراثیان تنگ ترشد. این بار برخی مدیران بی‌مشی و مرام و مروت و ناستوده و ناآزاده رسمی‌تر و عملی‌تر و علنی‌تر و بی‌شرمانه‌تر به میدان آمده و دست به سرقت اشیاء نفیس موزه ها می‌زدند و برای سرپوش نهادن بر خیانت اعمال خسود و خیانتی که علیه مُلک فرهنگی بیش از پیش ژرف ترس و ژرف تر و عبورناپذیرتر شد و هجوم به مآثر تاریخی و تجاوز به حریم محوطه‌های باستانی و تخریب و تاراج اشیاء و آثار باستانی چنان رونق گرفت و چنان نهادینه شد که دیگر کسی احساس شرم از خیانت و قباحت فعل و عملی که علیه مُلک و ملت خود مرتکب شده بود نمی‌کرد.

کارد را چنان تا استخوان مآثر تاریخی و مواریث فرهنگی کشور فروبردند و چنان شرم خیانت به ناموس میراث کشور را از فرهنگ و اداب وادب زندگی مردمان زدودند که فلان قاضی اصفهان، قاجاقچی آثار واشیاء باستانی ازکار درآمد و از مسند حریف قضاوتش خیانت به ناموس میراث مُلک وملت سر برآورد! تا توانستند حدیث و روایت و اجتهاد جعل کردند تا آسان‌تر وایمن‌تر و آسوده خاطرتر ناموس میراث مُلک وملت خود را در بازار مکاره سود و سودا به بیگانه بفروشند.

چه نسخه‌های نفیس خطی و بی نظیر قرآنی وغیرقرآنی و چه حجم سنگینی از آثار و اشیاء نفیس و بی‌بدیل که در همین دهه‌ها از کشور به بهای اندک خارج نشد و به بیگاه فروخته نشد! از کندن در و پیکر ضریح این امام‌زاده و محراب و کاشی و کتیبه پیشانی این مسجد و آن بنای تاریخی و سنگ‌های قیورتاریخی این شهر و آن روستا هم نگذشتند!

چه شمار کثیری از ابنیه و آثار وبافت‌های تاریخی و محوطه‌های باستانی که در همین دهه‌ها کشور ما طی دهه‌های جامعه پسا انقلابی ما علیه مُلک وملت اتفاق افتاده است: «من لا ایمان له

لمن لا امانه له» آنکه را ایمان نیست، امانتداری هم نیست.

باری و به هرروی، تاسیس وزارت میراث فرهنگی کوچکترین گامی‌است که می‌توان در صیانت از جغرافیای عظیم تاریخی و مدنی و معنوی ایران این سرزمین ریشه‌ها برداشت. جغرافیای پرچین و شکنی که به هر سوی هم به سوی قاره شرقی هم به جانب غربی بال گسترده

میراث فرهنگی از سازمان تجارت تا ساختمان وزارت

اجساد و اجسام فرعونیان همچنان بر کرانه تاریخ ایستاده است. نسبت عمیق ژورف وجودی و متعالی و هستی‌شناسانه انسان را با مآثر تاریخی و «ناسیون»های برآمده از طوفان تحولات عالم مدرن، بلکه تخریب و تحریف و تحقیر تاریخ

ملتی تاریخی؛ ملتی نبوی. ملتی تاثیرگذار بر تاریخ جهانی. ملتی تاریخی با ریشه‌های کهن و مآثر تاریخی و مواریث فرهنگی فوق العاده غنی و پرمایه.

مآثر تاریخی، مواریث فرهنگی این سرزمین ریشه‌ها این جغرافیای تاریخی و فرهنگی پرچین و شکن این اقلیم و عالم معنوی این ایران نبوی اینک جولانگاه و عرصه تاخت و تاز جماعتی بی ریشه بی اصل و نسب، نوکیسه‌های تازه به ثروت و دولت ومکتب رسیده و سیری ناپذیراست.

نوکیسه‌هایی که هیچ احساسی، هیچ فروغی، هیچ گرمی‌از ایرانی بودن در جان شان نیست! نه عشق به ایران در دل دارند، نه دغدغه صیانت از میراث مُلک و ملت در سرا!

تاسیس وزارت مستقل میراث فرهنگی و میراث طبیعی یک ضرورت است، ضرورتی فوری و حیاتی برای مُلک و ملت. برای رهایی از قانقاریای فرهنگی که از آن رنج می‌بریم. برای رهایی از قهقرا و سقوط معنوی که جامعه ما را تهدید می‌کند. اتحاد و انسجام و اقتدار ملی و مدنی و معنوی ملت و مینهن ما را نشانان گرفته است. این ما نیستیم که یک سویه مواریث فرهنگی خویش را حفاظت می‌کنیم. این مواریث فرهنگی ما هستند که ما را درآغوش خود حفاظت می‌کنند. هیچ شرط زندگی و زنده ماندن برای نوزاد انسان بیرون از جغرافیای تاریخی و فرهنگی که درآن زاده می‌شود، ممکن نیست.

تصادفی نیست که نوزاد انسان، فرهنگی زاده می‌شود. فرهنگی به این معنا که با عالمی‌از امکانات و استعدادها و توانامیه‌های بالقوه فرهنگ پذیری در همان نخستین دم تولد درآغوش مواریث فرهنگی افکنده می‌شود. به انتخاب آنها را از نسل‌های پیشین دریافت می‌دارد. اکسپان نیز آنها را به نسل‌های سپسین وا نمی‌نهد. تعلق خاطر ما به مواریث فرهنگی بـه جغرافیای تاریخی و اقلیم و عالم معنوی که زیرسقف آن در فضای آن در آغوش آن زاده می‌شویم و پرورش می‌یابیم و آموزش می‌بینیم و زندگی می‌کنیم و شخصیت و هویت ما در درون آن شکل می‌پذیرد؛ عمیق و بنیادی و هستی‌شناسانه است، نه صوری و نه بیرونی.

مآثر تاریخی ماده‌های فیزیکی و کمیت‌های مادی صرف نیستند. صورت‌های کیفی اند و محمل معانی تو بر تو و لایه به لایه. دومرتب‌اند و ذو وجه و غنی و گرانبار از معنا و معرفت و نحوه حضور انسانی ما در جهان. بسط وجودی ما هستند در بیرون. مظاهر و مضادیق ملموس و زنده و عینی انسان بودن و نحوه بودن ما هستند درجهان. به آنها که گمان برده اند با جعل حدیث و خبر و استناد به اخبار و روایات موهوم و مجعول می‌توانند به خیانتی که در امانتداری از ناموس میراث کشور خود مرتکب شده‌اند مشروعت ببخشند؛ توصیه می‌کنم به قرآن هم مراجعه کنند و ببینند کلام و پیام وحیانی قرآن درباره آثار به جای مانده از پیشینیان چگونه است.

آیات قرآن کریم را ببینید:

«الولم ننحیک بیدنک لنکون لمن خلفک آیه و انّ کثیرا من الناس عن آياتنا لغافلون»(سوره یونس/۹۲) پس امروز تو را به زره به کرانه می‌افکنیم تا برای آنانکه از پی تو می‌آیند، درس عبرتی باشد، هرچند که بسیاری از مردمان از آیات ما غافلند.

خدای ابراهیم (ع) وموسی(ع) وعیسی(ع) ومحمد(ص) از بحرگذشت و اهرام و آثار و

چهارشنبه ۷ آذر ۱۳۹۷– سالنودوسوم – شماره۲۷۱۵۷

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن ایران وجهان ۳۷۸ **اطلاعات**

در کوچه باغ اندیشه-۱۰۴

گاهی به مرگ نگاه کنیم!

بی‌خبرترین مسافر را هم بلاپیما می‌کند. شدت حادثه تعیین می‌کند که باشیم و چگونه. هنری سخیف‌تر از کسب قدرت با دروغ وجود ندارد. کسب قدرت با زور، غیر از کسب قدرت با دروغ است.

جامعه‌ای که نـسان و آب در آن منوط به پول باشد، هر ادعایی بکند می‌توان پذیرفت جز انسان و انسانیت. در انسانیت منوطیت وجود ندارد.

نیاز، نیاز. نیاز همه‌چیز است. آنجا که نیاز در غلغل است، چه‌چیزی هویت و اصلانش را حفظ می‌کند؟ نیاز پیشا پیش انسان می‌دود، آنجا که تامین نشده باشد. نیاز تا دایره‌اش مسدود نشود از انسانیت خون می‌رود و آبرو. از انسان خون می‌رود و از انسانیت آبرو.

دروغ امر ساده‌ای نیست. پشت هر حرف دروغ، هزاران دروغ واقعی قرار دارد. در واقع هزاران دروغ جمع می‌شود تا دروغی از زبانی خارج شود.

چه فرقی است بین شرق و غرب وقتی انسان در یکی حقیر می‌شود و در دیگری ذلیل؟ چه تفاوتی است بین شرق و غرب وقتی یکی انسان را از اولیات محروم می‌کند و دیگری از آخریات؟

جامعه‌ای که آزادی را منوط به عدالت کند، ظلم‌خیز خواهد بود تا به آن حد که ظلم بزرگ‌ترین میوه‌اش باشد.

ظلم از آنجا آغاز می‌شود که انسان را لایق آزادی ندانیم و آزادی را هرج‌ومرج معنی کنیم. ظلم به آزادی اساس همه ظلم‌هاست.

همه‌چیز مقدار نیست بلکه مقدار می‌شود. روشن است که «می‌شود» با هست و نیست از زمین تا آسمان فرق دارد.

از زمین ظلم می‌جوشد و از هوا ظلم می‌بارد. فغان از ظلم، داد از ظلم. آنچه خدا با انسان می‌کند ظلم نیست. ظلم آن است که انسان با انسان می‌کند و شگفتا که انسان با انسان نمی‌کند مگر ظلم و جور و نامردی و نامردمی.

تا زمانی که ظلم وجود دارد، انسانیت هر روز یک فرسنگ عقب می‌نشیند. شگفتا، هرچقدر انسانیت عقب‌تر می‌رود، انسان جلوتر می‌آید.

کاش روحانیت معنویتش را حفظ کند، تا هزار بار بیشتر قدرت می‌داشت، قدرتی سالم، بی‌رقیب و بی‌وزال.

آنجا که نیروی کلمه آزاد شود، طبیعت سرشار می‌شود و از خود فراتر می‌رود.

نیروی کلمات هر اندازه بیشتر آزاد شود، تماس و دسترسی انسان با حقایق بیشتر می‌شود.

قدر آزادی را کسی می‌داند

که با عدم آزادی تحقیر شده باشد. کسی که طعم تحقیر شدن با نبود آزادی را نچشیده باشد، هرگز ارج و قدر آزادی را نخواهد فهمید.

آن چیزی که به عنوان تورم سالانه در ایران وجود دارد، برای از بین بردن آثار ملک و ملیت و ملت کافی است، این عامل اگر علاج نشود در درازمدت چیزی برای ایران باقی نخواهد گذاشت.

در گذر زندگی، انسان

می‌جنگد، پیروز می‌شود و می‌بازد. خوشحال می‌شود و غمگین. پر می‌شود و خالی اما در نهایت آبی همه چیز را می‌شوید و می‌برد درست مثل آب. دریا که نقش‌های مندرج در ساحل را بشوید و ببرد. این آب همان مرگ است که زیر امواج پنهان است. مرگ از اعماق دریای زندگی می‌آید و ساحل زندگی را صاف می‌کند.

سیاستمداران در همه ادوار تاریخ کار خودشان را می‌کنند. انسان نیز باید کار خودش را بکند!

گاهی به مرگ نگاه کنیم! چشمانش تیز و زیباست.

ذهن رودی است که در آن پیوسته آب جاری است. برخی ذهن‌ها کم‌آب و برخی پرآیند. برخی اذهان آیشان زلال و برخی کدر است. آری، آدمی کنار رودی نشسته است که در ذهنش جاری است...

هر چه جبر و تحکم جامعه بیشتر باشد، طبیعت مکدر و پریشانتر می‌شود؛ هم طبیعت انسان هم طبیعت جهان. این هم هست که طبیعت انسان مقدم بر طبیعت جهان است.

زندگی دستی است و مرگ دستی دیگر. زندگی دست شما را می‌گیرد و به گردش‌های دور می‌برد، مرگ دست شما را می‌گیرد و به خانه برمی‌گرداند.

حادثه وقتی بیش از حد مهیب باشد،



فکر

دکتر رسول جعفریان



برخی از دوستان ما که خود را تئوریسین تمدن نوین اسلامی می دانند، از تحقق طلیعه های آن تمدن سخن می گویند. خواستم عرض کنم، تغییر و تحول در جامعه برای رسیدن به نقطه اوج عزت قوانین خاص خود را دارد که اگر رعایت نشود، به جای اوج عزت، در حضيض ذلت فرو خواهد رفت.

صد البته، اگر شناخت درست از مسیر باشد، اگر ابزار و وسیله درست برای انتقال و حرکت در این مسیر انتخاب شود، اگر اخلاق و رفتار لازم برای طی مسیر وجود داشته باشد، اگر هدف مشخص و معین باشد، اگر مشارکت همه نیروها و امکانات باشد، و اگر خرابکاری در بین نشود، نه ما بلکه اقوام دیگر هم اگر چنین کنند، به تمدن می رسند.

طی راه پر از سنگلاخ و مشکل که برابر جامعه انسانی است، مردان نیرومند، فهمیده و دانشمندی را می طلبد که واقع گرا باشند، قدرت طلبی نکنند، و نیروها و سرمایه های مادی و معنوی یک ملت را به باد ندهند. گاهی همه اینها هست، اما پس از مدیت، مثل گاو نه من شیرده، کسی می آید و لگدی می زند و تمام ظرف شیر را وارونه می کند.

کم نبوده و نیستند انقلابات و جنبشهایی که اساس وضع آنها برای رسیدن به نقطه ایده آل بود، زحمت زیادی کشیده شد، اما در مسیر، گرفتار دشواری شدند و به آمال و آرزوهای یک ملت که رسیدن به یک زندگی انسانی و آرام و فلاح و رستگاری یعنی همان تمدن بود، نرسیدند.

خواستم عرض کنم، طلیعه تمدن مهم نیست، مهم ادامه آن راه است که وقتی این طلیعه آمد، و اساس شکل گرفت، راه باید درست طی شود. یکی از اساسی ترین اصول، وجود یک منطق نیرومند فکری است که بتواند نقطه مشترک همه اقوامی باشد که در یک مجموعه سیاسی با هم زندگی می کنند.

اگر تمدنی در فکر استفاده از نیروی همسایگان هم هست، باید منطقی را دنبال کند که همپوشانی لازم را برای همراه ساختن آنان هم داشته باشد. البته که باید قدرت و استقامت و قدرت دفاعی لازم را هم برای دفاع از دستاوردهای خود داشته باشد.

در این میان، دو چیز بیش از همه مهم است، اول تفکر درست و دوم سیاست صحیح. اصل

نقشه کشی کدام مهم تر است

تأسیس یا تداوم؟



رواج می دهند، عده ای را جذب خواسته های باطل خود می کنند، و با استفاده از اهرمها و قدرتی که در اختیار دارند، آن را وجه غالب تفکر مقبول جامعه نشان می دهند، و عاقبت همه چیز را بر باد می دهند.

داشتن یک تفکر سالم، به داشتن متفکران سالم است، به تعهد یک حکومت در استفاده از اندیشمندان فکور است. به داشتن روش فکری و تربیتی اصیل و استوار است، به پرهیز از روشهای خشونت گرا و افکار واپس زده و ارتجاعی است. به دور کردن خرافات از جامعه و اندیشه های حاکم بر اذهان مردم آن است.

مورد اخیر، یعنی خرافات، شاید یکی از مهم ترین مسائل باشد. همین چند روز دیدیم کسی که گفته شد، چندین بار در سیمای جمهوری اسلامی به عنوان دانشمند و نخبه معرفی شده، مدعی امام زمانی شد. این نمونه ها که اندک هم نیستند، نشان از رواج افکاری در زیر پوست جامعه دارد که زمینه آنها را فراهم می کند و گاه شاهدیم که یک خطا، مانند آنچه به اسم بابیه و بهائیه در میانه قرن سیزدهم رخ داد، سیلی را به راه می اندازد و بخش مهمی از توان جامعه را به هدر می دهد.

منصفانه بگوییم، وقتی نگاهی به جامعه

همان تفکر است. اگر اندیشه استواری باشد، و سیاست درستی در پیش گرفته شود، میانه راه هم خطایی رخ ندهد، می توان امیدی برای رسیدن به نقطه ای مطلوب را داشت.

سیاست بر محور تفکر معنا و مفهوم پیدا می کند. در ایران، نادرشاه یکی از نیرومندترین چهره های سیاسی و نظامی بود، اما از تفکر و اندیشه تهی بود، به عکس صفویه که مسیر مشخصی در تفکر داشتند و نزدیک دو قرن و نیم دوام آوردند، اما روزی که از درون، این تفکر، از هم پاشید، آنها هم از میان رفتند.

این تفکر را خطرات زیادی تهدید می کند. این که اساس آن استوار باشد، منطقی و معقول باشد، گرفتار خرافه گرایی و بیهوده خواهی نشود، ابزار دست مشتبی سیاستمدار برای رسیدن به مطامعشان نباشد، طیف هایی از جامعه که طرفدار افراط گری و ایجاد نفرت در جامعه و تفرقه میان مردم هستند، اندیشه های خاص خود را حاکم نکنند، و خیلی از مسائل دیگر در حفظ سلامت تفکر و تأثیر گذاری آن اهمیت دارد. هر لحظه باید مراقب آن بود و در ارتباط با آن فریب نخورد.

توهم داشتن تفکر و اندیشه، مشکل مهمی است، کسانی اندیشه هایی را با اهداف انحرافی

ایران در سه چهار قرن اخیر می اندازیم، سیر صعودی رواج خرافات را شاهدیم. به نظرم، این روند، هیچ گاه و حتی پس از انقلاب متوقف نشده، بلکه از جهاتی شدت یافته است. باید پرسید، چه عاملی سبب شده است تا ما نتوانیم دامن تفکر انسانی و اسلامی خود را از خرافات بپیراییم؟ آیا تفکر درست و اصیلی داریم؟ آیا راه درست را می شناسیم؟ آیا ابزاری که برای رفتن این راه انتخاب کرده ایم، ابزار معقول و درستی است؟

خیلی ساده است، دین که بخش مهمی از تفکر جامعه ماست و باید ما را راهنمایی کند، گاه در دستان عده ای ابزاری برای رسیدن به اهداف نادرست می شود، به طوری که کسی نمی تواند دین را از دست آنان نجات دهد. امر غریبی نیست که از امام علی علیه السلام بشنوم که در یک دوره، دین اسیر در دست اشرار بوده که از آن برای دنیا خواهی استفاده کرده اند [فَإِنَّ هَذَا الدِّينَ قَدْ كَانَ أُسِيرًا فِي أَيْدِي الْأَشْرَارِ يُعْمَلُ فِيهِ بِالْهَوَى وَ تُطْلَبُ بِهِ الدُّنْيَا]. این دین، اگر به این روز بیفتد، نمی تواند ما را به فلاح که تمدن مادی و معنوی مطلوب است، برساند.

در یک جامعه ای که تفکر اصیل وجود ندارد، آگاهی مردمان چندان بالا نیست، همچنان میلیونها نفر بیسواد هستند، بسیاری شان در عمرشان یک کتاب نمی خوانند، و... کسانی هم خواهند بود که از دین، ابزاری برای رسیدن به اهدافشان استفاده کنند. استفاده از خرافات یکی از اموری است که به راحتی می تواند آنها را سوار بر گرده مردم کند، و آن وقت است که مسیر گم می شود، و رسیدن به آن اهداف، محال.

به نظر می رسد رسیدن به تمدن نیاز به سروصدا ندارد، رسیدن به تمدن، نیازمند تفکر سالم، رفتار درست و قانونمند، و رعایت اصول اخلاقی و قانونی و حقوقی است. اگر کسی تمدن می خواهد، باید نظام حقوقی خود را اصلاح کند و در اجرای آن تبعیض روا ندارد. اگر کسی تمدن می خواهد، باید باور به اشتراک گذاشتن همه افکار و اندیشه ها در کنار هم داشته باشد. اگر کسی تمدن می خواهد، باید بکوشد که در سه اصل علم و قانون و اخلاق، جدیت بخرج بدهد. اینها و مشابه اینهاست که در عمل می تواند ما را به تمدن برساند.

ما خوشحال خواهیم شد که عده ای باور به این طلیعه داشته باشند، اما خواهش مان از آنها این است که بدانند در تمدن، تأسیس مهم است، اما مهم تر فکر کردن برای تداوم آن است.

پایان

غزلی از مرحوم مسعود فقیه



اشاره: زنده یاد مسعود فقیه نواده حکیم بزرگ میرزا طاهر تنکا بنی، از همکاران ما در روزنامه اطلاعات بود که دارای ذوقی سرشار و هوشی وافر بود که بعد از ارتحال قدرش ناشناخته ماند. آنچه می خوانید یکی از سروده های آن عزیز از دست رفته است که به تنهایی کافی است تا ذوق ادبی و قدرت شعری مرحوم فقیه را نمایان کند. غزل موشح به یاد مرحوم جلیل علیشاه (جلیل بیگلرلیک) که در سال ۱۳۴۲ پس از دیدار با آن مرحوم سروده شد.

ملاحت جوی را برگو، که اندر عشق و شیدایی گرفتارم به دام و بند خودبینی و خودرایی ولای دوست می جویم، ره کویش نمی دانم نشد کامش میسر، با همه تدبیر و دانایی

لبش را گر ببوسم نقد جان در پایش اندازم ندارد ارزشی با آن طلب، این نقد اهدایی الا ای همسخن، دیدار یاران را غنیمت دان تو تنهایی و من تنها و دنیا غرق تنهایی جوانی و بهارم رفت و هنگام خزان آمد شراب کهنه گشتم، نشه ام بهتر ز برنایی لبالب ساز ساقی، ساغر از باده وحدت که از کثرت گرفتار است، طبع من به نازایی پهود را بگو، عیسی چنین مفروش، کاین گوهر چو گم شد، بر نیاید از کسی اعجاز عیسایی^۱ لهیب عشق می سوزاندم جان، ای دریغ اشکی به مژگان بر نمانده، بعد چندین اشک پالایی عدوی جان زبان آمد که اندر وصف آن سلطان هزارت گر زبان باشد، ندارد سود گویایی لگام خنگ سرکش بر کش ای فارس درین میدان ندارد توسنی سودی، جز آن که جان بفرسای

یکی در اوج قدرت خائف از فردا و آن دیگر به سر تاج ملامت بر سریر و اوج رسوایی شبی تاریک و راهی صعب و پایم لنگ و جان خسته دریغادر چنین ره نیست ممکن راهپیمایی اگر با دیدگان نتوان جمال یار خود دیدن مرا کوری هزاران بار به باشد ز بینایی هلا سلطان درویشان، چو «مسعود» فقیر آمد دمی سوی گدای خاکسار خود نمی آیی؟

پی نویس:

۱- نسخه اصلی این شعر را گم کرده بودم به مدد حافظه آن را یادداشت کردم بیت هفتم به یادم نیامد. این بیت را جای آن سرودم. بعدها اصل را پیدا کردم. بیت گمشده این بود: یکی پیدا نشد آخر غمم پرسد به غمخواری مرا تقدیر این بوده به زیر طاق مینایی شخصاً بیتی را که بعداً سرودم بیشتر پسندیدم.



ترجمه: محمد قاضی

در اینجا مناظرات قهرمانانه‌ای بین برو مسفیلد قاضی و مهاوارد و بدل می‌شود:

«آقای گاندی، شما با اقرار به اعمالی که مرتکب شده‌اید تا حدودی کار مرا آسان کردید. لیکن صدور یک حکم عادلانه مشکل‌ترین کاری است که قاضی در پیش دارد... تجاهل به اینکه شما در نظر میلیون‌ها انسان رهبری بزرگ و میهن‌پرستی عالی قدر هستید غیرممکن است، حتی کسانی که در سیاست با شما اختلاف نظر دارند در شما به چشم مردی با آرمان بلند و زندگانی شریف و حتی مقدس می‌نگرند... لیکن وظیفه من این است که دوباره شما فقط مانند یک فرد عادی که تابع قانون است قضاوت کنم... محتملاً در هندوستان تعداد کسانی که از صمیم قلب متأسف‌اند از اینکه شما بارفتار خود دولت را در محظور گذاشته و کاری کرده‌اید که آزاد کردن برای او ممکن نیست کم نیستند. لیکن چه باید کرد... من می‌گویم آنچه را که در خور شأن شماست با منافع عمومی در ترازوی عدل بسنجم...»

قاضی، با نراکت تمام، با متهم درباره مجازاتی که باید به او تحمیل شود مشورت می‌کند. به او پیشنهاد می‌کند که به تبع حکمی که در دوازده سال قبل علیه تیلک صادر شده بود به شش سال زندان محکوم شود... و بعد می‌پرسد: «به نظر شما این مدت حبس غیرمنصفانه نیست؟ و اگر محتملاً بر اثر حوادثی در این مجازات تخفیفی داده شود بدانید که هیچ کس بیش از من خوشحال نخواهد شد...»

گاندی هم چنان حسن خلق و بشاشت از خود نشان می‌دهد. از اینکه می‌بیند نامش در ردیف نام تیلک آمده است احساس غرور و افتخار می‌کند. به نظر او حکم صادره خفیف‌ترین حکمی بود که قاضی می‌توانست صادر کند، و طی دوره محاکمه خود انتظار بیش از این ارفاق را نداشت. محاکمه پایان یافته بود. دوستان گاندی زاری کنان به پایش افتادند. مها تما تبسم کنان ایشان را بدرود گفت و درهای زندان «سبرماتی» پشت سر او بسته شد.

بانو کاستوریای، همسر گاندی، طی پیام بسیار موقرانه‌ای حکم صادره درباره شوهرش را به تمام مردان و زنان هند اعلام می‌کند و ایشان را دعوت می‌نماید که با کمال نظم و آرامش هم‌خود را مصروف اجرای برنامه تربیتی گاندی سازند.

با گاندی در زندان سبرماتی به خوبی رفتار می‌شد ولی نگذاشتند که او مدت زیادی در آن زندان بماند و به محل مخفی دیگری منتقلش کردند. سپس او را به «پروادا» نزدیک «پونا» بردند. در داستانی تحت عنوان «گاندی در زندان» به قلم ن.س. هاردیگر منتشر در مجله وحدت Unity مورخ ۱۸ مه ۱۹۲۲ آمده است که گاندی را مانند جنایتکاران حقوق عمومی بدون هیچ امتیازی در زندان مجرد محبوس داشتند و مزاج علیل او از این وضع سخت آسیب دید؛ لیکن ما اطلاع داریم که در حال حاضر رفتار در زندان‌ها انسانی‌تر شده است، چنان که به گاندی اجازه خواندن و نوشتن داده‌اند.

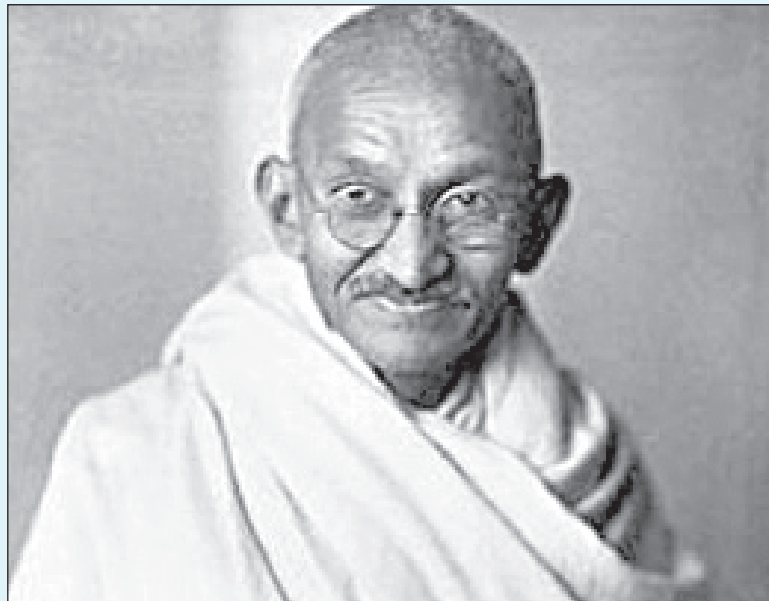
بنابر آنچه س.ف. آندریوز به من می‌گفت، مهاوارد زندان خوشحال است. او از دوستان خود خواهش کرده است که به دیدنش نایند و سکوت و انزوای او را برهم نزنند. او به تزکیه نفس و خواندن نماز مشغول است و یقین دارد که بدین ترتیب عمل او برای پیشرفت کار هند موثرترین وسیله است. در واقع س.ف. آندریوز تأیید می‌کند که حزب

گاندی از زندانی شدن پیشوای خود بسیار سود برده است.

هند با حرارت و تعصب بیشتری به گاندی ایمان پیدا کرده و مصراً معتقد است که روح شری کریشنا در جسم او حلول کرده است. مضافاً بر اینکه بنا بر افسانه‌های خدایان، شری کریشنا نیز رنج زندان را پیروزمندانه تحمل کرد. و مسلماً

گاندی به روایت رومن رولان

گاندی در زندان



«گاندی زندانی» بهتر از «گاندی آزاد» توانسته است از انفجار خشم و تعدی ملت خود که خطر آن را احساس می‌کرد جلوگیری کند.

از آن به بعد، صدای حواری خاموش شده است. گفتمی جسم او را در گوری مدفون ساخته‌اند، لیکن گورها هرگز نتوانسته‌اند فکرها را در خود مدفون سازند. روح نامرئی او هم چنان به زنده کردن جسم عظیم هند ادامه می‌دهد. صلح، عدم زور و تحمل رنج، یگانه رسالتی است که از زندان می‌آید. مردم این رسالت را پذیرفته‌اند. این شعار از یک سر کشور به سر دیگر منتقل شده است. سه سال قبل با توقیف گاندی مملکت به خون کشیده می‌شد.

وقتی در ماه مارس ۱۹۲۰ خبر توقیف گاندی شایع شد مردم قیام کردند. اکنون حکم صادره در احمدآباد از طرف ملت هند با سکوتی مذهبی شنیده شد. هزاران هندی با شمع و نشاطی آرام خویشتن را داوطلبانه به زندان انداختند. عدم زور و تحمل رنج... شاهد مثال فوق‌العاده‌ای بود که نشان داد سخنان روحانی گاندی تا چه اندازه در اعماق روح ملت هند رسوخ کرده است.

«سیک»ها چنان که همه می‌دانند همواره سلحشورترین نژاد هندی بوده‌اند. این طایفه در زمان جنگ بین الملل به طور دسته‌جمعی در ارتش خدمت کرده بودند. سال‌گذاشته نفاق عظیمی میان ایشان افتاد. بهانه این نفاق بسیار سخیف بود (به نظر ما اروپاییان). تجددطلبی مذهبی قوم سیک طریقی در دین به نام «آکالی» به وجود آورد و «آکالیان» می‌خواستند تمام زیارتگاه‌ها را تصفیه و تطهیر کنند. این زیارتگاه‌ها، نیول متولیان بدنامی بود که به هیچ وجه حاضر نبودند از آن جاها رانده شوند. دولت به جهات قانونی به دفاع از ایشان برخاست. آن‌گاه در اوایل ماه اوت ۱۹۲۲، کشتار روزانه «گورو کاباغ» شروع شد.

زور نشوند و باید یا به زیارتگاه گورو کاباغ دست یابند و یا ایشان را بیهوش بازگردانند، از معبد زرین آمریتسار حرکت می‌کردند. از دسته هزار نفری دیگر، ۲۵ تن «آکالی» عین همین نذر را به جا می‌آوردند. در نزدیکی زیارتگاه، پلیس‌های انگلیسی با چماق‌های بلندی که نوکشان به آهن تیزی منتهی می‌شد، بر سر پلی، انتظار ایشان را می‌کشید و هر روز صحنه‌های رژیانگیزی به وقوع می‌پیوست که آندریوز دوست تاگور و استاد مدرسه سانیینی کنان در داستان فراموش‌ناپذیری برای ما تصویر می‌کند:

آکالیان، با عمامه سیاه مزین به گل سفید کوچکی، به مقابل دسته‌های پلیس می‌رسند و در یک متری ایشان آرام و بی‌حرکت و دعاخوان می‌ایستند؛ افراد پلیس با چماق‌های بلند خود ایشان را به شدت می‌زنند. سیک‌ها به زمین می‌خورند و اگر بتوانند باز بلند می‌شوند و حرکت خود را از سر می‌گیرند و باز کتک می‌خورند، و گاه چندان لگدمال می‌شوند که از هوش می‌روند. آندریوز ناله‌ای از کس نمی‌شنود و نگاهی دال بر مبارزه جویی نمی‌بیند. در اطراف این صحنه، کمی دورتر، جمعی تماشاگر با صورت‌های کشیده از اضطراب، آهسته دعا می‌خوانند و حالتی حاکی از پرستش و رنج به خود گرفته‌اند.

آندریوز می‌گوید: «این قربانیان مرا به یاد شیخ صلیب می‌انداختند. انگلیسیان که این صحنه را در روزنامه‌های خود نقل می‌کنند سخت در شگفت‌اند و چیزی از این وضع نمی‌فهمند، و متأسفانه از اینکه چنین فداکاری احمقانه، پیروزی درخشانی برای لشکریان عدم همکاری محسوب شود و ملت پنجاب مسحور چنین فکری باشد، لیکن آندریوز جوانمرد که با ایدئالیسم محض خود می‌داند چگونه روح ملت هند را تجزیه و تحلیل کند همچون گوت در «والمی» این وضع را به چشم آغاز

عصر جدیدی می‌نگرد:

قهرمانی نوظهوری که از طریق تحمل رنج آموخته شده در این سرزمین به وجود آمده است، و این خود نبرد فکری جدیدی است...»

چنین به نظر می‌رسد که ملت، فکر مهاتما را بهتر از آن کسانی که نقش رهبری وی به آنان محول شده بود درک کرده است. مخالفتی که بیست روز قبل از توقیف پیشوادر کمیته کنگره ملی مشهود شده بود آشکار گردید. این مخالفت بار دیگر تجدید گردید، و وقتی کمیته کنگره در تاریخ ۷ ژوئن ۱۹۲۲ در «لنکو» تشکیل شد.

نارضایتی شدیدی نسبت به برنامه آماده کردن ملت از طریق صبر و انتظار که گاندی وضع کرده بود حکمفرما بود. این هوس قوت گرفت که متوسل به نافرمانی مدنی شوند. هیئتی برای تحقیق تعیین شد تا ببیند آیا کشور به قدر کافی حاضر به اجرای نافرمانی هست یا نه. این هیئت به دور هندوستان گشت و گزارش او که در پاییز تسلیم شد دل‌سردکننده بود.

بر طبق این گزارش نه فقط فعالان نافرمانی مدنی غیرممکن می‌نمود بلکه نیمی از اعضا (مردان مؤمن و آزموده) می‌خواستند که حتی از روش‌های گاندی یعنی از عدم همکاری و تحریم مشاغل سیاسی صرف نظر شود و حزبی به نام حزب سواراج (استقلال داخلی) در خود هیئت دولت تشکیل گردد، و خلاصه عدم همکاری به صورت مخالفت پارلمانی درآید. بدین طریق مسلک گاندی از یک طرف به وسیله هواداران توسل به زور و از سوی دیگر به وسیله اعتدالیون کوبیده می‌شد.

لیکن هندوستان اعتراض کرد. کنگره ملی در جلسه آخر دسامبر ۱۹۲۲ در «گایا» وفاداری خود را به پیشوای زندانی و ایمان خود را به مسلک عدم همکاری قویاً تأیید کرد و با اکثریت ۱۷۴۰ رأی در برابر ۸۹۰ رأی با پیشنهاد شرکت در شوراهای مقتنه مخالفت ورزید.

عاقبت اتفاق آرا برای ادامه دادن به اعتصاب سیاسی با تفاوت‌های کوچکی در جزئیات طرق اجرا به دست آمد. به پیروی از تدبیر عاقلانه‌ای مبنی بر خودداری از تحریک کینه و خصومت کارگران اروپایی فقط طرح تحریم کلیه کالاهای انگلیسی را کنار گذاشتند. انجمن اسلامی خلافت که کماکان جسورتر از همه بود با اکثریت عظیمی این تحریم را تصویب کرده بود.

در این نقطه از تاریخ است که ما باید داستان خود، مربوط به نهضت عظیم گاندی را متوقف سازیم. این نهضت با وجود تزلزل‌های اجتناب‌ناپذیرش در غیاب پیشوا و بهترین شاگردان او و نایب‌منابانش (از جمله برادران علی که مانند خود او در زندان بودند) در برابر مشقات دهشت‌انگیز ناشی از نبود رهبر در سال اول پیروزمندانه مقاومت کرد. و سرخوردگی مورد اعتراف مطبوعات انگلیسی پس از کنگره گایا اهمیت این پیروزی را به خوبی نشان می‌دهد.

در مقابله‌ای به قلم بانو بلانش واستون «Blanche Weston» که در مجله وحدت مورخ ۱۶ نوامبر ۱۹۲۲ منتشر شده فوایدی که هند از نبرد خود به طریق «مقاومت بدون اعمال زور» برده، یک به یک قید شده است. این مقاله حاکی است از اینکه از درآمدهای داخلی هند در حدود ۷۵ میلیون دلار کسر شده و تحریم منسوجات انگلیسی در ظرف یک سال ۲۰ میلیون دلار به انگلستان ضرر زده است. مقاله فوق تعداد هندیانی را که در آن تاریخ زندانی بوده‌اند به ۳۰ هزار نفر تخمین شده و مدعی است که دستگاه اداری دولت به کلی مختل شده است.

ادامه دارد

